AÑO XI — Núm. 3998 BUENOS AIRES, Miércoles 28 Noviembre 1923 PORTE PAGO

5A. EDICION



16 páginas EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

SE CONFIO AL DOCTOR STEGERWALD LA DIFICIL TAREA DE CONSTITUIR EL NUEVO GABINETE ALEMAN

MIEMBRO DEL PARTIDO CATOLICO, ESTE FORMARA UN GOBIERNO NETAMENTE CONSERVADOR. — EN LOS CIRCULOS POLITICOS DE BERLIN SU DESIGNACION HA SIDO RECIBIDA CON BENEPLACITO. — EL GOBIERNO ITALIANO APROBO EL TRATADO COMERCIAL CONCERTADO CON ESPAÑA. — EN ABRIL O MAYO PROXIMOS, VICTOR MANUEL III Y LA REINA ELENA DE MONTENEGRO VISITARAN MADRID

Primo de Rivera hace una declaración sensacional: "España será una gran potencia militar"

ESPAÑA SERA UNA GRAN POTENCIA DE CARACTER MILITAR

Primo de Rivera declara que su gobierno prestará atención a la producción de material bélico

ELOGIOS AL FASCISMO

(De la International News Service)

N. de la R. — El despacho que a continuación va a leerse reviste un carácter sensacionalista que, tratándose de Primo de Rivera, el dictador español, merece ser acogido con ciertas reservas.

El marqués de Estella expresa que hará de la madre patria un vasto emporio militar. Para ello fomentara la industria particular y concertará acuerdos con varias naciones fabricantes de pertrechos de guerra. La aviación sería su principal objetivo.

Hacemos notar que Primo de Rivera, sugestionado quizá por la obra del fascismo formula estas declaraciones, sin sospechar, desde luego, que el tiempo en que permanecerá en el poder no le permitirá la realización de este estupendo sueño.

NAPOLES, 28. — El director militar de España, general Primo de Rivera, marqués de Estella, quien acompañó a los reyes de España en su viaje a ésta, ha sido entrevistado hoy por un representante de la prensa local.

Durante esta entrevista, el general de Rivera, habló larga y vehemente sobre los ideales del nuevo gobierno militar de España y sus proyectos para el futuro.

ELOGIOS AL FASCISMO

Elogió ampliamente la labor desarrollada por el fascismo y el honorable Mussolini, en Italia, diciendo que la personalidad del dirigente fascista, es una de las más poderosas de la Europa del momento; y que, el fruto de su gobierno, ha sido valioso para Italia, interna y externamente, en sus relaciones con las demás potencias.

El marqués de Estella es declaró un decidido admirador del señor Mussolini, con quien ha simpatizado vivamente, mucho antes de conocerlo personalmente, durante esta visita a Italia.

En lo que se refiere a los proyectos que el gobierno de España tiene para el future, el marqués de Estella se explayó en la entrevista, enunciándolos larga y detalladamente.

UN GOBIERNO MILITARISTA

—"El gobierno de España, — dijo entre otras cosas, — ha de dedicar muy en breve y de manera muy preferente su atención a la producción de materiales bélicos, de acuerdo con las más recientes necesidades de la ciencia y de la estrategia".

A continuación, el general de Rivera, enunció un proyecto verdaderamente sensacional.

REORGANIZACION DE LA INDUSTRIA PARTICULAR

"El gobierno también piensa,—dijo,— reorganizar la industria particular de modo que pueda ser transformada en industria de guerra, en caso de que esta necesidad se haga sentir en España.

"También hemos proyectado y estamos a punto de realizar,—continuó diciendo el director militar de España,— la organización de una poderosa fuerza militar en España. Hemos también de organizar nuestra fuerza aérea de acuerdo con las enseñanzas de la guerra y los descubrimientos del último momento, de modo que sea una de las más poderosas de Europa.

UN PACTO CON ITALIA

"En este sentido, ya hemos realizado un acuerdo con Italia, para obrar conjuntamente", declaró el general do Rivera.

El acuerdo al que se refiere el general de Rivera, es muy probable que sea para la provisión de materiales aéreos, de Italia a España, pues el director de España, a continuación de esta manifestación, dijo:

"Italia produce las mejores naves aéreas del mundo".

El marqués de Estella dijo que Italia produce productos acabados de primera calidad, pero que necesita de materias primas.

España, en cambio, dijo el general Primo de Rivera, necesita de los productos de Italia, a la que puede proveer en gran parte de los materiales primos que necesita para su industria nacional.

A estar a las declaraciones del general de Rivera, el resultado de la visita de los soberanos españoles a Italia, no puede haber sido más satisfactorio para las dos naciones.

Un acercamiento comercial y un aumento en las relaciones mercantiles entre los dos países, se realizará con toda seguridad.

"The Westminster Gazette" prevee un acuerdo franco - británico

(Agencia Havas)

LONDRES 28. — En su número de la fecha, "The Westminster Gazette", comentando la actitud asumida por el gobierno británico en los recientes acuerdos a que han llegado las autoridades de ocupación y los industriales alemanes en el Ruhr, prevé que los gobiernos de Francia y de Inglaterra lograrán llegar a un acuerdo completo siempre que, añade, el asentimiento británico no sea interpretado como un reconocimiento implícito de la ocupación.

ENFERMOSE GRAVE UN EX PRIMER MINISTRO BAVARO

ZEIGNER, DESTACADO POLITICO NACIONALISTA, SUFRIO UN ATAQUE DE POSTRACION NERVIOSA

Boletín médico

(De la International News Service)

DRESDE, 28. — El ex primer ministro de Baviera, señor Zeigner, ha sufrido un ataque de postración nerviosa que ha puesto en grave peligro su existencia.

Los facultativos de cámara del distinguido político bávaro declaran que el ataque se ha producido debido a la intensa labor desarrollada por Zeigner, que ha venido a redundar en mengua de su estado de salud.

Aunque la gravedad del estado, actualmente, no es la del primer momento, los médicos han dispuesto que el señor Zeigner se someta a un tratamiento minucioso y enérgico, pues solamente así podrá restaurar por completo su salud.

La noticia de la indisposición del señor Zeigner ha sido recibida con sentimiento en todos los círculos de esta ciudad, pues el enfermo es uno de los dirigentes políticos bávaros que con más simpatías cuenta en el Estado.

¿ACCION CONTRA FRANCIA?

Y luego, nada es más aparente que el hecho de que Italia y España se están acercando y uniendo para protejerse mútuamente contra Francia.

Esta aseveración se confirma una vez más por el hecho de que España está tratando de reorganizar sus fuerzas de defensa, no solamente con la cooperación de Italia, sino también de otras potencias europeas, como Bélgica.

ESPAÑA SERA UNA POTENCIA GUERRERA

Los lectores, a este efecto, habrá de recordar que en días pasados la International News Service anunció que el famoso aviador Willy Coppens, uno de los "ases" de la volación belga, había sido especialmente contratado por el gobierno de España, para que se hiciera temporalmente cargo del arma de aviación de las fuerzas españolas y las reorganizara de acuerdo con las necesidades del momento y las enseñanzas de la guerra.

Todo esto, añadido a las declaraciones hechas por el general marqués de Estella a la prensa de Nápoles, hacen suponer que las fuerzas de defensa militar de España, van a sufrir una transformación que marcará época en la historia del militarismo español.

Por su parte, Italia, ha recibido con visible beneplácito las muestras de amistad de España, creyendo que una alianza franca y cordial entre las dos potencias, será de ventaja mútua y que así se cimentará el prestigio de las dos naciones latinas.

Las declaraciones del general de Rivera, a las que se atribuye carácter oficial, han sido recibidas con elogiosos conceptos por la prensa, que les atribuye gran significación.

EL REGRESO DE LOS REYES

Los soberanos españoles, acompañados del general de Rivera, se embarcarán hoy en este puerto abordo del "Jaime I", para seguir viaje a España, dando así por terminada su visita a los soberanos de Italia y a la Santa Sede.

Unidades de la escuadra de guerra de Italia, escoltarán al crucero español "Jaime I", en honor a los distinguidos visitantes, que habrán de llegar a aguas patrias hoy mismo, a última hora.

El gobierno búlgaro cuenta con una mayoría parlamentaria aplastante

(Agencia Havas)

SOFIA, 28. — A consecuencia de las recientes elecciones legislativas realizadas en Bulgaria, la Cámara de Diputados quedará constituída con 201 representantes de los partidos gubernamentales y 46 miembros de la oposición.

Es muy probable que la nueva Cámara iniciará su período de sesiones el día 9 de diciembre próximo.

LOS COMUNISTAS ALEMANES TRATAN DE EVIDENCIAR QUE CUENTAN CON FUERZAS SUFICIENTES PARA EMPUÑAR LAS RIENDAS DEL PODER

Anoche realizaron en Berlín una agitada manifestación— Las fuerzas del gobierno la disolvió violentamente, resultando varios heridos — Numerosos rojos fueron arrestados

(De la International News Service)

BERLIN, 28.—Como lo anunciara exclusivamente la International News Service, ayer por la tarde, Berlín fué teatro anoche de una gigantesca manifestación comunista.

En ella tomaron parte miles y miles de "rojos", que enarbolaron la bandera del comunismo, recorriendo las calles de la ciudad, promoviendo gran gritería y pronunciando discursos llenos de fuego y entusiasmo, como había sido recomendado por Radek, el jefe de propaganda del Soviet, en su manifiesto a los comunistas alemanes, lanzado ayer.

Como los manifestantes se mostraran demasiado peligrosos en su actitud, la policía se vió en la necesidad de cargar contra ellos.

Se suscitó un encuentro entre los comunistas y las fuerzas del gobierno, del que resultaron varios heridos, principalmente entre los manifestantes.

La policía, sin embargo, se contentó con hacer varias descargas al aire, con el propósito de amedrentar a los comunistas, que tras breve resistencia, se dispersaron, comprendiendo que las fuerzas del Estado estaban dispuestas a obrar con mayor energía si la situación se agravaba.

El número de los agentes de policía heridos por los comunistas, es de cuatro; un ciudadano particular que se encontraba cercano al teatro del encuentro, también fué herido de gravedad por una bala.

Finalmente, la policía, para terminar de una vez con los desórdenes, procedió a arrestar a todos aquellos que se negaban a dispersarse.

Setenta fueron los comunistas que de esta manera cayeron en manos de la autoridad y que se encuentran actualmente detenidos.

Todo Berlín pasó anoche momentos muy amargos, pues la actitud de los comunistas era enérgica, y a ello se añadía la declaración hecha previamente de que la manifestación de anoche tendría por objeto demostrar a Alemania que los comunistas tienen fuerzas suficientes para apoderarse de las riendas del gobierno alemán.

La gravedad del momento por el que pasó Alemania anoche puede comprenderse por la declaración hecha ayer por la embajada del Soviet, de que se retiraría inmediatamente de Berlín en caso de que el gobierno cayera en manos de los nacionalistas.

Hoy, sin embargo, aunque bastante agitada y con la consiguiente nerviosidad producida por los sucesos de anoche, la ciudad se muestra en calma y no han vuelto a producirse desórdenes de nuevo.

El gobierno ha adoptado toda clase de medidas para poner coto a las actividades rojas, en caso de que éstos quisieran continuar promoviendo inquietudes en el país.

Existe una marcada separación entre los comunistas alemanes y rusos—

(De la International News Service)

BERLIN, 28.—Se ha experimentado un suceso notable en el comunismo, desde ayer.

Se nota una marcada separación entre los comunistas rusos y los comunistas alemanes, sin que pueda aparentemente explicarse la razón para ello.

Lo cierto es que, anoche mismo, durante la manifestación comunista, los rusos y los alemanes formaron en dos bandos separados, sin que apenas entraran en contacto.

Esta separación, que cunde, es tanto más notable cuanto los dirigentes comunistas han adoptado la misma política que las masas del partido.

Se teme que la política alemana tome un nuevo y extraordinario rumbo debido a este suceso.

Los desarrollos en la formación del gabinete de ministros—que según se dice tienen mucho que ver en el asunto—son esperados con verdadero interés, aunque hasta el momento, el señor Stergerwald, no ha hecho ninguna declaración al respecto.



LAS GRANDES FELICIDADES.— Después de diez años de continua lucha, Joseph Kline, acaba de encontrar a su hija, Dorothy, perdida un buen día, cuando aun era una nena. Dorothy, que se perdió en las calles de Cleveland, había sido adoptada por la familia Smitr, de esa ciudad, pasando como miembro de ella, hasta que la casualidad le orrojó nuevamente en brazos de su padre.— (Nota de la International News Service, especial para CRITICA).

Se halla en grave estado el presidente turco Mustafá Kemal bajá

ANGORA, 28. — El presidente de la República de Turquía, Mustafá Kemal bajá, se encuentra gravemente enfermo, a consecuencias de un ataque al corazón que sufriera ayer.

La crisis ha pasado ya, pero el estado del enfermo no por eso es menos grave, especialmente si se tiene en cuenta que antes de ayer estuvo a punto de ser envenenado y que su estado de salud, por este motivo, no es nada satisfactorio.

Los médicos de cámara del "ghazi" de Oriente, opinan que el reposo más absoluto será necesario para que el paciente vuelva a recobrar la salud perdida.

La noticia de la indisposición de Kemal bajá ha causado honda sensación en todo el país y en Angora se están recibiendo centenares de telegramas inquiriendo por el estado de salud del ilustre enfermo.

LA VISITA DE LOS REYES ES UN GRAN EXITO

ESTA TARDE PARTIO EL "JAIME I" EMPRENDIENDO EL VIAJE DE REGRESO

La escolta naval

(De la International News Service)

NAPOLES, 28. — La visita de los soberanos españoles ha sido considerada como un verdadero éxito, y sus resultados han de ser memorables en la historia de los dos países.

Esta tarde partió el "Jaime I", llevando a su bordo al rey don Alfonso XIII, a doña Victoria Eugenia, al general Primo de Rivera, y a todo el séquito real.

Los cruceros de guerra de la armada italiana escoltarán al navío real, siguiendo con él hasta que llegue a puerto español.

Los soberanos españoles piensan visitar Las Palmas, luego Barcelona, y por último Zaragoza, antes de regresar a la villa y corte, donde son esperados con verdadera ansiedad.

HOY CONTRAJO ENLACE LA VIUDA DE ENRIQUE CARUSO

(Agencia Havas)

LONDRES, 28.—Fué celebrado hoy en el Oratorio de Brompton el enlace de la viuda de Caruso con el capitán Ingram.

(De la International News Service)

LONDRES, 28.—Como anunciara la International News Service, en días pasados, hoy se celebró en esta ciudad el enlace de la viuda de Enrique Caruso, con el capitán del ejército británico, E. A. Ingram.

La ceremonia asumió importantes proporciones y a ella asistieron las más destacadas personalidades sociales de Londres, a la vez que de la colonia norteamericana residente en esta ciudad, o la que pertenece la novia por nacimiento.

La ceremonia civil se celebró en la residencia del novio, actuando como testigo el ministro extraordinario de Francia ante el gobierno de la Gran Bretaña.

El matrimonio eclesiástico, que tuvo lugar esta mañana, fué una verdadera fiesta social, y a ella asistieron, en masa, todos los miembros de la sociedad británica.

Los novios piensan partir en viaje de luna de miel, recorriendo varias capitales de Europa, y pasando luego a los Estados Unidos, a recibir la bendición de los padres de la novia, acaudalados personajes que residen en Nueva York.

Se ha anunciado que la residencia oficial de los esposos Ingram habrá de fijarse en Londres, una vez terminado el viaje que los novios iniciarán hoy.

El capitán Ingram es una de las personalidades más salientes de la sociedad londinense, a la que está vinculado por los lazos de sangre y por las simpatías con que cuenta en todos los círculos, tanto militares como civiles.

ESTA EN VIAS DE SER SOLUCIONADA LA CRISIS ALEMANA

Tras una prolongada conferencia con el presidente Ebert, Stegerwald aceptó el encargo de formar gabinete

GOBIERNO BURGUES

(De la International News Service)

BERLIN, 28. — El horizonte político interno de Alemania, se va aclarando por momentos.

Cuando el señor Albert, jefe de la cancillería del ministerio de Relaciones Exteriores de Alemania, según se dice a instancias del general von Seekt, comandante en jefe de las fuerzas de infantería de reserva federal, declinó la formación del nuevo ministerio, tarea que le había sido encomendada por el presidente de la Nación, señor Ebert, en todos los círculos políticos hubo un instante de duda.

Muchos fueron los nombres que circularon de boca en boca, como los probables sucesores del señor Albert; pero, hasta esta mañana, nada se sabía en definitiva.

Por fin hoy, después de varias conferencias en el palacio de gobierno, se anunció que el presidente Ebert había pedido al señor Stegerwald, que se encargara de la formación del gabinete.

Stegerwald, tras una prolongada conferencia con Ebert, anunció que aceptaba la tarea, y se puso inmediatamente a conferenciar con los dirigentes políticos de los diversos partidos, esforzándose por encontrar las personalidades que habrían de secundarle en su esfuerzo.

Stegerwald, destacada personalidad política de Alemania, es miembro del partido católico de Alemania y uno de los dirigentes de más influjo en los asuntos políticos del momento.

En vista del colorido político del futuro canciller, se cree que el gabinete formado por Stegerwald será burgués y en él tomarán partes especialmente los miembros de los partidos moderados y muy singularmente los del católico.

Nada se sabe hasta el momento del resultado que las gestiones del señor Stegerwald hayan podido tener; pero, se cree que muy en breve, el presidente Ebert habrá de recibir la lista de los miembros del nuevo gabinete de ministros.

La designación del señor Stegerwald para el cargo de canciller del gobierno central de Alemania ha sido recibida con beneplácito en todos los círculos políticos de Alemania, especialmente desde que se temía que la designación de Albert para canciller no hubiera sido del agrado de los Estados Unidos y demás potencias, por cuanto Albert estuvo, durante la guerra, encargado de la propaganda alemana en los Estados Unidos, y su actuación ha impresionado mal a las potencias.

Es indudable que, de formarse un gabinete bajo la presidencia del señor Stegerwald, los comunistas alemanes habrían sufrido un golpe de consideración.

LA PRENSA DE LONDRES ESTUDIA LA SITUACION

(Agencia Havas)

LONDRES, 28. — Los diarios de esta capital continúan comentando la situación de la política interior de Alemania, haciendo conjeturas sobre su probable repercusión en la cuestión de las reparaciones.

Varios órganos insisten sobre el punto de vista británico, es decir, sobre los derechos que asisten a todos los aliados en el sentido de repartirse, en las proporciones previstas, las sumas cobradas a Alemania en diversos conceptos, como ser el monopolio de ferrocarriles, etc., considerando además que Inglaterra no puede participar en el pago de los gastos originados por los ejércitos de ocupación en el Ruhr.

STEGERWALD REALIZA ACTIVAS GESTIONES

(Agencia Havas)

BERLIN, 28. — El señor Stegerwald continúa realizando activas gestiones con los jefes de partidos, esforzándose por llegar a un acuerdo que le permita constituír el nuevo ministerio.

Los funcionarios públicos de Ecija han sido detenidos

(Agencia Havas)

MADRID, 28. — A consecuencia de la inspección realizada por las autoridades del gobierno central, el alcalde, el secretario y el tesorero de la ciudad de Huecija, han sido detenidos.

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

EN ANDALUCIA SE DESENCADENO UNA FUERTE TORMENTA

EL EX PRIMER MINISTRO BAVARO, ZEIGNER, SE HALLA GRAVEMENTE ENFERMO. — CERCA DE BURGOS OCURRIO UN FATAL ACCIDENTE. — EN LOS CIRCULOS DEL VATICANO SE COMENTA EL PROXIMO CONSISTORIO. — EL REICH ESTUDIA LA CONFISCACION BELGA DEL MATERIAL FERROVIARIO

EN EL VATICANO UN PROPOSITO DE PIO XI PROVOCO SENSACION

En los círculos oficiales de la Santa Sede se comenta la probable designación de cuatro cardenales sudamericanos

LOS CANDIDATOS

(De la International News Service)

ROMA, 28. — La cuestión de los nombramientos que habrán de celebrarse para el principado de la iglesia, durante el próximo consistorio que está anunciado para el día tres de diciembre próximo, sigue siendo uno de los temas más discutidos en los círculos políticos allegados al Vaticano.

La reciente visita del rey don Alfonso XIII de España al Pontífice, y el deseo claramente manifestado por el soberano, en nombre de los católicos de América, de que se nombren por lo menos uno o dos cardenales entre los prelados latinoamericanos, han hecho sensación en Roma.

Se dice que el soberano español habló al Sumo Pontífice con calor y exponiendo razones muy de peso, que causaron profunda impresión en el ánimo del sucesor de San Pedro.

De ahí que exista inmenso interés por saberse si el Papa habrá de nombrar príncipes de la iglesia a prelados de las naciones sudamericanas.

Se dice que tanto la República Argentina como el Brasil tratan de obtener la designación de cardenales para sus más destacados dignatarios católicos.

El Brasil ya cuenta en su iglesia con un cardenal; pero, se dice que, debido a que el arzobispado de Buenos Aires se encuentra vacante desde el fallecimiento de monseñor Espinosa, se cree imposible el nombramiento de un cardenal en la Argentina.

El Papa, se añade como razón, no podrá designar príncipe de la iglesia a uno de los prelados de una sede provincial de la Argentina.

Sin embargo, estos son meros rumores que carecen de confirmación oficial, como los muchos otros que circulan en los círculos allegados a la Santa Sede.

De fuente muy autorizada, el corresponsal de la International News Service ha llegado a saber que es muy probable que uno de los nuevos cardenales que han de nombrarse durante el consistorio que se acerca sea monseñor Desamper, quien es actualmente el mayordomo de los santos dominios del Vaticano y distinguida personalidad de la iglesia.

De resultar electo monseñor Desamper, Sud América contaría con un cardenal más, pues el prelado es colombiano de nacimiento.

Esta mañana, en todos los círculos allegados al Vaticano, se decía con insistencia que, en el consistorio que ha de celebrarse el 3 del mes que viene, ha de nombrarse príncipe de la iglesia al arzobispo Hayes de Nueva York, uno de los prelados más eminentes de la iglesia católica norteamericana.

Es, pues, más allá de seguro que el arzobispo Hayes sea uno de los dos prelados norteamericanos que habrán de recibir el birrete cardenalicio durante el próximo consistorio.

Este nombramiento y el del mayordomo del Vaticano, monseñor Desamper, son los dos que se tienen como más seguros en los círculos allegados al Vaticano, aunque, en definitiva, nada se sabe hasta el momento, dada la extrema reserva que ha guardado sobre el asunto el Pontífice.

El proyecto de la línea aérea Sevilla-Buenos Aires será considerado por el Directorio Militar del reino

(De la International News Service)

MADRID, 28. — El mayor Herrera, autor del proyecto de la línea aérea transatlántica entre Buenos Aires y Sevilla, ha presentado hoy a la consideración del directorio militar del reino los proyectos cd su obra.

En esta oportunidad, el mayor Herrera ha declarado que muy en breve quedará establecido y funcionando este nuevo servicio, que marca una época en los anales de la comunicación internacional.

El proyecto ha sido bien recibido por el directorio militar, aunque nada se ha dicho sobre si habrá de lograr la protección oficial o no.

El equipo brasileño de football sostendrá hoy un match amistoso en Durazno

(Especial de nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 28. — Los jugadores brasileños, que vienen siendo objeto de grandes agasajos, jugarán esta tarde un match en la ciudad de Durazno, con un combinado local.

En los círculos deportivos reina enorme entusiasmo por el partido que el domingo colocará frente a frente a uruguayos y argentinos.

Se opina aquí que debe modificarse la línea de los ágiles uruguayos a fin de aumentar las probabilidades de éxito.

El presidente de la república, ingeniero Serrato, ha prometido asistir a presenciar el interesante encuentro.



¡LA "ESPOSA" DE UNA MUJER! — He aquí a la señora de William Taylor, que, muerto su "esposo", acaba de descubrir que, durante tres años, ha estado casada con una mujer! La señora de Taylor agrega que durante su vida matrimonial, jamás se ha dado cuenta del sexo de su "esposo". — (Nota de la International News Service, especial para CRITICA).

EL REICH LLEVARA ANTE UN TRIBUNAL EL ASUNTO BELGA

LOS GOBIERNOS DE BELGICA Y ALEMANIA CAMBIARON NOTAS SOBRE LA CUESTION DEL ASESINATO DEL TENIENTE GRAFF

La indemnización

(Agencia Havas)

BERLIN, 28. — Ha sido publicada hoy una parte de la correspondencia cambiada entre el Reich y Bélgica, relatándose la confiscación por los belgas del material rodante de Duisburg, como consecuencia de las reclamaciones hechas por ese país para la indemnización por el asesinato del teniente Graff.

Parece, según la correspondencia en cuestión, que el Reich pretende que el asesinato del policía Chmielewski debería ser tratado sobre las mismas bases con que se trató el asunto Graff. El Reich espera además que Bélgica aceptará de llevar esa cuestión ante un tribunal imparcial.

EN ANDALUCIA SE DESENCADENO UNA FUERTE TEMPESTAD

El Guadalquivir se desbordó provocando la ruína de las cosechas y poniendo en peligro la vida de los moradores

INGENTES PERDIDAS

(De la International News Service)

MADRID, 28. — Las noticias que se vienen recibiendo de Sevilla, anuncian que la tempestad que se ha desencadenado en toda la región de Andalucía, asume por momento caracteres más graves.

La situación de los pobladores de las riberas del Guadalquivir es grave, pues el agua se ha desbordado, inundando las aldeas y destruyendo por completo las cosechas.

Las pérdidas materiales son ingentes y son muchos los aldeanos que han quedado en la miseria, por la destrucción de sus viviendas y sus sembríos.

Las autoridades están haciendo todo lo posible por contrarrestar el mal causado por las aguas, socorriendo a los damnificados.

(De la International News Service)

SEVILLA, 28. — En todo el reino de Andalucía se han producido fuertes tormentas, que han tenido graves consecuencias.

El río Guadalquivir se ha desbordado, inundando varias aldeas situadas a sus orillas y produciendo cuantiosos perjuicios en toda la región.

Las cosechas se han perdido por completo, y los sembrados han quedado destruídos por la fuerza de los elementos desencadenados.

Se calcula que las pérdidas materiales hasta el momento han alcanzado la cifra de un millón de pesetas.

Muchos de los pobladores de las aldeas de la vecindad del Guadalquivir, han quedado en la miseria, perdiendo todas sus propiedades, arrasadas por la furia de las aguas desbordadas.

La situación no puede ser más grave y a pesar de los esfuerzos que se están haciendo para socorrer a los damnificados, se teme que muchos de ellos queden en la miseria más absoluta.

Las autoridades de Andalucía han tomado las medidas del caso, para proteger a los pobladores de las riberas del Guadalquivir en caso de que continuaran las inundaciones.

EN LAS INMEDIACIONES DE BURGOS OCURRIO UN IMPRESIONANTE ACCIDENTE

Un tren de pasajeros atropelló a un carruaje, matando a seis personas

(De la International News Service)

BURGOSA, 28.—En las inmediaciones de esta ciudad se ha producido hoy un lamentable suceso.

En un cruce a nivel, un tren de pasajeros, que se dirigía a toda máquina, chocó con un carruaje en el que viajaban seis personas, matando a todas ellas.

Se supone que el accidente se produjo a consecuencias de la impresión de los conductores del vehículo, que trataron de atravesar la vía sin notar que el tren se acercaba a toda velocidad.

El convoy no sufrió desperfecto alguno, así como ninguno de los pasajeros resultó herido.

EN GIBRALTAR SE HAN PRODUCIDO GRAVES INCENDIOS

Las fuerzas británicas cruzan la frontera para prestar su auxilio a los soldados españoles

LOS PERJUICIOS

(De la International News Service)

GIBRALTAR, 28. — En las regiones de La Línea y Kursaal, se han declarado graves incendios, que han puesto en peligro la vida de los habitantes de las poblaciones vecinas.

Las bombas contra incendios de las fuerzas británicas estacionadas en el peñón de Gibraltar, han cruzado la frontera con España, a fin de ayudar a los españoles en la tarea de extinguir los fuegos.

Nada se sabe sobre los perjuicios materiales que los incendios hayan podido ocasionar; pero, si se tiene en cuenta que la situación, según se comunica, es desesperante, es de presumirse que la catsátrofe es de gravs proporciones.

El doctor Gallardo se encargará de la defensa judicial del señor de Alba

(De la International News Service)

MADRID, 28. — El doctor Osorio Gallardo, se ha encargado a partir de hoy, de la defensa judicial del señor de Alba, ex presidente del consejo de ministros de España.

Sobre el señor de Alba, pesaban graves acusaciones de orden legal, que el doctor Osorio Gallardo se encargará de despejar.

UNA MISION INGLESA VISITARA EL BRASIL

ESTUDIARA EN CONJUNTO, LA SITUACION FINANCIERA E INDUSTRIAL DEL PAIS

Partirá el 14

(De la International News Service)

LONDRES, 28.—Hace algún tiempo que el gobierno del Brasil había invitado a una misión británica, para que fuera a ese país, a fin de que realizara un estudio sobre las condiciones financieras e industriales reinantes en ésa.

Uno de los principales objetos del viaje de esta comisión sería el de sugerir mejoras que redundarían en beneficio del país; y, por este motivo, la comisión ha sido integrada por verdaderas personalidades, entre los peritos británicos en industria y finanzas.

La comisión, según se acaba de anunciar hoy, ha completado sus proyectos, disponiéndose a la partida.

Y, en efecto, esta comisión habrá de embarcarse en Southampton, el 14 de diciembre próximo, con dirección al Brasil, donde dará comienzo a sus tareas inmediatamente después de su llegada.

El Directorio Militar declaró cesante al director de Sanidad, de España, Sr. Martín Salazar

(De la International News Service)

MADRID, 28. — El directorio militar, reunido hoy en esta ciudad, ha quedado en declarar cesante de su cargo al director de Sanidad de España, señor Martín Salazar.

No se sabe a qué débese la actitud asumida por el directorio y se hacen toda clase de comentarios sobre la cesantía de tan importante funcionario público.

LOS REYES DE ITALIA VISITARAN A LOS DE ESPAÑA

En abril o mayo partirán a Madrid, capital donde permanecerán breves días como huéspedes oficiales

¿VIAJARA MUSSOLINI?

(De la International News Service)

ROMA, 28. — Ayer anunció la International News Service, como primicia exclusiva, que, en los círculos cercanos al Quirinal, se hablaba de la probabilidad de que los soberanos de Italia visitaran a los de España, correspondiendo a la visita de estos últimos a Roma.

Hoy la noticia ha sido confirmada, poco menos que oficialmente, pues se dice en el Quirinal, que los reyes de Italia piensan dirigirse a España, ya sea en abril o mayo, para permanecer breves días junto a los señores del país amigo.

Ningún detalle ha sido anunciado aún sobre esta proyectada visita de cortesía y amistad internacional; pero es más allá de seguro el predecir que el presidente del consejo de ministros de Italia, honorable Mussolini, acompañará a los reyes en su viaje a España, correspondiendo de este modo al mensaje de amistad del gobierno español, representado durante la visita de don Alfonso y doña Victoria Eugenia, por el director militar de España, general marqués de Estella.

Se espera que muy en breve se habrá anunciado oficialmente la visita de Víctor Manuel y la reina su esposa a España.

ROMA APROBO EL TRATADO COMERCIAL CON LA PENINSULA

Italia y España se conceden mutuamente el tratamiento de naciones favorecidas

LA ACEPTACION

(De la International News Service)

ROMA, 28. — El gabinete se reunió esta mañana, para tratar sobre diversos asuntos de gobierno que requieren inmediata atención.

El primer asunto que se consideró fué del tratado comercial entre España e Italia, que había sido redactado por los peritos y sometido a la consideración del gobierno.

Este tratado fué aprobado por unanimidad y ha de entrar en vigor el 10 de diciembre de este año.

Por el documento de referencia, Italia y España se conceden mutuamente el tratamiento de naciones favorecidas y otros privilegios aduaneros.

La visita de los reyes de España, y la profunda amistad existente entre las dos naciones, a estar a lo que se dice en los círculos políticos de esta ciudad, añadidos al tratado comercial, harán que en adelante España e Italia sean dos naciones hermanas, unidas para el progreso y el mejoramiento físico, moral e internacional del continente.



UNA SIERRA HISTORICA. — Charles Rich, de Modford, Massachussetts, es el afortunado propietario de una sierra del "Mayflower", nave en la que llegaron los primeros colonos británicos a lo que es hoy Estados Unidos. La sierrita, pues tiene la friolera de trescientos años de antigüedad y un valor histórico considerable. — (Nota de la International News Service, para CRITICA).

COSAS DEL MUNDO COMENTADAS por TABORDA



EL DR. GALLO DICE A UN TAQUIGRAFO DE "CRITICA" TODO LO QUE PUEDE DECIR EN ESTOS MOMENTOS...

Tratándose del doctor Gallo, cuyo advenimiento al ministerio del Interior ha producido en los círculos peludistas los comentarios que todo el mundo conoce, había que ser especialmente fiel para transmitir al público sus palabras. De ahí que este diario haya recomendado a su taquígrafo, que es a la vez un buen repórter, la tarea de entrevistar al ministro del Interior. Lo que más abajo se leerá, son las propias palabras del doctor Gallo, sin una coma más ni una coma menos.

Taquígrafo. — A saludarlo, doctor, y hacerle una preguntita en nombre de CRITICA...

Dr. Gallo. — ¡Ah! ¿En nombre de CRITICA?... Bueno, deseo que haga saber mi profundo agradecimiento a CRITICA por las publicaciones del día de ayer. El diario se ha mostrado completamente obsequioso conmigo...

Taquígrafo. — No son obsequios, doctor, ya sabe usted y es del dominio de todos que si a CRITICA se la condena será por decir la verdad.

¿Y cuándo se hace cargo de la cartera, doctor?

Dr. Gallo. — En la próxima semana. No puedo fijar el día porque estoy arreglando y liquidando mis asuntos, pues, como dije los otros días, quiero ir con las manos limpias, despreocupado de mis tareas particulares, para entregarme de lleno a los asuntos inherentes al ministerio.

Deseo consagrar al ministerio toda mi atención. Como usted puede ver, estoy dedicado por ahora a mi estudio. He recibido miles de cartas, telegramas y visitas de todas partes del país.

Taquígrafo. — No me podría adelantar, doctor, si el interventor nacional en Tucumán será depuesto?

Dr. Gallo. — No sé, en realidad, yo nada podría decir por ahora. No puedo decir que será removido o que permanecerá en su cargo. Yo no tengo más que las informaciones que han suministrado los diarios. Por ahora no he pedido intervenir en nada.

Taquígrafo. — Parece que el ex gobernador de Tucumán está haciendo gestiones ante el gobierno nacional para que se lo reponga en el cargo.

Dr. Gallo. — no; tengo entendido que el señor Vera ha venido a solicitar que las próximas elecciones no se hagan por un período completo, sino por el tiempo que a él le hubiera faltado para completar su período.

Taquígrafo. — ¿Y con qué propósito hará ese pedido?

Dr. Gallo. — Porque según entiendo el señor Vera podría presentar su candidatura, porque si las elecciones se hicieran por un período completo, caería bajo la sanción de la cláusula constitucional respectiva.

Taquígrafo. — Ya sabe, doctor Gallo, que los periodistas somos indiscretos y sobre todo CRITICA a veces peca de indiscreta porque quiere informar ampliamente a sus lectores...

Dr. Gallo. — Sí, efectivamente, pero nos colocan a nosotros los políticos en la situación de ser discretos...

Taquígrafo. — ¿El comentario callejero, doctor, es que con motivo de su reciente nombramiento se pone coto a la política del presidente anterior?

Dr. Gallo. — No podría ser muy informativo sobre este particular, ni puedo atribuirme esa situación...

Taquígrafo. — Se dice, doctor, que usted será consecuente con sus antecedentes políticos dentro del radicalismo.

Dr. Gallo. — No tengo por ahora ninguna declaración que hacer. Y le ruego que no me coloque en una situación de falla como otros periodistas. Por ahora, por el momento, sólo me dedico a mis tareas particulares.

Taquígrafo. — Una nueva pregunta, doctor. ¿Habrá alguna remoción en los empleados dependientes de su ministerio?

Dr. Gallo. — Con respecto a eso puedo declarar que haré obra de estricta justicia. Ningún empleado será removido, a no ser mediante causas completamente justificadas.

Taquígrafo. — Bueno, doctor, le agradezco en nombre del diario la gentileza con que usted me ha atendido.

Dr. Gallo. — Absolutamente, señor; reitere mi agradecimiento a CRITICA y le ruego mucha discreción en este reportaje, porque hoy por hoy no tengo ninguna declaración que hacer, y me complace que mi palabra haya sido tomada taquigráficamente, porque en esa forma el público tendrá una información fehaciente.

Ultimas noticias de Casa de Gobierno

LA ACUSACION CONTRA EL MINISTRO DE AGRICULTURA

El doctor Le Bretón contestará la nota de la Confederación de Sociedades Rurales

Enterados de la nota acusación contra el ministro de Agricultura que la Confederación de Sociedades Rurales elevó ayer al presidente de la República, nos entrevistamos esta tarde con el doctor Le Bretón para conocer que actitud asumiría frente a la nota de referencia.

El titular de Agricultura se concretó a manifestarnos que contestaría a la acusación de que era objeto. En momentos de cerrar esta edición el doctor Le Bretón estaba en su despacho redactando la contestación, en la que ha de hacer ciertas declaraciones que cree oportunas y que vendrán tal vez a refutar los cargos que se le han formulado en la acusación de la Confederación de Sociedades Rurales.

No sería extraño que el origen de esa que contra el doctor Le Bretón fuera el producto de una nueva maniobra del peludismo, ya que éste desea vivamente el retiro de la cartera de Agricultura, del doctor Le Bretón.

Situación de buques de la Armada

Se encuentra en puerto Madryn el buque-tanque "Ministro Ezcurra", procedente de Santa Fe y del puerto de esta capital.

—El transporte de mar "Río Negro", ha llegado a Ushuaia conduciendo los 40 penados que transportó para el presidio, procedentes de esta capital.

—Navega en dirección a San Antonio, procedente de Arroyo Pareja, el transporte de mar "Guardia Nacional".

—El cañonero "Rosario" zarpó de Los Pozos para el río de la Plata.

DIRECCION DE PUENTES Y CAMINOS

Hoy fué puesto en posesión de su cargo el nuevo director general

Esta tarde el ministro de Obras Públicas puso en posesión de su cargo al nuevo director general de Puentes y Caminos, ingeniero Juan B. Arámburu.

El doctor Loza significó que el ministerio contribuirá sin reticencias para que la importante repartición pública desarrollara con la mayor amplitud posible su misión, palabras que al contestar el ingeniero Arámburu ratificó sus propósito de prestar a sus desempeños la mayor contribución.

Al acto, que se verificó en la dirección, concurrieron, entre otros funcionarios, el administrador de los ferrocarriles del Estado, los directores de Arquitectura e Irrigación, ingenieros Gigliaza y Berro Madero y el director general de Contabilidad, don Carlos Cenlazo Zavalla.

ESTUDIO DEL PROBLEMA DE LA VIVIENDA

El viernes próxima, a las 15, realizará una nueva reunión la Comisión Especial de estudio del problema de la vivienda, de la Cámara de Diputados para oír los informes que suministrarán los representantes del Banco del Hogar Argentino, Coperativa del Hogar Obrero y la Constructora Argentina, que han sido invitados, en las mismas condiciones que lo fueron los propietarios e inquilinos.

QUE SEA GALLO O GALLINA

Los radicales personalistas incurren ahora en el viejo error de los conservadores: consideran que no es posible gobernar al país sin la influencia tutelar del antiguo caudillo de Balvanera. Por eso, la designación del doctor Gallo para desempeñar el ministerio del Interior los ha sorprendido y desorientado, con la perspectiva poco halagüeña de una abierta lucha que deberá tener soluciones próximas e inmediatas. En el primer momento ha puesto en evidencia su desagrado con el presidente Alvear, que ha escogido su nuevo colaborador en el núcleo de partidarios que más labor ha desarrollado para contrarrestar la acción del caudillismo y de la dictadura.

A quienes conozcan la característica dualidad del hombre, la falsía con que actúa siempre en las maniobras políticas, no podrá extrañar este procedimiento, destinado a menguar los prestigios del doctor Gallo, que no ha sido nunca irigoyenista. Hay hechos terminantes que lo comprueban. Diputado nacional, tocó al flamante ministro informar como presidente de la comisión de negocios constitucionales los primeros despachos tendientes a la defensa de los fueros parlamentarios desconocidos por el mandatario ensoberbecido y sus ministros complacientes. Fué aquella pieza política la primera revelación de la disidencia: los sostenedores de los principios partidarios, en defensa de la soberanía popular, ponían en descubierto las mañosas tendencias del caudillo. Aquel dictamen, refrendado por el doctor Gallo, mereció la aprobación de la mayoría de la Cámara y el entusiasta aplauso de los legisladores del radicalismo.

La idiosincrasia gaucha del presidente Irigoyen no podía perdonar esa afrenta. Y cuando llegó el momento de proclamar candidatos para la senaduría por la capital, arremetió furiosamente contra la personalidad del doctor Gallo. No reconocía ninguna de sus cualidades de hábil político, de avezado parlamentario y daba a sus afanes principistas el carácter equívoco de una transacción inesperada con el adversario tradicional. Enumeraba candidatos para el puesto y sólo lograba el repudio de los dirigentes, que tras ímprobos trabajos, lograron convencer al tiranuelo que sólo correspondía el triunfo comicial al radicalismo si auspiciaba la candidatura irreemplazable del doctor Gallo, en cuya foja partidaria no era posible señalar un solo renunciamiento, una sola debilidad.

El "dotor", acorralado, vencido ante los argumentos eficaces e llevantables, transó. Pero no podía aparecer ante sus secuaces como predispuesto a acatar humildemente la decisión de la mayoría. Y demostró su despecho, en una frase que en la oportunidad alcanzó cierta difusión y notoriedad:

—Bueno, dijo, que el senador sea Gallo o gallina...

Conquistado el triunfo electoral, lograda la banca en el Senado, el presidente Irigoyen se apresuró a recoger los laureles como si su voluntad hubiera sido la causa principal de la victoria. Y requería para su habilidad política el acierto demostrado en la designación del candidato. Pero es bien conocida su hipocresía, ya proverbial, que hubiera deseado ver alejarse del partido al doctor Gallo, como a tantas personalidades de verdadero valer que eclipsó mediante la persistente maraña de sus intrigas.

ULTIMAS NOTICIAS DE LA PLATA

(Por teléfono

Idóneos de farmacia

La dirección general de higiene ha fijado el día 12 del próximo mes para que rindan examen los aspirantes al título de dependientes e idóneos de farmacia.

Ultimo momento

BLASCO IBAÑEZ SE HALLA GRAVEMENTE ENFERMO

(De la International News Service)

COLON, 28.—El escritor español Vicente Blasco Ibáñez, ha llegado a esta ciudad, en jira mundial, gravemente enfermo, viéndose obligado a hospitalizarse.

EN FORMA EXTRAÑA UN JOVEN INTENTO SUICIDARSE EN LA VIA PUBLICA

Se descerrajó un balazo no se sabe por qué causas

A la hora de cerrar esta edición, en la calle Lavalle y Junín, ocurrió un dramático suceso.

Un joven, cuya identidad aún se desconoce, salió momentos antes de una casa que xiste en esa esquina y después de haber permanecido durante breves instantes en la vereda opuesta, desnudó un revólver que llevaba oculto entre sus ropas, descerrajándose un balazo en el parietal derecho. Mientras esto ocurrió, desde un balcón de la finca mencionada, una joven vestida de rosa presenciaba la trágica escena.

Según afirman varios vecinos, esa joven acompañó al suicida hasta la puerta de calle. Informes que nos suministra la policía de la sección 5a., dicen que esa casa está ocupada totalmente por mujeres de mal vivir y acostumbran a visitarla muchos hombres jóvenes.

El suicida fué trasladado en grave estado al hospital Fernández, de donde nos informan que su estado es desesperante.

Visto traje gris obscuro, de buen aspecto social y parece pertenecer a una familia de situación desahogada.

CHILENOS v. PEÑAROL

EL ENCUENTRO DE HOY EN MONTEVIDEO

En Pocitos, cancha del Club Peñarol, se realizó esta tarde, ante una concurrencia relativamente numerosa, teniéndose en cuenta que es día de trabajo, un match entre el equipo chileno, que se halla en Montevideo, y el cuadro de Peñarol, perteneciente a la Federación Uruguaya de Football.

El match fué más o menos interesante, aun cuando evidencióse desde el principio, la superioridad del cuadro local, que consiguió molestar en forma harto frecuente a la débil defensa chilena.

El primer período fué favorable a Peñarol, pues salvo los primeros minutos, en que los chilenos consiguieron mantener equilibrado el juego, el tiempo restante transcurrió con una presión constante de los locales.

En el segundo período, la lucha fué un tanto equilibrada, aunque siempre se notó la tendencia a favor de Peñarol, cuya línea de ágiles maniobró con marcada holgura en el campo adversario.

El resultado final del match fué este:

CHILENOS — PEÑAROL



Las pruebas empezarán dicho día a las 8.30.

Subvención a oficiales

Se ha girado por la oficina correspondiente las subvenciones que corresponden a los meses de septiembre y octubre de los oficiales municipales del Azul, General Belgrano, Baradero, C. Vidal, Mercedes, Chacabuco, Saladillo, Lamadrid, Arenales, Lobería, C. Dorrego y Chivilcoy.

OTRO DE LOS EVADIDOS FUE DETENIDO HOY EN ASUNCION DEL PARAGUAY

FRANCISCO CAPELLOTA, QUE ASI SE LLAMA, SE ENCONTRABA REFUGIADO EN CASA DE UN HERMANO, LLAMADO SEGUNDO, Y QUE TRABAJA EN UN COMERCIO DE ESA CIUDAD

Anteayer se envió el telegrama pidiendo su captura

Capelloto o Capellota Francisco (a) El Pibe

Otro de los 14 penados que se evadieron en la memorable noche del 23 de agosto del corriente año, ha sido capturado por la policía de la vecina república del Paraguay. Así lo anuncian los telegramas recibidos en la jefatura de esta capital, que han tenido confirmación en la fecha.

Nos referimos a Francisco Capellota o Capelloto (a) El Pibe, que miestras cumplía una condena de 6 años por tentativa de robo en la Penitenciaría Nacional, se fugó juntamente con 13 penados más.

El prófugo Capellota, después de abandonar el penal, anduvo merodeando por los pueblos circunvecinos de esta capital, escapándosele varias veces a los pesquisantes que seguían muy de cerca sus pasos.

La última vez que se tuvieron noticias de El Pibe, antes de que abandonara el país, fué a fines de septiembre. Se dijo que cerca de Lanús había estado en una casa, en la que durmió varias noches.

Varios empleados de investigaciones, al tener conocimiento del paradero de Capellota, allanaron la casa en cuestión, pero el golpe fracasó porque El Pibe no concurrió esa noche. Había cometido algunas fechorías en la localidad y temió que la policía lo detuviera.

Desde aquel entonces hasta hace 8 días nada más se supo de él.

El 20 del corriente—

el jefe de policía, señor Fernández fué avisado por el jefe de la investigaciones de que en Asunción del Paraguay, se encontraba un hermano del prófugo nombrado, no siendo difícil que El Pibe estuviera en su compañía.

Inmediatamente el señor Fernández telegrafió al jefe de policía interino de la Asunción del Paraguay, señor Pastor Giménez, manifestándole que había sabido que en una gran casa de negocio, situada a dos cuadras del puerto, trabajaba un sujeto llamado Segundo Capellota; que éste era hermano de Francisco (a) El Pibe, prófugo de la Penitenciaría de esta república, no siendo difícil que vivieran juntos. Asimismo manifestábale que un tal Laureano Fernández Macaya o José Suárez, debía andar en compañía de los hermanos Capellota, el que también era otro prófugo.

Pedíale, en consecuencia, que procediera a detenerlos.

Ayer, a último hora—

se recibió en el departamento central de policía un telegrama del señor Pastor Giménez, jefe de policía en la Asunción del Paraguay, concebido en los siguientes términos:

"Noviembre 27. Cumplo comunicar a usted que acabo de dar captura al prófugo Francisco Capellota o Carlos González (a) El Pibe, y a su hermano Segundo o José Restelli o José Segundo Capellotti."

Las gestiones realizadas, según los datos suministrados, dieron, pues, el resultado que se esperaba.

Con motivo de la captura efectuada, el jefe de policía de esta envió hoy un despacho telegráfico al del Paraguay, que dice así:

"Noviembre 28. Al jefe de policía del Paraguay. Agradecido a su atento aviso, felicítolo efusivamente por la importante captura. Conversamos con jefe titular esa, sobre entrega y conducción de Capellota. Agradezco indagar respecto a Macaya, que no debe andar lejos de ahí".

Las autoridades creen...

que de un momento a otro será apresado Fernández Macaya que, por lo visto, se aventuró en compañía de Capellota en la Asunción del Paraguay.

Pero si aquel llega a saber que éste ha sido detenido y no procede a tiempo la policía paraguaya, se habrán malogrado todas las diligencias.

Sin embargo, se espera que no escapará esta vez.

La extradicción de Capellota

En el día de hoy se practicarán todas las diligencias pertinentes para la extradición del prófugo capturado, y mañana saldrán para la Asunción del Paraguay dos empleados de investigaciones a fin de traer a ésta a Capellota.

Fernández Macaya—

Hasta este momento no se tienen noticias de Fernández. Probablemente has ta antes de las 24 haya alguna novedad al respecto.

El señor Jacinto Fernández reiteró esta tarde su pedido al jefe de policía del Paraguay, sobre la captura del evadido Fernández.

A medida que se vayan teniendo noticias informaremos ampliamente a nuestros lectores.

Antecedentes del detenido—

Francisco Capellota es argentino, nacido en la capital federal el 10 de julio de 1899, su profesión fué empleado de comercio durante algunos años. Su estado civil es soltero. Fué detenido por primera vez el 25 de julio de 1917 en la sección 4a., luego registra las siguientes entradas:

28 septiembre de 1917, por ebriedad, en la sección 18a.; 31 de diciembre, por pedido de antecedentes, en la sección 18a.; 6 de enero de 1918, por pedido de antecednetes en la sección 28a.; 22 de enero del mismo año, por pedido de antecedentes en la sección 28a.; 20 de abril de 1919, hurto, en la sección 6a. Se le sobreseyó provisionalmente el 12 de marzo de 1919, por los doctores Llavallol y Benítez; el 10 de febrero de 1920, por portación de armas, investigaciones; 12 de junio de 1920, tentativa de robo, sección 16a. Entendieron los doctores Malbrán y Racedo. Fué excarcelado bajo caución juratoria el 29 de octubre de 1920; 26 de febrero, por hurto en la sección 5a. Dr. Obligado, sobreseimiento provisional el 12 de abril 1921. Fué también desertor. El 7 de julio de 1921, tentativa de robo detenido por investigaciones; lo condenó el doctor E. I. Racedo a 6 años de penitenciaría. Se fugó el 23 de agosto de 1923.

ANUALMENTE SE VENDEN EN ESTADOS UNIDOS MILLONES Y MILLONES DE DOLARES DE PIELES FALSAS

(Correspondencia postal de The International News Service, especial para.. CRITICA)

LOS ANGELES, noviembre de 1923.— Millones de millones de dólares de pieles falsas, se venden anualmente en los Estados Unidos, a... inocentes.

El "cliente" más fácil es el marido amoroso, que compra una "sorpresa" consistente en pieles para su cara mitad.

Pieles de conejo, previamente teñidas, se venden en trescientos cincuenta dólares, como "piel de Rusia", cuando en realidad valen... veinticinco pesos oro.

Pieles de cabra, previamente tratadas por un proceso eléctrico y que valen quince dólares, se convierten en "zorro blanco genuino", que produce la friolera de doscientos dólares.

He aquí lo que tienen que decir los peritos en estos asuntos, en los Estados Unidos.

Pero, para contrarrestar estos fraudes y dar al traste con los proyectos de comerciantes nada escrupulosos, la gente seria y honrada que se dedica a la compraventa de pieles, ha iniciado una organización nacional para hacer amplia propaganda en las diversas ciudades donde se comercia con pieles falsas.

Este cuerpo cooperativo es la Organización Nacional de la Industria Peletera, con central en Nueva York. Los Estados Unidos han sido divididos en diez distritos con diez "gobernadores", uno para cada distrito. En esta ciudad, la organización ha fundado la Asociación de Minoristas de Pieles, cuyo presidente es don Alberto E. Colburn.

Es con Colburn que la International News Service, ha celebrado una entrevista hoy.

—"El propósito de la organización—nos ha dicho el flamante presidente — es el de proteger al público y tender a la conservación de los animales peleteros".

Y luego, ha continuado diciendo:

—"El mayor de los peligros para nuestra industria, es el vendedor ambulante de pieles. En Los Angeles solamente hay cuarenta de estos ambulantes, contralo-reados por una organización central que les provee de pieles y uniformes. Estos individuos generalmente se disfrazan de marineros y operan en parejas. "Acaban de bajar del buque" y hablan un caló marinero, mientras extraen su mercancía de una bolsa de lona, idéntica a la que usan las gentes de mar.

Los maridos ricos y complacientes son la mejor presa de estos "vendedores ambulantes", que se presentan en una oficina y ponen sobre la mesa "una verdadera piel de Rusia que yo y mi compañero hemos traído directamente de ahí". Piden trescientos dólares; rebajan hasta cien y el marido se hace una hermosísima y legítima piel de conejo que cuesta veinticinco dólares, porque, en verdad, es de primera y está muy bien teñida y preparada.

Otro de los grandes pretextos de los "ambulantes", es la "actriz que tiene que pagar el hotel y está sacrificando sus pieles". Siempre hay alguien interesado en hacerse de las pieles de tal o cual "estrella" de mayor o menor magnitud.

Otros vendedores viajan de ciudad en ciudad, se detienen en buenos hoteles y ofrecen "muestras de agente viajero".

En Los Angeles, solamente, se venden pieles falsas, valiéndose de estos medios, y defraudándose anualmente a los "inocentes", en unos 200.000 dólares...

La Asociación de Minoristas ha iniciado una campaña de propaganda, en la que se dice la verdad sobre las pieles. También garantiza las pieles vendidas por los miembros de la Organización. Cuando un cliente está descontento, no hay necesidad de discutir un asunto entre el cliente y el comerciante. Se lo presenta a la consideración de la organización local, que ventila el asunto a satisfacción de los interesados.

Para proteger a la industria, la Organización Nacional ordenará que se deje de vender tal o cual piel, conforme escaseen los animales que la producen, de modo que nunca llegue a extinguirse tal o cual animal, cosa que, de seguir al paso que íbamos, iba a suceder tarde o temprano".

William Parker.

Corresponsal de la International New Service, en Los Angeles.

El Banco Italo Sud-Americano dispone la venta de "A la ciudad de Londres" en pocas horas

¿ESTAMOS EN VISPERAS DE UN ESCANDALO SENSACIONAL?

Por resolución de la comisión liquidadora judicial, designada por la junta de acreedores realizad, que resolvió la adjudicación de bienes, la tienda A la Ciudad de Londres ha sido puest en venta, en un solo block.

Lo curioso del caso es que esa comisión liquidadora, compuesta por el Banco Italo Sudamericano, Staudt y Cía. Antonio Gerli, Angel M. Costa e Hirschberg y Cía., recién haya anunciado hoy esa venta, para cerrar mañana a las 17 horas la admisión de las propuestas.

Cabe suponer que quien tenga interés por un comercio de la importancia de A la Ciudad de Londres, no va a resolver su compra en el espacio de un día, máxime con las condiciones a que debe ajustarse: pago al contado, a abonarse dentro de los tres días de comunicada la aceptación de la propuesta, y sujeto a depositar el 30 por ciento del importe de su propuesta dentro de las 24 horas de recibida la intimación respectiva de la comisión liquidadora.

Entendemos que hay algo sucio en el asunto y sería lamentable que instituciones de importancia como las que constituyen esa comisión, comprometieran su seriedad al realizar maniobras de esta naturaleza para burlar la ley y con ello a los numerosísimos acreedores modestos.

Según tenemos entendido, algunos acreedores que nos visitaron hoy con ese motivo, iniciarán una colecta de firmas para protestar ante el juez que interviene en el asunto, por la forma arbitraria con que ha procedido esa comisión.

Quien maneja esta liquidación relámpago es el Banco Italo Sudamericano, que en su corta vida, ya ha sido más de una vez tema de comentarios en los círculos financieros y comerciales.

Las intenciones del Banco Italo, no se evidencian, solamente en este anuncio de venta, hecho con toda la intención doce horas antes del cierre de la admisión de propuestas. Ya durante el tiempo que permaneció la casa en estado de convocatoria, el mismo Banco, aprovechando de la debilidad de los directores del establecimiento que, como no tenían nada que esperar, no se les importaba tampoco nada de lo que pudiera ocurrir, el mismo Banco, decimos, se adueñó de la casa, intervino la caja y diariamente se llevó todo el dinero que produjeron las ventas y las sobranzas de los créditos, sin permitir que en los libros de la casa figurara para nada esa percepción.

El contador judicial, señor González, advirtió ese mal procedimiento, y puede verse en los libros de la casa figurar, a fin de mes, un asiento por el total del dinero llevado por el Banco. El dinero está actualmente en el Banco, aunque figura en los libros de A la Ciudad de Londres.

Esta actitud mereció una severa censura del contador judicial en su informe, leído en la junta de acreedores, y aun queda por resolverse cómo será juzgada su intromisión en el manejo de los dineros de la casa que no le pertenecían.

El Banco Italo Sudamericano, piensa hacer un negocio, como tantos otros, posiblemente, pero no vaya a ser que le resulte, como algunos otros asuntos bastante feos en que se le fueron buena cantidad de miles de pesos para n' volver más. Esoi es pretender jugar con el dinero ajeno y está muy mal hecho, por parte del Banco Italo Sudamericano.

UNICA Y VERDADERA CAUSA POR LA QUE FIRPO SOLICITO LA CIUDADANIA AMERICANA

POR MANUEL C. HERNANDEZ

Con altura sin descender a ciertos niveles, informaremos al público de ciertas novedades por él ignoradas referentes al "affaire" Firpo. Y lo haremos en tono mesurado, por diferenciarnos de los discurseadores callejeros que pronuncian toda clase de palabrotas y a lo mejor sin saber lo qué significan.

Para que no se nos pueda tachar de unilaterales ni de opositores sistemáticos, voy a ceder el espacio a uno de los escritores de bien cimentado prestigio periodístico en Nueva York.

Me reitero a Miguel de Zárraga, corresponsal en Nueva York de varios diarios y revistas europeos y sudamericanos y colaborador asiduo de "La Prensa", re Cuba. Ayer nos fueron entregados los renglones del señor Zárraga y los trascribimos textualmente.

Escribe el señor Zárraga:

EL TORO CONVERTIDO EN BUFALO

Los lectores saben que Luis Angel Firpo disputó el campeonato mundial de boxeo al norteamericano Jack Dempsey. Saben también — pues la noticia repercutió hasta en los más escondidos rincones del mundo — que Dempsey derrotó a Firpo en menos cuatro minutos de sangriento combate. Y saben que si la victoria le valió a Dempsey medio millón de dólares, la derrota le valió a Firpo 150.000...

A Firpo nos lo presentaron nada menos que como la suprema encarnación de nuestra raza, y para atestiguarlo se llegó hasta ofrecerle una simbólica medalla de oro y brillantes, que, en vísperas de la lucha le fué entregada solemnemente por el cónsul general de la República Argentina, y en presencia de casi todos los cónsules de los demás países hispanoamericanos. ¡Todo por la raza! Se le regalaron también los magníficos guantes de pelea que había de estrenar en su encuentro con Dempsey. ¡Aunque de bien poco le sirvieron!

Derrotado, tuvo una idea luminosa. ¿Devolver los guantes? No. ¿Devolver la medalla? Tampoco. Se le ocurrió algo más genial: la renuncia de su ciudadanía argentina ¡por la norteamericana! Y así fué, en efecto. El hombre se presentó en las oficinas de Naturalización de la ciudad de Nueva York, donde, después de aguardar largo rato a que le llegara su turno, llenó y firmó la correspondiente solicitud impresa, haciendo constar bajo su nombre, edad, ocupación y peculiaridades personales, que nació en Junín, provincia de Buenos Aires (República Argentina), y que renuncia a toda alianza con la patria de su nacimiento... (sic).

Firmada, ante testigos, esta solicitud de los que vulgarmente se llaman los "primeros papeles" de todo aspirante a ciudadano de los Estados Unidos, salió Firpo de las oficinas de Naturalización muy satisfecho de haber convertido tan fácilmente al fiero toro de las pampas (como se le llama aquí) en un pacífico búfalo de los alrededores del Niágara.

La impresión que esto produjo entre los argentinos, hispanoamericanos e italianos residentes en este país es indescriptible. Todos se resistían a creer la noticia. Firpo, hijo de un italiano y de una española, era un orgullo para la Argentina, donde naciera, y un orgullo también, a la vez que para todos los hispanoamericanos, para todos los italianos. Por esto, si hubiera solicitado la ciudadanía italiana, siguiendo la primitiva de su padre, aunque siempre hubiera sorprendido, se le hubiese encontrado alguna justificación. Lo injustificable, lo increíble, lo absurdo, es el cambio de la ciudadanía argentina por la ciudadanía de los Estados Unidos. ¿Qué mal le hizo su patria a ese mal patriota? ¿Qué bien le hicieron los Estados Unidos? ¿Y con qué amor puede amar a su nueva patria quien no supo amar a la propia nativa ni a la de sus padres?...

Ni media palabra más. Y ahora, los amigos de Firpo, los que apadrinaron aquel ridículo homenaje de los cónsules, proclamándole campeón de la raza, pretenden desvirtuar la antipatriótica acción de aquél diciéndonos que el pobre ignoraba el alcance de lo que hacía al solicitar que se le acepte como ciudadano de los Estados Unidos. ¿Por qué? Firpo asegura que por la simpatía que le inspiró este pueblo. Nada más. Pero esa simpatía no ha de ser bastante razón para los argentinos. Y, probablemente, ni para los norteamericanos. Hay otra razón más íntima, indudablemente. ¿El afán inmoderado de ganar más dinero, mucho más dinero, consolidando la posibilidad de ser pronto el campeón del mundo, al encontrar la fórmula de que ese campeonato no salga, como se temía, de los Estados Unidos?... ¡Tendría gracia que al tan cacareado representante de nuestra raza ante la sajona no tardásemos en verle representando a la sajona frente a la nuestra! — Miguel Zárraga.

Nueva York, octubre de 1923.

Hasta aquí el notable escritor, al que no podrá tachársele de despechado ni extranjerizado, ni de ninguna de esas cosas raras con que Mr. Firpo suele motejar a los que no le rinden pleitesía.

Ahora, por mi cuenta, añadiré algo más, y es que, respetando la información del señor Zárraga, yo aseguro que la única razón por la que Firpo solicitó la ciudadana fué por librarse de pagar el impuesto a la renta que rigurosamente es aplicado en los Estados Unidos a todos los extranjeros antes de abandonar el país.

Firpo tenía que pagar un crecido porcentaje con relación a las sumas ganadas, y entonces se le ocurrió la idea salvadora y procedió como Zárraga deja explicado claramente.

La retractación, mejor dicho el arrepentimiento de Firpo vino al día siguiente, por diversas causas.

Eran las tres de la madrugada. Hay nombres propios para que no haya lugar a dudas. El canciller Paz, del consulado argentino y yo estábamos en nuestro departamento del Hotel América. Paz dormía y el corresponsal escribía los cables diarios para CRITICA.

Inesperadamente presentáronse Firpo y Widmer. El primer saludo de Firpo fué decir: ¿No saben que soy ciudadano americano? Paz despertóse y ambos extrañados no acertamos a decir palabra ante aquella salida tan intempestiva.

Tomó Paz la palabra y explicó a Firpo la barbaridad que había cometido, y lo hizo en términos tan enérgicos y significativos que Firpo empezó a preocuparse. Recuerdo que entre otras cosas le dijo, que en el consulado argentino le negarían el pasaporte, para regresar a Buenos Aires.

Siguieron las conversaciones y las preguntas de ambas partes, y ya muy de mañana se retiraron los visitantes. Widmer, como siempre, correcto y prudente, se limitó más bien a escuchar.

Cuando Firpo se enteró de que para nada le servía haber obtenido los primeros papeles de ciudadanía en lo referente a la economía de unos miles de dólares, porque igual tenía que pagarlos; cuando Firpo se convenció de que poseyendo los primeros papeles no se le otorgaría ni se le visaría ningún pasaporte en el consulado argentino; cuando Firpo se cercioró de que el tiro le había salido por la culta, entonces vinieron los apuros. Hubo grandes conferencias con el representante de un diario porteño de la mañana, quien dicho sea de paso, con su mejor buena voluntad embarró más el asunto. CRITICA prometió a Firpo enviar a Buenos Aires la rectificación que él mismo insinuara, para tratar de reparar en lo posible aquella falta. Y CRITICA cumplió lo prometido ofreciendo a sus lectores una disculpa que el mismo Firpo insinuó, sin perjuicio de que la disculpa que en ese mismo día dió para ser publicada en un diario de la mañana, fuera completamente diferente.

El mismo se echaba tierra encima.

De entonces a la fecha, Firpo ha inventado varias disculpas a su mala acción. Primero dijo que un empleado lo engañó. A constatar tal afirmación nos dirigimos al señor Torres Perona, redactor jefe de "La Prensa" y yo al Nationalitaion Boureau. El empleado que atendió a Firpo desmintió las declaraciones que Firpo nos hiciera y nos rogó que lo hiciéramos aparecer por allá, para dejarlo convicto de una vez y escarmentado.

Otra disculpa de Firpo fué la de que deseaba agradecer las gentilezas del pueblo americano. ¡Pero si se creerá ese buen señor que los yankees y los no yankees nos chupamos el dedo!

¿Por qué si estaba tan agradecido a los insultos que tan sólo días antes le dirigían la mayoría de los diarios americanos (yo guardo recortes de muchos de ellos), por qué si estaba tan agradecido a los cultos asistentes al match Firpo-Willard, en el que lo insultaron y le apostrofaron con las más soeces palabras del vocabulario; por qué en fin, si tanto quería a los americanos no organizó un match de beneficencia a beneficio de los huérfanos o de los tuberculosos o de los vigilantes aunque fuera? Esa sí que hubiese sido una prueba de gratitud y cariño. Pero la disculpa más graciosa es esa de la equivocación. ¿Cómo no? ¡Bueno es el niño para equivocarse! Además aseguro que se llevaba consigo un intérprete, y si no lo hubiese llevado en las oficinas públicas americanas hay intérpretes de todos los idiomas.

Y esa otra disculpa ingenua de que iba a sacar un certificado de buena conducta es la más burda disculpa de todas, y conste que van cuatro. Se sacan certificados policiales que son los únicos que se requieren para embarcar, en un edificio que dista del National Boureau como ochenta cuadras, y su acompañante lo conoce bien. ¡Ya lo creo! Y luego todo aquello de que si apareció en la hoja que era casado no siéndolo, es también una excusa de lo más infantil que se conoce.

Dice la solicitud: "¿Es usted casado o no?" Esta pregunta, naturalmente, en inglés. ¿Tendría algo de particular que Firpo o su acompañante pusieran yes? Si lo puso Firpo no me extrañaría porque en ocho meses no pudo aprender ni siquiera a contar hasta 10 en inglés, y si el otro fué el que lo puso, es muy explicable también.

En resumen, que este señor Firpo que ahora quiere congratularse con el pueblo a quien negó, a quien mintió y a quien engañó cometió una falta imperdonable. Y menos mal si al haberla cometido hubiese después entonado el "mea culpa" del arrapentimiento. Tal vez su acción hubiera sido olvidada.

Pero al contrario, en lugar de tratar de atenuar con su comportamiento lo sucedido, nos viene con arrogancias, con insusitodas prepotencias, con amenazas baladíes a todos los que como CRITICA sólo viven por el pueblo y para el pueblo. A él nos debemos por entero y no podemos ocultarle la verdad de los hechos.

Los lectores de CRITICA podrán atestiguar si antes del match, en el match y después del match no trató este diario de levantar los espíritus.

Yo por mi parte, desde Nueva York, como insignificante miembro de la falange de redactores de CRITICA guardé para con Firpo todo género de consideraciones y miramientos, aún después de lo acontecido.

Ahora no sólo es desagradecido, despotricando contra los periodistas o contra ciertos periodistas, sino que se nos muestra bajo una nueva faz que le desconocíamos. Se nos muestra polemista. ¡Peor para él!

SON MUCHAS LAS VICTIMAS DE LOS SUBALQUILADORES QUE EXIGEN DEPOSITOS PARA ALQUILAR PIEZAS

Una de estas víctimas nos envía una carta.—Dice que la encargada de la casa Defensa 577 se alzó con el santo y la limosna. — Los depósitos sirven para muchas cosas

El señor Jesús Vázquez, domiciliado en la calle Muñecas 1069, nos ha enviado una triste carta. Se confiesa víctima de una sublocadora que después de sacarle varios meses de depósito por el alquiler de una pieza en la casa de la calle Defensa 577, desapareció de la noche a la mañana, sin decir, la cruel, ni siquiera adiós. Con el señor Vázquez son muchas las víctimas de la encargada de la casa en cuestión, todas ellas, hecha la fuga de la buena señora, salieron en su búsqueda, convirtiéndose en verdaderos Cherlocñ Holmes. Pero, todo fué inútil. Doña Josefa Fuentes de Lijó, que así se llama la encargada, ha desaparecido sin dejar rastros, que es lo que más mortifica a sus inquilinos. Quisieran estos encontrarla, no tanto por los depósitos que bien saben que no tendrán devolución, pero sí, para darle una azoitana de padre y señor nuestro que le enseñe para siempre que con los dineros de los pobres no se debe jugar ni a la quiniela ni a las carreras.

El juego, ¡oh, el juego!...—

Porque eso es lo que le ha pasado a doña Josefa. Venía siguiendo un número qeu no se ha dado desde hace seis mese. Ella insistía y nada. Hace quince días le dieron para La Plata una fija, una imperdible. Cincuenta pesos por boleto. Se explica la tentación de jugarse no solamente los depósitos de los tranquilos inquilinos, sino también los muebles y las ropas. Se corre la fija y ¡oh, dolor!... Nuestros lectores han de saber la muerte del caballo Jaipur, la imperdible de doña Josefa.

La fuga sin dejar rastros—

Se explica la resolución de la encargada de no hacerse ver más por la calle Defensa. Cualquiera se anima a dar cara a los inquilinos defraudados, por más pacíficos que sean. La han buscado sin éxito. Han ido hasta Montevideo, donde pensaban encontrarla. Nada. Se la ha tragado la tierra. No ha dejado ni un solo rastro por donde seguirla. Hasta algunos procuradores que la buscan han peridido la esperanaz de hallarla. Esto da la máxima de las seguridades que ha tomado doña Josefa, para quitarse de encima dolores de cabeza que no tienen ya razón de ser, ¿ a qué? La moneda desapareció, y allá los inquilinos. Lección para otra vez...

El mal sistema de los depósitos—

La candidez de los que alquilan piezas ha llegado a tal punto que hoy no se puede alquilar una habitación, por insignificante que seañ sin dejar en manos del encargado ina suma de dinero que representa en algunos casos el valor de la pieza. Se exige tres, cuatro, cinco y hasta seis meses en deósito. Vale decir, un capital que se entrega a un desconocido sin garantía de ninguna clase, sin documentos, sin otra cosa que un mal recibo en el cual, con toda deliberasión, se anota mal la fecha y el motivo del depósito, amén de escribir ciertas cláusulas, todas ellas a favor de quien recibe el dinero.

La responsabilidad del encargado—

Pregunte usted, caro lector que alquila piezas, la responsabilidad del encargado y la encontrará convertida en cero. Averigüe algo más y sabrá que el encargado debe a fulano y a zutano y que, en tal tiempo, un inquilino que dejó una pieza no pudo cobrar el depósito.

Fíjese más y verá como diariamente llegan acreedores a la puerta a buscar al encargado, digámoslo de una vez, a cobrarle esto a quello. Todo esto demuestra al que alquila la responsabilidad del encargado, de ese señor que se eprmite exigir depósitos y que nadie, absolutamente nadie, puede decirle una palabra.

La policía y los encargados que exigen depósitos—

Porque lo curioso es que la policía que acostumbra a ver siempre pelos en la leche por invisibles y rubios que sean, no ve en los casos de encargados que se alzan con los depósitos un delito. Se presentan las víctimas a hacer las denuncias y se les contesta, lisa y llanamente, qeu son cuestiones de la justicia de paz, cuando no dejan ver estafas castigadas por la ley penal.

Pero, no hay caso. La policía no lo entiende así y no se conoce hasta ahora ningún precedente de encargado a quien la policía lo haya entregado a la justicia de instrucción.

Es que los encargados de inquilinatos y de casas donde se subalquilan habitaciones tienen Dios aparte. ¡Oh!, gran poder de la colma.

Los depósitos y los audaces—

Nadie duda que muchas lecherías y pequeñas casas de comida tienen su origen en los depósitos de los inquilinos.

Un "señor", con toda seguridad venido de allá lejos, alquila una casa y subalquila. Seis meses de depósito a cada inquilino ponen en sus manos una buena suma de dinero que no paga interés de la que él dispone para poner una lechería y casa de comida.

El negocio promete y lo demás ya se sabe. En Buenos Aires se paga a tanto el vaso de agua con leche...

De ahí que el sistema de los depósitos resulte muy eficaz para los audaces ya que arbitra fácilmente dineros que no se conseguirían jamás en los Bancos ni en ninguna parte. Pero, ¿debe esto tolerarse? Admitamos, en principio, que la tolerancia subsista hasta que se haga la ley definitiva que rija los alquileres, pero entretanto que los legisladores no lo olviden. La prórroga termina dentro de diez meses y es necesario anotar a los diputados de la Nación todo lo que sea necesario para confeccionar una ley que corrija los abusos de los que hacen de la vivienda humana motivos de escándalo, explotación, de fraude y de abuso.

Y bien, señor Vázquez—

La carta del señor Vázquez nos ha encantado. Ha tenido este inquilino el valor de alzar su voz. Se sabe víctima de doña Josefa, en cuya seriedad creyó, entregándole varios meses de depósito que no ha vuelto a ver, al igual que los demás inquilinos de Defensa 577, pero al hacer público el hecho pone en guardia a los inquilinos que dan dinero a los encargados, sin garantías de ninguna clase, sin documentos, sin nada. Y el asunto sirve para que la policía y la justicia piensen si nada tienen que hacer en estos casos.

LOS CONSCRIPTOS LICENCIADOS SE DESPARRAMAN SOBRE LA CIUDAD

UNA NOTA ALEGRE EN UN DIA DE SOL



Una alegre reunión de ex conscriptos celebrando el retorno a la vida civil

Se ha iniciado el licenciamiento de los conscriptos que han permanecido en filas durante el corriente año.

No nos vamos a embarcar, por supuesto, en una larga disquisición sobre este arduo tema tan debatido del servicio militar obligatorio; estamos en intrascendente y estos días de sol, tan alegres, no convidan ciertamente a tan pesadas discusiones; pero el licenciamiento de los muchachos conscriptos pone una nota novedosa durante unos días en la ciudad, y a ello, simplemente es que queremos referirnos.

Como una bandada de pájaros los ex soldados abandonan los cuarteles y sin rumbo, en pequeños grupos se van diseminando por las calles, contentos de su libertad, de su independencia, de su nueva vida sin restricciones, sin saludos militares y sin pasos académicos. La ciudad es la misma que ellos conocen y han frecuentado los días de fiesta, cuando se postaron bien; pero al tenerla así en pleno goce y usufructo les parece otra y la rigidez de tantos y tantos meses de comedia (a veces tragedia) se torna en una ligereza de niños y los muchachos que ya tienen sus veinte años se toman del brazo, se emborrachan de libertad y cantan y ríen y gritan y hasta vivan a pleno pulmón al regimiento que los tuvo presos. Los transeuntes se detienen a contemplarlos, sonríen con agrado y se alejan comentando el incidente; la alegría de la libertad es contagiosa y el gozo de los conscriptos licenciados se desparrama por toda la ciudad durante unas horas.

Hoy los hemos visto con el traje de brin y el gorrito de fajina sin visera saludarnos sin conocernos y echarles un piropo a las fabriqueras que también en bandadas un poco más tristes salían de su prisión de todos los días. Ellos han puesto también, con su alegría contagiosa, una sonrisa sobre los rostros de esas muchachas, que marchitó el ambiente de la fábrica.

Y hemos perdido de vista la riente caravana y nos hemos quedado silenciosos; quiz; un poco de envidia nos cosquilleó un instante... Y ¿cómo no ser así cuando la libertad es tan bella que hasta suelen dar ganas de perderla nada más que por gozar la gran satisfacción de recobrarla?

DEBEN VOLVER LOS "VARITAS"

El caso de la plaza del Once dice que mal está la dirección del tráfico en manos de vigilantes

REFLEXIONES OPORTUNAS

Conviene recordar, con motivo del lamentable suceso de la plaza Once, el servicio eficiente que prestaban años atrás los auxiliares del tráfico, conocidos con el nombre de "varitas". Eran aquéllos los verdaderos servidores del tráfico, suprimidos después por razones de una economía inexplicable. Es el caso, sin embargo, de pedir que dicho servicio de "varitas" sea restablecido, sin importar lo que cueste, ya que el dinero municipal se tira en muchas otras cosas innecesarias, por cierto, si se les compara con las necesidades del tráfico.

El "varita" tenía una función única: ayudar a la circulación de los vehículos, evitando la congestión del tráfico, para lo cual no caría otra cosa sino las indicaciones conocidas en el cruce de las calles. Función puramente municipal que, sin saberse por qué pasó a manos de la policía para que fuera hecha por los agentes de su servicio, por lo cual se agravó el problema del tráfico urbano. Se explica. El agente de policía procede siempre "policialmente". No distingue,—porque tampoco se le enseña ni se le exige que lo haga,—el procedimiento que debe usar para un caso policial de uno del servicio municipal como es el cuidado del tráfico.

El agente de policía no ve otra cosa que infracciones policiales y así, no es de extrañar que dispare su revólver contra el conductor de un vehículo que marche excedido en la velocidad, como también que cruce, machete en mano, la línea de un automóvil, intentando detenerlo. El "varita", en cambio, sabe que no realiza funciones de fuerza y se coloca en el terreno de lo razonable, observando la marcha de los vehículos, ordenando el tráfico pacientemente a hasta cierto punto, educando a los conductores con su presencia pacífica que representa el orden conveniente para todos. El "varita", justo es recordarlo, se hacía ismpático al pueblo.

Era el esclavo del tráfico, el que impedía los choques, el que con una mirada suave y un ademán tranquilo daba una orden que era inmediatamente cumplida. La población de la capital se había acostumbrado con los "varitas", a los cuales guardaban un profundo respeto, como el que, se dice, tenían los londinenses a sus "police" cuando solamente usaban la simbólica vara. (Hoy que llevan revólveres los londinenses les han perdido el respecto). El suceso del Once, tan doloroso como no pudo serlo más, obliga a recordar el servicio de los "varitas". Deben ser "restaurados". El tráfico aumenta considerablemente en la capital, cuyas principales arterias necesitan estar descongestionadas para que el servicio de trasportes sea rápido y para que no sucedan accidentes desagradables. Lo sagentes de policía no podrán nunca convertirse en servidores del tráfico. O son una cosa o la otra, pero nunca pueden desempeñar satisfactoriamente ambas desiguales funciones, municipal y policial.

Por eso debe ser restablecido el servicio de los auxiliares del tráfico, los "varitas", en la seguridad de que su presencia en las grandes vías de la capital dará, como antes, resultados beneficiosos para el tráfico y para el público. No vale la pena fijarse en lo que dicho servicio puede costar; lo que es una necesidad debe hacerse a costa de cualquier gasto. Siempre será preferible, por otra parte, que se gasten varios millones de pesos en el cuerpo de "varitas", a tener que lamentar sucesos tan desgraciados como el de la plaza del Once. Que vuelvan los "varitas" y que lo sagentes de policía hagan simplemente lo que les corresponde: policía.

POLICIA

MENOR ARROLLADO POR UN AUTOMOVIL

En la calle Cabildo frente al número 611, el automóvil 2374, guiado por el chauffeur Angel Berenguel, arrolló al menor de 17 años llamado Segundo Tabares, que sufrió graves lesiones en distintas partes del cuerpo.

Intervino un agente de la sección 31, y el herido fué trasladado a la estación sanitaria de Belgrano, donde quedó internado.

Tabares es español y se domicilia en la calle Cuba 3855.

El chauffeur se encuentra detenido.

EL CRIMEN DE LA CALLE DOBLAS

Sobreseimiento definitivo

Como recordarán nuestros lectores, el 5 de octubre próximo pasado en la casa de la calle Doblas 950 se desarrolló un grave suceso sangriento, del que resultó muerta de un tiro de revólver, la mujer Luisa Biora, argentina, soltera, de 26 años. Fué su victimario el sujeto Juan Biora, hermano suyo.

El criminal, después de matar a Luisa, se aplicó numerosos golpes con un martillo, con el propósito de suicidarse.

Detenido por un agente de la comisaría 10, Biora fué puesto a disposición del juez doctor F. Luna Olmos, magistrado que ordenó se le practicara un examen médico, el que demostró que el detenido es un irresponsable.

De acuerdo con el dictamen facultativo, el juez de instrucción de referencia dictó ayer, por la secretaría del odctor Gómez Tolosa, el sobreseimiento definitivo en la causa de Juan Biora, y manda recluirlo en el hospicio de las Mercedes.

LA POLICIA DETUVO A DOS ACUSADOS

El ex cartero Nicolás Giordano, soltero, argentino, de 27, domiciado en la calle Saavedra 962, ha sido entregado a la policía de la provincia de Buenos Aires, por solicitar aquélla su detención.

Giordano, con un cheque adulterado, intentó estafar a la sucursal del Banco Español del Río de la Plata, con asiento en 9 de Julio. Además, el juez federal, doctor Jantus le sigue un proceso por sustracción y violación de correspondencia, de cuyo hecho había obtenido su libertad condicional bajo caución juratoria.

La policía detuvo también a Gonzalo Pereyra por haberse resistido la autoridad. Está acusado asimismo por defraudación, en cuya causa interviene el juez de instrucción doctor Malbrán.

LADRON SORPRENDIDO

Siendo aproximadamente las 11.25, el agente Juan Neito, de la seccional 5a. detuvo al sujeto de malos antecedentes Alberto Fernández, quien habíase dado a la fuga después de haber arrojado en la calle Rodríguez Peña frente a la casa señalada con el número 350, un cajón que contenía 12 botellas de vino champagne, valuadas en 120 pesos.

Más tarde pudo comprobarse que Fernández lo había hurtado en el interior del comercio que existe en Sarmiento 1711, propiedad de Domingo A. Guzzo y que al ser sorprendido por el peón del mismo Antonio Hidalgo, el ladrón se dió a la fuga.

En esas circunstancias el agente nombrado pudo aprehenderlo conduciéndolo a la seccional.

Se instruye el sumario correspondiente.

SEIS SUJETOS DESCONOCIDOS "MATARON DOS PAJAROS" DE UN SOLO "TIRO"

Seis sujetos desconocidos ocuparon anoche el automóvil 8705, que conducía Rafael Laurenzano, y después de darse un paseíto por distintos puntos de la ciudad, se trasladaron hasta la Avenida Vértiz 1528, donde Emilio García tiene establecido un café.

Después de hacer una consumación de pesos 18.20, sin que nadie se apercibiera los individuos se hicieron humo.

Momentos más tarde, a la una de la mañana aproximadamente, García y Laurenzano formularon la denuncia del caso en la seccional 31a., donde este último justipreció el viaje en 11 pesos con diez centavos.

Se instruyó el sumario de estilo y se practican las diligencias pertinentes para dar con los autores.

LOS MARINEROS DE LA PREFECTURA SE QUEJAN

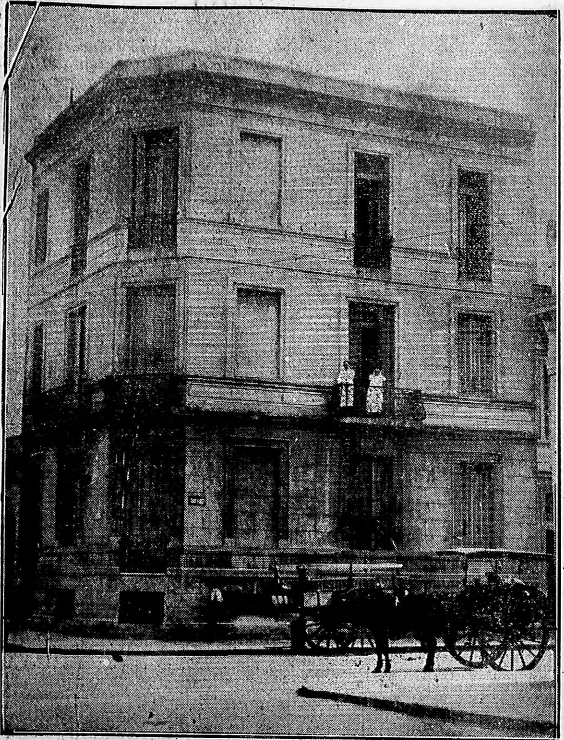
Por un reciente decreto del P. E., desde el 1.o de enero de 1924, el personal de tropa de la Prefectura General de Puertos y sus jurisdiccions deben ser racionados a razón de $ 0.90 en efectivo por cada individuo.

oLs marineros de segunda clase sacarán así una emnsualidad de 115 pesos y los de primera $ 137, sueldos por demás insignificantes si se considera el costo actual de la vida en la capital y el servicio extraordinario que prestan.

Entendiendo qeu a estos servidores de la Nación les correspondería el sueldo mínimo, han traído hasta CRITICA sus quejas, esperando que se ha de reconsiderar el decreto del P. E., colocándoseles en las mismas condiciones qeu están los marineros del cuerpo de guarda costas, cuyos servicios son iguales. Es el caso de que se revise el decreto de referencia, ya que el Estado ha de convenir con ols marineros de la Prefectura que no es posible vivir con $ 88 al mes, más $ 0.90 diarios.

EN LA ESQUINA DE LAS CALLES LARREA Y SAN LUIS HAY UNA CASA QUE SE MUEVE FUERTEMENTE DESPUES DE LAS 22

Según dicen los habitantes de ella, son los duendes los que hacen de las suyas durante las horas de la noche



Frente de la casa "movediza"

En la esquina de las calles Larrea y San Luis, de esta capital, existe un edificio de varios pisos, pintado de blanco, con ventanas defendidas por persianas, que generalmente están cerradas siempre y que tiene el aspecto de una casa que no dice nada...

Sin embargo, si las casas pudieran hablar, cuántas cosas posiblemente contaría el edificio de referencia, pues según cuentan sus habitantes, lo único que le falta es hacer uso de la palabra...

Esta mañana recibimos la visita de varias personas que viven en ella, las que llegaron con el terror pintado en el rostro...

—Señor, nuestra casa se mueve de noche de una manera verdaderamente terrible, al extremo que en más de una ocasión hasta se caen al suelo los utensilios que están en los armarios y arriba de las mesas...

—Anoche, agregó el otro, trataba de festejar un acontecimiento íntimo y haciendo un sacrificio compré tres botellas de champagne, que debía beber con algunos invitados...

Imagínese usted que estábamos en lo mejor del entretenimiento y serían posiblemente las 22.30, cuando empezó el temblor, de manera tan violenta, que las tres botellas se fueron al suelo y los invitados previendo un terremoto se lanzaron escaleras abajo...

El temor se pintaba en la cara de ambos, quienes nos manifestaron que desde hacía tiempo tenían deseos de denunciar la casa a la policía, para que la llamara al orden, pero... las autoridades son tan débiles en ciertos momentos...

Lo cierto es, que atraídos por la curiosidad, nos trasladamos a la calle San Luis y Larrea. Francamente, la casa, nos pareció una casa como todas, que no tiene nada de raro ni de particular, las puertas funcionaban normalmente, las ventanas, no mostraban una sola cara bonita y aparentemente todo era paz y alegría dentro de aquel caserón...

Sin embargo abordamos a una vecina de uno de los pisos altos que salía en esos instantes, bastante bonitilla por cierto...

—Señora, ¿qué nos cuenta de su casa?..

—Todos bien, gracias... pero, ¿quién es usted?...

—No nos referimos a su familia, sino al edificio en que usted habita...

—¡Ah!... convengamos...

—??!!...

—Este..., este..., mi casa, es verdad, mi casa es un poco rara y mire..., casualmente salgo ahora a buscar otra para cambiarme...

—¿Por qué?...

—Porque ahora no somos solamente las mujeres, las que estamos persiguiendo todo lo que tiene olor a moda, hasta las casas tienen sus debilidades, aquí tiene ésta que le da de un tiempo a esta parte por bailar el Shimmy, vea que anoche nomás un bailoteo de aquellos...

A todo esto se habían aglomerado otras personas.

—Son los muertos, dijo uno...

—Que los muertos..., los fantasmas que se pasean de noche y dicen que suben al techo a jugar a los caballitos, porque no sé si usted sabrá que aquí murieron algunos cuidadores de caballos de carrera...

—¿Reminiscencias ultratumbeanas de un pasado turfístico?...

—Y todo puede ser, nos dijo, un hombre anciano, pero si le han informado que la casa se mueve es exacto...; si quiere lo invitamos para que esta noche a las 22, nos haga una visita...

Agradecimos y prometimos volver, pero creemos, que por esta vez no cumplimos con la palabra empeñada... Miren que eso de asistir a un baile casi "edilicio", maldita la gracia que tiene...

Lamentamos, francamente, hacernos eco de este asunto, pero se nos ha hablado con tal efusividad y un entusiasmo tan grande, que francamente no sabemos qué hacer.

Lo único cierto, pues los informes coinciden, es que la casa de marras, después de las veintidós, baila se mueve y aquello es un arder de Troya...

Como nuestros conocimientos de cosas de ultratumba, son sinceramente reducidos..., hemos querido explicarnos el asunto en forma más o menos científica y a ese efecto abordamos a un constructor...

—Deben ser cimientos que son reducidos, nos dijo, y es claro, de noche, cuando el ruido es poco, la trepidación de los coches y tranvías debe producir esos fenómenos...

Por nuestra parte, sólo diremos, que los habitantes de la casa de la calle San Luis y Larrea, están convencidos de que la casa que habitan está fuera de lo común y hasta hay quien cree que en nuestros tiempos, hasta los edificios se dedican a burlar la Ley seca... Veremos que "hace" la policía, a la que pasamos la denuncia...

VIENDO PASAR

A pesar de todo—

Todos los que conocen los asuntos de Europa dicen que Alemania no podrá pagar sino en mínima parte, que es en lo que fundamenta su disidencia el gobierno de Londres. Alemania ha sido lapidada por un inexorable espíritu de venganza... Y, a pesar de todo, los franceses no cejan en su torpe empeño de exigir más de lo que puede dar el pueblo alemán. La ocupación xtorsiona a Alemania y a la humanidad, que protesta ya por medio de sus publicistas más caracterizados. No otra cosa dice el último libro dado a la publicidad por el señor Nitti, que ha asegurado que el derrumbamiento de la nación alemana traerá aparejada la ruina de los pueblos que aun no se han decidido a formar una cruzada contra las mezquindades de Poincaré. "La gente de pensamiento honrado — dice hoy mismo, en una interesante correspondencia el señor Hartley Withers — desea ver a Alemania tratada con liberalidad. Además, el gobierno alemán no hace más que cumplir con su deber al oponerse a que sus gobernados den un centavo más de lo que consienten sus fuerzas". Todo el mundo dice lo mismo y en todas partes toma cuerpo el anhelo de que se verifique una información para ver lo que puede pagar Alemania y llegar al término de esta paz engañosa que está comprometiendo los destinos de Europa.

La miseria alemana—

Mientras tanto, el mundo se ve condenado a presenciar esa tropelía inaudita y a buscar recursos con que poder salvar a los niñitos que se mueren de hambre. Acá mismo, la Asociación del Comercio y Centro de Defensa Comercial se ha dirigido al presidente de la República solicitando el envío de socorros a los desvalidos de la nación alemana. En esa nota se alude a los grandes servicios prestados a la humanidad y a la prosperidad de la Argentina por el pensamiento alemán y se llega a la conclusión de que es vergonzoso asistir a ese estúpido drama en que halla afrentosa crucifixión un pueblo ilustre entre los mejores. La mortalidad infantil — se dice en el texto de esa nota conmovedora — es muy grande. En 1922 la mortalidad ha sido cinco veces mayor que en 1914 y, según una fidedigna estadística, hay un noventa por ciento de niños alemanes que jamás ha probado la leche. Los niños se mueren de la manera más infame... De frío, de desamparo, de hambre, de pena se muere una muchedumbre de angelitos, entre los cuales acaso haya llorado el que pudo haber salvado a la humanidad. Más de diez millones de niños de edad escolar viven extenuados por el hambre, sufren las consecuencias del ratiquismo y padecen los horrendos estragos de la tuberculosis. Eso dice la nota y eso tiene que conmover al presidente de la Nación, que no puede ser ajeno a los sentimientos de humanidad que conmoverán a todos los que lean este comentario.

Palabras de Schopenhauer—

Ante esa iniquidad con que se deshonra el pueblo francés, antójasenos recordar lo que acerca de la piedad dijera un filósofo alemán, el gran Schopenhauer, en su "Fundamento de la moral". "Nada hay que subleve tanto hasta lo más profundo de nuestro sentido moral, como la crueldad. Podemos perdonar cualquier otra falta; pero la crueldad nunca. Cuando llega hasta nosotros la noticia de algún acto de crueldad es cuando nos preguntamos: ¿Cómo es posible que se hagan cosas semejantes? Pero ¿cuál es el sentido de esta pregunta? Quizá éste: ¿Cómo pueden temerse tan poco los castigos de la vida futura? La interpretación no es fácil de admitir. O bien este: ¿Cómo puede procederse según una máxima tan poco propia, para convertirse en ley general de todos los seres racionales? O quizá: ¿Cómo se puede despreciar hasta ese punto la propia felicidad y la de los otros? Así, pues, cuando una acción se separe mucho de la piedad, es cuando lleva como un estigma el carácter de una cosa moralmente condenable y despreciable. La piedad es el resorte por excelencia de la moralidad. Y es por eso que el que comete un acto de crueldad pierde al punto las simpatías del espectador".

Las simpatías del espectador-

En las muchedumbres, hasta en aquellas que en un principio se aliaron contra el pueblo alemán, existe siempre un sentimiento de justicia insobornable. Ante el clamor de una muchedumbre de niños que padecen en su cuerpo y en su espíritu, la conciencia se subleva reaccionando de la manera más severa, más dura, más impaciente. Eso, al menos es lo que hacen las multitudes de toda Europa y lo que hacen las de estos pueblos de América, en que no podemos desentendernos de la suerte de unos compasibles hermanos nuestros. En todos los espíritus se levanta una ola de indignación contra Francia, metida a vengadora de una fatalidad de que nadie tuvo una responsabilidad directa. Y sino que lo digan los que son capaces de reaccionar ante la crueldad de que nos hablaba el tudesco. Apelamos — podríamos decir — a los sentimientos de los que tienen un corazón. Pero sigamos por ese camino de mezquindades y de incomprensiones; que ya llegaremos, por reacción, a una catástrofe peor que la que ahora pagamos entre unos y otros.

LOS URUGUAYOS ADOPTAN UNA ACTITUD FRENTE A LOS MALOS FALLOS

Los representantes en el campeonato de box se retirarán del ring apenas terminen las peleas respectivas, sin esperar el fallo del juez

Como consecuencia de los malos fallos, que han puesto en el actual Campeonato Sudamericano de Box una nota ingrata, circuló el rumor de que los representantes uruguayos se retirarían del mismo.

No es así, sin embargo. Previa consulta a Montevideo, los uruguayos han resuelto continuar actuando en el campeonato que finaliza pero, a fin de exteriorizar su protesta, apenas terminen las peleas respectivas, bajarán del ring sin esperar el fallo del jurado, en el cual no tienen ya, desde luego, ninguna fe.

Tal es lo resuelto ayer: sin embargo, no es improbable que las gestiones amistosas que indudablemente se realizarán para hacerlos desistir de esa idea, tengan éxito y las cosas terminen en paz.

CIERTAS AGRUPACIONES CATOLICAS CONSPIRAN INFAMEMENTE CONTRA LA MEMORIA DE AMEGHINO

Podemos mostrar los antecedentes de esta vergonzosa trama. — Ha sido distribuído con profusión un panfleto anónimo

Ha llegado a CRITICA un papelucho anónimo, que nos consta fué también distribuído profusamente por toda la ciudad, y en el cual se concreta una serie de teorías adversas a la labor total de Florentino Ameghino. Con ese papelucho se pretende ahogar el proyectado homenaje al eminente sabio argentino que dió consistencia inconmovible a las ciencias antropológicas y paleontológicas americanas.

He aquí el texto del panfleto:

"Homenaje a Ameghino en Luján.— I. Sabios que rechazan de plano las teorías de Ameghino: a) en el extranjero; Friedmann (alemán), Hrdlicka (norteamericano), Von Luschan (alemán), Schwalle (alemán), Boule (francés), Giuffrida Ruggeri (italiano), Keith (inglés), Mochi (italiano), Verneau (francés); b) en la Argentina: Lehmann-Nitsche (La Plata), Outes (Buenos Aires), Roth (La Plata), Blanco (Buenos Aires), Urquiza (Buenos Aires); II. ¿Qué sabios europeos o americanos han defendido las doctrinas de Ameghino?; III. Florentino Ameghino nació en Oneglia (Italia) el 19 de septiembre de 1853, según la partida de bautismo y las planillas de la dirección de escuelas que obran en la legislatura de la provincia; IV. No es de extrañar por eso que Ameghino, nada haya hecho por Luján".

No queremos entrar ahora en la discusión científica. Podríamos, por ejemplo, probar que Lehmann-Nietsche y Outes no son adversarios resueltos de Ameghino, y que admiten, relativamente, la parte más interesante de su teoría: la que se refiere al origen de las especies en determinadas regiones de la Patagonia; que algunos de los sabios extranjeros mencionados como Mochi y Giuffrida Ruggeri carecen de valor representativo en sus países y en la consideración de los entendidos. Podríamos añadir que los hombres más caracterizados del determinismo positivista del siglo pasado y aun los mejores teorizantes del resurgimiento espiritual novecentista, han estudiado con amor y respeto la obra de Ameghino, y hasta han aceptado muchas de sus conclusiones. Y todo esto únicamente en su carácter científico. De otro modo las proposiciones de Ameghino para una filosofía mereció de una eminencia nuestra, del doctor José Ingenieros, un volumen que dedicó, intencionalmente, a los maestros de escuela. Un joven y notable intelectual argentino, José Gabriel, atacó este libro de Ingenieros porque en él se daba más importancia a la parte filosófica que a la parte de ciencia pura que contienen las obras de Ameghino, reconociendo de paso el enorme valor de éstas. Conviene destacar una circunstancia: José Ingenieros representa, entre nosotros, toda la generación intelectual ochocentista, (del 1800 abajo), es decir, el credo en la faz experimental de los sucesos. Muerto Benjamín Taborga, José Gabriel, es el polo opuesto, es el credo en el alma, en el resurgimiento espiritual de novecentismo, (1900 abajo), tan bien expresado por Ortega y Gasset y Eugenio D'Ors. No obstante, ambos están contestes en afirmar que Florentino Ameghino es el primer sabio argentino, cuyas obras pueden ser agregadas al caudal de la ciencia universal sin desmedro de las más grandes figuras de la historia científicas del mundo.

Pero sólo queremos hacer ver todas la rastrera magnitud de esta campaña solapada.

Sólo deseamos, a pesar del anónimo, hacer ver que ese panfleto irritante no puede provenir, sino de ciertas agrupaciones católicas, desgraciadamente argentinas, también.

Hace apenas cuatro años, creemos que a fines de 1918 o a principio de 1919, apareció un folleto con pie de imprenta del diario oficial del clero, "El Pueblo", y en el cual se exponía una serie de cargos arbitrarios, de sospechas infundadas y de teorías absurdas a fin de desmenuzar el nombre, la obra y el recuerdo de Ameghino. Ese folleto apareció en oportunidad de gestionarse en la legislatura de la provincia de Buenos Aires, la adquisición oficial de la casa que aquél había ocupado en Luján. Ahora recordamos nítidamente una violenta nota crítica de nuestro colega "El Hogar"; en ella se afirmaba que personas de indudable filiación católica como el ex presidente de la República doctor Roque Sáenz Peña y el actual ministro de Relaciones Exteriores, doctor Angel Gallardo, habían testimoniado su admiración por la obra de Ameghino. Posteriormente se supo de una conferencia auspiciada por la Unión Democrática Argentina, con objeto idéntico, de baja estofa y tan pueril confianza, como si agravios y denuestos pudiesen derribar ese monumento granítico que es la "Filogenia".

Confiemos en que los acusadores sacarán a relucir sus nombres. Para, llegado el momento, exponerlos a la picota del ludibrio público.

TORNEO ATLETICO ABIERTO

A pedido de varios clubs de esta, hemos resuelto realizar nuestro torneo los días 15 y 16 de diciembre próximo, a fin de no perjudicar a dichas instituciones en la participación del torneo ferroviario y en el torneo internacional femenino, que se realizarán los días 8 y 9 de diciembre próximo.

Como habíamos anunciado, además de los premios individuales, se disputará un espléndido trofeo donado por el Excmo. señor Presidente de la Nación doctor M. T. de Alvear, el que será adjudicado al club que en 3 años obtenga mayor número de puntos, de acuerdo al siguiente programa:

Carreras de 100, 200, 400, 800, 1.500, 3.000, individual y por equipos, 5.000 metros 110 y 400 valas, salto en largo, alto, triple y garrocha, lanzamiento de la bala, disco, martillo y jabalina, postas 4 x 100 y 4 x 400.

CARRERAS

LOS CLASICOS DE ENERO EN MAROÑAS

Adjudicación de pesos

Damos a continuación la adjudicación de pesos correspondiente a los competidores inscriptos en las tres grandes pruebas clásicas a disputarse en Maroñas en la primera semana de enero:

Premio José P. Ramírez.—2800 metros

Tiépolo 61 kilos, Metropole 61, Sur. 61, Marcelaino 61, Carlos Alberto 60, Chascarrillo 60, Sans Tache 60, Pincel 60, Para Hoy 60, Don Padilla 60, El Cubano 60, Brown 60, Stayer II 60, Mameluke 60, Roi de Tréfle 54, Lazarillo 54, Obelisco 54, Movedizo 54, Buen Papel 54, Sisley 54, Formosa 54, Nácar 54, Enzo 54, Taylor 54, Lott 54, Limestone 54, Mercedina 52, Juventas 52, Reina 52, Noria 52, Brasileña 52.

Premio Benito Villanueva.—2500 metros

Mameluke 62 kilos, Tiépolo 62, Stayer II 60, Sisley 57, Surf 56, Carlos Alberto 55, Movedizo 53, Brown 52, El Cubano 50, Metropole 50, Black Beauty 49, Juventas 49, Roi de Trefle 48, Lazarillo 48, Obelisco 48, Mercedina 48, Reina 48, Para Hoy 48, Noria 48, Buen Papel 48, Don Alberto 48, Pincel 48, Enzo 48, Windsor 48, Ontal 48, Ab-El-Krim 48, Tim Tam 48, Sans Tache 48, Querida 48, Pripool 48, Nikel 48, Taylor 48, Limestone 48, Loti 48, Chascarillo 48, Ariosto 48, Bolsheviki 48, Menos Mal 48, Formosa 48, Marcus 48, Souvenir 48, Gentilhome 48, Gran Pashá 48, Andressy 48, Bigre 48, Hirondeau 48, Mayo 49, Marcelaino 48, Bingo 48.

Premio Buenos Aires. — 2400 metros

Juventas 60 kilos, Solís 59, Obelisco 58, Noria 58, Decamps 58, Nácar 58, Luisillo 57, Grue 57, Taylor 57, Buen Papel 56, Formosa 56, Ranquelero 56, Bajazet 55, Souvenir 54, Lazarillo 54, Limestone 53, Brasilera 53, Zeuz 52, Gran Pashá 52, Envite 52, Enzo 52, De Valera 52, Reina 51, Mercedina 51, Dodge 51, Criticona 51, Roi de Trefle 50, Gentilhome 49, Bingo 49, Loti 49, Ontman 49, Casual 49, Onomarco 48, Miss Grey 48, Mayo 48, Querida 48, Río de la Plata 48, Quelquefleurs 48.

CORREO

Don Padilla. — El tiempo record para los 2800 metros en el Hipódromo de Maroñas lo detenta el caballo Buen Ojo con 2'52" 3|5, superando el tiempo de Oldiman, que hasta entonces, 1922, era el record 2'55".

Posteriormente, los caballos Schahriar y Marcelaino y la yegua Babá, marcaron también tiempos menores al de 2'55" pero sin llegar a batir al del hijo de View.

M. P. Bramante. — Corresponde jugar, con lo que dió Tita, 5 y 3 a Tiépolo y 7 y 3 a Overall.

J. Lector.—El aprendiz R. Orriticoechea, según los últimos informes que de él tenemos, se halla actualmente en el Brasil.

El caballo Tiépolo fué comprado por el señor H. Gandulfo de la Serna en 37.000 pesos.

P. Hernández. — Pulgarín, en el Gran Premio Nacional de 1921, tuvo a ganador 92 mil y pico de boletos. Ganó por un cuerpo.

LAL C11 RIA I E HOY

CORDOBA

LOS 19 PRIMEROS PREMIOS

INFORMACION ESPECIAL DE CRITICA

1—Con $	25.000	3730	11—Con $	100	12402
2— " "	3.000	1090	12— " "	100	13132
3— " "	1.000	20979	13— " "	100	14444
4— " "	500	18539	14— " "	100	15382
5— " "	500	25577	15— " "	100	15998
6— " "	250	6856	16— " "	100	18925
7— " "	250	14411	17— " "	100	25346
8— " "	250	16640	18— " "	100	25641
9— " "	250	25110	19— " "	100	25728
10— " "	100	7578			

RESEÑA DIARIA DE LA BOLSA Y EL COMERCIO

BOLSA DE COMERCIO

Ultimos precios. Cédulas Hipotecarias Argentinas y Títulos Nacionales y Provinciales. Acciones de Bancos y Sociedades Anónimas

Cédula Hipotecaria Argentina ley 8172, 101.60; ley 9155 2a. serie, 95.50; 3a. serie, 94.70; 5a. serie, 97; 6a. serie, 96.60; ley 10.676, 7a. serie, 94.50; 8a. serie, 94.50; 9a. serie, 95; 10 serie, 95.30; 11 serie, 94.10; 12 serie, 94.20; 13 serie, 94.30; 14 serie, 94.20; 15 serie, 96.40; 16 serie, 96.50; 17 serie, 94.20; 18 serie, 94.30.

Emp. 1911, 77.60; Crédito Arg. 1922, 96; Province of Bs. Aires, 56.90; Deuda Municipal 6 1|2, 96.50; Crédito Argt. 1905, 88.40; Emp. Conversión, 33.10; F. C. Meridiano V, enero 31, 60.30; Caminos Afirmados 72; Deuda Bs. Aires 6 o|o, 85.30; Bonos Pav. (sem.), 96.40; ídem. ley 9142, 87,80; Obras Sanеam. La Plata, 84.10; Bonos Hipot. Banco Provincia, 93.90.

Acciones: Banco Español, 57.50; Banco Francés, 42; Cía. Sansinena, 94.50; Soc. Puerto San Nicolás, fin mes, 42.40.

ASAMBLEAS A CELEBRARSE

Día 29:

Carlos Casado, Limitada, Cía. de Tierras, en 25 de Mayo 185, a las 16.

Soc. Anón. Colonia Alvear, en liquidación, en Cangallo 564, a las 16.

Día 30:

Cía. General de Obras Públicas Soc. Anón., en Bdo. Irigoyen 330, a las 16.

Cía. Mercantil y de Transportes Domingo Barthe (ordinaria), en Av. de Mayo 580 (piso 4o.), a las 17. Extraordinaria a las 16.

Soc. Anón. Borateras Jujeñas, en Cangallo 466, a las 14.30.

Soc. Cooperativa Argentina de Cigarreros Minoristas Ltd., en Tucumán 1559 a las 15.

Soc. Anón. Nougués Hnos. Ltd. en Sarmiento 385 a las 15.

CAJA DE CONVERSION

Circulación: saldo en caja, pesos moneda nacional 1.063.086.379.12.

Ley 3871: saldo en caja, pesos oro sellado, 467.758.018.778.

Ley 9480 (en las legaciones): saldo en caja, pesos oro sellado 2.842.113.100.

Circulación: saldo en caja, pesos moneda nacional 6.459.347.30. Total pesos oro sellado 470.600.131.878.

Circulación general: 1.362.563.984.80 pesos moneda nacional.

ENTRADAS, COMPRAS DE LOS FRIGORIFICOS Y PRECIOS EN GANADOS

Mercado de Liniers. — Entraron 9164 animales.

Compras de los frigoríficos: Sansinena, 1169; La Blanca, 802; Wilson, 638; Anglo, 598; Armour, 515; Swift, 208; Smithfield, 68.

Precios: novillos esp. frig. de $ 96 a 115; novillos m|g., de 80 a 92; novillos p. cons. de 54 a 76; novillitos de 29 a 82; vacas, de 27.50 a 98; vaquillonas, de 25 a 72; terneras, de 8 a 57.50.

Mercado de Matanza (estación Tablada). — Entraron 7523 animales.

Compras de los frigoríficos: Sansinena, 826; La Blanca, 1636; Armour, 1524; Swift 2428; The Anglo 619; Muller, 406; Smithfield, 1181.

Precios: capones esp. p. mat. a $ 24; capones esp. p. frig. de 11 a 22.50; ovejas esp. p. mat. de 15.50 a 19.80; ovejas gen. p. mat. de 9 a 14; borregos esp. p. frig. 20.20; borregos gen. p. frig. de 11.40 a 14; borregos gen. p. mat. 8.50; corderos esp. p. frig. de 14 a 16.50; corderos gen. p. frig. de 10.50 a12.50; corderos gen. p. mat. de 6.50 a 9.20.

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Cotizaciones oficiales:

Trigo Brasil, 13.40; pan, 12.80; Bahía Blanca, 12.70.

Avena: Bahía Blanca, 8.30; Dársena, 8.40.

Lino: 4 o|o a 23.20.

Maíz: amarillo, 10.30.

BANCO SIRIO-LIBANES

El sábado próximo a las 15.30 se efectuará en el salón de actos públicos de la Bolsa de Comercio, la asamblea general de accionistas del Banco Sirio-Libanés del Río de la Plata, en formación con objeto de constituirlo definitivamente.

Ce pondrán a consideración en el mismo acto, los estatutos que regirán esa entidad con carácter de sociedad anónima, debiendo después procederse a la elección de los directores y síndicos.

Ha sido fijado el capital del Banco en 5.000.000 de pesos, dividido en cinco series de acciones, valor de cien pesos cada una.

MERCADO DE CEREALES A TERMINO

Precios de ajuste:

Trigo: disponible, 12.65; diciembre, 12.70; enero 11.35; febrero 11.05; marzo 11.

Maíz: disponible, 10.40; diciembre, 10.40; enero 10.35; febrero, 10.35.

Lino: disponible, 23.50; diciembre 22.10, enero, 19.75; febrero, 19.15; marzo, 18.90.

Avena: disponible, 8.60; enero, 7.80; febrero, 7.70.

Afrecho: disponible, 6.20.

Afrechillo: disponible, 6.20.

TIPOS DE CAMBIOS BANCARIOS

Liras	16.38
Francos	13.20
Suizos	4.05
Libras	38 31|32
Pesetas	5.44 1|2
Dólar	141.20
Montevideo	2.15
Brasil	40.300
Bélgica	15.28
Florines	1.86 1|2

"SI TE PEGAN EN LA MEJILLA DERECHA, PON LA IZQUIERDA", NOS RECOMIENDAN A PROPOSITO DEL CASO DEL CABO BUSTO

Precisamente, las reacciones violentas en un ciudadano se explican mucho más que en un guardián del orden

Esta vez "La Nación" nos ha sorprendido verdaderamente. En efecto: ¿cómo admitir sin protestas, el criterio de "La Nación", frente al suceso de la Plaza Once? Reconstruir el hecho está demás, por cuanto nadie ignora cómo sucedieron las cosas. Todos sabemos que, un cabo impulsivo, por leve infracción, detuvo el auto en que viajaba un caballero con su esposa, sabemos igualmente cómo se produjo la incidencia, y sabemos también — pero lo hemos callado — de lo que es capaz un hombre cuando se siente ofendido yendo con una mujer, aunque no sea la propia. Sin embargo, este proceso casi diríamos de lógica común, ha servido al colega — mejor dicho, a Lugones, cuya traza se advierte — para urdir una serie de consideraciones seudo-morales, y para sustentar como principio esencial que, la "cultura" nos ata de manos y pies para entregarnos indefensos en manos de la policía; que las reacciones de la violencia sólo son admisibles en la misma, que debemos cometernos, sin lugar a discusión, a lo que quieran hacer de nosotros, los que nosotros pagamos precisamente para que velen por nuestra seguridad, sin violencias, sin reacciones impulsivas, sin actitudes de cafre uniformado.

Dice "La Nación": "Solamente cuando un hombre sabe proporcionar las reacciones de su temperamento con las exigencias de cada caso puede decirse de él que es una persona culta".

Esto es sofística pura. La demostración afectiva, por ejemplo, no debe ser mesurada. Tanto más buena será la madre, cuanto más dulzura, cuanto más efusión revele hacia su hijo.

La acometida brutal se regula con la reacción espontánea y subyugante. Niaun en las circunstancias de haber acontecido el suceso en la forma narrada por "La Nación", atenúase el delito del cabo que desenfunda su revólver y dispara el tiro.

El empellón es un gesto; el atentado a mano armada es un delito. Y es del caso decir que la ley está en la varita blanca con que se normaliza el tráfico, no en el revólver que el vigilante lleva ahí donde lo lleva, sólo para defenderse en el instante extremo de que se le ataque.

La ley es defensiva, no agresiva. Cualquier sutileza que quiera argüirse en contra de esta resolución axiomática, será una concesión a determinado criterio y un agravio negativo a la lógica.

EL CONCEPTO "LUGONIANO" DE LA CULTURA—

El concepto "lugoniano" de la cultura, es la expresión directa de lo que piensa y siente determinado grupo social, y es, por eso mismo, la petrificación de un concepto desaparecido, inexplicable en la actualidad. Si nos remontamos a la tribu, al clan, al pueblo nómada, encontramos que la represión de la violencia por la violencia procedía, lógicamente. Avanzando más, este mismo principio, en las sociedades constituídas a base de una tiranía, o del poder de unos cuantos sobre la masa inculta, era, igualmente comprensible. Pero es que entonces no existía, en puridad de verdad, el concepto del ciudadano; no había ciudadanos propiamente. La sociedad presentaba dos divisiones características: los que gobernaban de un lado y, de otro, los que se dejaban gobernar. Este último grupo, demasiado cercano al "homo lupus", necesitaba la represión violenta a su violencia instintiva. Hoy ya es otra cosa. Existen ciudadanos; somos nosotros, los que en el taller, en el diario, en la oficina, en todas las actividades, en fin, ponemos el sello de nuestra verdadera cultura moderna. No necesitamos ya que se nos gobierne a tiros. Pagamos y sostenemos determinadas instituciones para salvaguardia de los intereses comunes, pero no para que se vuelvan contra nosotros mismos.

Y es en balde que Lugones, para afianzar su errado concepto de la cultura, nos dé el ejemplo de Francia.

Francia, como todas las civilizaciones viejas, pudo pensar de una manera para rectificarse luego. Hoy se enseña en Francia que nada vale lo que la propia dignidad, que las atribuciones policiales no arman el revólver del hotentote uniformado, que dentro del orden lógico y humano de las cosas son más comprensibles las reacciones violentas en el ciudadano, que en aquel cuyas funciones lo obligan a permanecer sereno, sin impulsos primitivos.

Estamos seguros, por otra parte, de que la pasada guerra ha descalzado de guantes a los cadetes de Saint Cyr...

EL CASO CONCRETO—

El caso concreto de la plaza del Once evidencia dos cosas: que hay en la policía de Buenos Aires muchos bandidos uniformados, y que hay todavía quienes piensan que debe subsistir así. No puede ser más denigrante esto. Denigrante para nuestros fueros ciudadanos, para nuestra cultura, y peligroso para la seguridad de nuestras vidas.

Pero este concepto, cuya rigidez y cuyo disfraz moral no engaña a nadie, es dúctil como la cera para quienes la sustentan.

Decíamos en párrafo anterior, que corresponde a determinado grupo social. Efectivamente. Y por eso sólo es aplicable a la mayoría. Todos hemos visto alguna vez, el auto del señorito ganadero ganando esquinas vertiginoso, ante las barbas policiales; y hemos visto que los que disparan contra los autos cuya chapa no indica propiedad de tal o cual ricachón metido a aristócrata, aguantaban los más torpes atropellos, sin "reacciones violentas"...

¿Pero es que hemos armado a la policía para que ataque a balazos el auto donde viaja el ciudadano con su esposa? Bueno: también es cierto que existen personas que piensan y sienten como el que escribe en "La Nación", sin que la cara se les cubra de rubor.

He aquí cómo casi concluye el suelto de nuestra consideración:

"Muchos padres incurren en el error "de pensar que deben enseñarles a sus "hijos a reaccionar siempre violenta-"mente, en vez de inculcarles en igual "medida la moderación y el sentimien-"to del honor."

Digamos, para no ir más allá, cuál es la definición precisa del honor, y encerremos en un círculo insalvable al comentarista del colega.

El concepto cristiano del honor se desecha por estúpido. Eso de "pon la mejilla izquierda cuando te castigaron la mejilla derecha", es absurdo en absoluto. La definición precisa del honor es esta: cuando te castigan así, responde así, en el mismo modo.

¿Dice "La Nación" que el cabo tal ha sido víctima de un atropello? Cierto hasta ahí nomás; pero el cabo respondió con una tentativa de homicidio que ni se explica, ni se tolera, ni se perdona siquiera.

HOY LLEGO EL PAQUETE AMERICANO PAN AMERICA CON NUMEROSOS PASAJEROS DE CAMARA

Una periodista norteamericana, Edith Johnson, que representa a ocho diarios de los Estados Unidos, se propone estudiar la República Argentina — Un miembro de la Compañía Anaconda, nos habla de la enorme riqueza que representa el cobre de Chile

Esta tarde atracó en la Dársena Norte, procedente de Nueva York y escalas, el paquete americano "Pan American", conduciendo numerosos pasajeros

Mr. Henry Peachoy, de las grandes minas Anaconda de Chile, que llegó hoy de Nueva York.

de cámara y tercera, correspondencia de Estados Unidos, Japón y Méjico, y un fuerte cargamento de mercaderías generales.

La travesía, a estar por los informes que se nos facilitaron, se efectuó en perfectas condiciones y sin ninguna clase de inconvenientes, pues solamente se produjeron algunos pequeños temporales de poca importancia.

Una periodista norteamericana—

Entre los pasajeros llegados en este barco se encuentra la señorita Edith Johnson, distinguida periodista de los Estados Unidos y que viene a la Argentina en viaje de descanso y también de observación.

Esta escritora que siente, según nos dijo, una pasión avasalladora por todo lo que con el periodismo se relaciona, desde la distancia, ha sido siempre una gran amiga de la Argentina, país al cual en diversas ocasiones ha tratado de visitar, pudiendo sólo ahora cumplir con ese propósito acariciado desde largo tiempo.

—Escribo, nos dijo, en numerosos diarios de los Estados Unidos, pues desde niña me encanta todo aquello que con el periodismo se relaciona.

Actualmente escribo crónicas y artículos de fondo y mis colaboraciones tienen muy buena acogida en grandes rotativos, como por ejemplo: "The Oklahoman", "Kansas City Star", "Boston Globe," "Bufalo Courier, "Ohio Stule Journal", "The Columbies", y otros también de importancia.

Como usted comprenderá, continuó, debo aprovechar mi venida a la República Argentina, que considero como el país más progresista de Sud América, para enviar desde aquí, las impresiones que reciba sobre las diversas fases de la vida nacional, que sin duda ha de tener sus cosas interesantes, que ofrecerán sus variantes sobre las conocidas ya en mi país.

—Hace mucho tiempo que usted se dedica al periodismo?...

—Como le he dicho, se trata de una afición que conservo desde muy joven, pues desde un principio yo sentía inclinación por todo lo que fuera diarismo.

Felizmente un día pude avanzar algo en ese sentido y cuando vi publicado mi primer escrito, el entusiasmo que tenía, aumentó de forma verdaderamente considerable y luché con tanto tesón, que un día observé que podía hacer del periodismo una carrera.

De esa manera continué trabajando durante muchos años hasta llegar a hacerme conocer en algunos importantes diarios de los Estados Unidos, en los cuales inicié la publicación de crónicas y después de artículos de diversa índole.

Actualmente, nos manifestó, puedo considerarme, como parte perteneciente de todos los diarios que he enumerado anteriormente y creo que he aprovechado mi vida, escribiendo incesantemente y en bien de los demás, sobre todo de aquello que a mi juicio podía reportar un beneficio hacia la colectividad.

—¿Y sobre qué versarán sus correspondencias?...

—Especialmente sobre la situación social de la Argentina en sus diversos aspectos y también sobre la participación que tiene la mujer en la vida nacional de este país...

—¿Qué opina usted sobre las actividades feministas de los Estados Unidos, en lo que con a la política se refiere?..é

—Francamente, le diré, que en todas las grandes ciudades de la Unión, hay entidades feministas que se preocupan especialmente de hacer participar a las mujeres en las lides de la política, pero ello se ha practicado únicamente en las elecciones de municipios, o de algunos estados.

En lo que respecta al orden nacional, las mujeres norteamericanas, sólo han hecho tentativas de poca importancia, pero es muy posible que esa acción se amplíe pronto y que ya su actuación pueda tener todo un carácter nacional.

La señorita Jhonson permanecerá algunas semanas en nuestro país, para después regresar nuevamente a los Estados Unidos.

El cobre, gran riqueza chilena—

El doctor Enrique Peachey, perteneciente a la fuerte empresa americana de explotaciones mineras Anaconda, ha llegado también hoy a bordo del Pan American.

Este caballero, nos manifestó que dentro de breves días emprenderá viaje a Chile para incorporarse a la empresa que actualmente trabaja de una manera verdaderamente grande e intensa.

Las minas de la compañía Anaconda que recientemente fueron adquiridas por el sindicato norteamericano, son, nos dijo, posiblemente las más ricas del mundo, por la gran cantidad de mineral que encierran.

—Considere, nos manifestó, la forma en que se trabajará, si le digo que diariamente se extrae aproximadamente 18.500 toneladas de material en bruto, el que de inmediato debe pasar a los altos hornos, para la purificación del material de cobre.

Mensualmente se puede considerar que el mineral que se extrae, alcanza aproximadamente 8.500 toneladas, pero de cobre verdaderamente puro, que está listo para entrar de lleno a su aplicación en las diversas industrias en que pueda ser necesario.

—¿Y ese mineral?...

—Es conducido a los Estados Unidos, pues como usted sabrá, existe actualmente un interés enorme por todo lo que con esa clase de mineral se trate, por la gran aplicación que tiene en todas las industrias modernas.

Esas minas, continuó, que están instaladas en Tocantilla, son verdaderamente considerables y no es difícil que en Chile existan otras de igual o de mayor importancia.

La riqueza mineral de ese país es asombrosa y no sería de extrañar que en un día no lejano, Chile se convierta en uno de los países mayormente proveedores de minerales, para cubrir las necesidades de una buena parte del mundo...



La periodista señorita Edith Johnson, llegada hoy y que escribirá crónica de nuestro país en varios diarios de los Estados Unidos

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

SE COMENTA EL DICTAMEN MEDICO LEGAL RESPECTO AL ESTADO DE MILLAN TEMPERLEY.— CAUSAS CRIMINALES — JUICIOS CIVILES

A propósito de un dictamen médico-legal. — ¡Todavía no acusó ningún fiscal por apología directa del criminal e indirecta del crimen!—

Cuando ayer tarde, circuló por los corredores del Palacio de Justicia, la noticia documentada de que los médicos de los tribunales, doctores Klappembach y González del Solar habían presentado su informe sobre el estado de las facultades mentales del cobarde victimario del detenido Kurt Wilckens, se creyó que alguno de los "celosos" fiscales del crimen (incluso los "meritorios" mozos Achával Rodríguez y Avellaneda Huergo) hubiera presentado acusación criminal por los términos de ese documento que disfrazado de un pseudo-cientificismo, no es sino una apología directa del criminal Jorge Pérez Millán Temperley y una disculpa, (no tan velada que no se descubra su "patética miserabilidad") del cobarde crimen por él perpetrado en la persona de un detenido inerme e indefenso y por lo tanto sagrado, interín la justicia no pronunciase su veredicto...

Sabemos ¡sería inocente suponer ignorancia al respecto! que todas las reacciones, laclerical, la patriotera, la conservatoria, la capitalista, la peludista, la radical, están firmemente unidas para absolver al ejecutor de Kurt Wilkenspero ese pseudo dictámen médico-legal, sobrepasa los límites de la serena y concreta medicina para perderse en disquisiciones ajenas al bisturí y a la psiquiatría y hablarnos de "altos ideales que la nerviosidad y emotividad de Millán Temperley puede producir en su impulsivilidad violenta irresistible".

¿Qué emotividad, ni ideales altos ni bajos ni violencia impulsiva ni irresistibles pueden anidar en el cobarde victimario que medita, planea, prepara y ejecuta a mansalva su plan, no frente a frente, con peligro propio, sino en la sombra mientras su víctima reposa inerme?

¡Ah! ¡antes que se nos olvide! el círculo médico, tampoco que sepamos ha producido acto alguno ostensible respecto a ese dictamen que coloca la medicina en el plano inferior de las elasticidades de conveniencias.

¡Y eso que ayer se creía que lo menos que ese círculo médico iba a pedir era el secuestro de los títulos para ejercer la medicina de los firmantes de semejante producto!

Repetimos: hasta el momento de cerrar esta edición, ni los fiscales, ni el Círculo Médico han producido las protestas o acusaciones esperadas.

Lencinamientos menudos—

El 30 de junio último fueron detenidos Juan Monsalvo o Antonio Miranda (a) "Néstor" o "Wenceslao" o "Wáshington" y Amador Demaría, secuestrándoseles una pieza de género y cuatro cortes para pantalón cuya procedencia no supieron explicar.

Practicadas las averiguaciones del caso, el "sabueso" de investigaciones Juan Landaburu constató que la pieza de género fué vendida por la casa introductora Leduc, Saint-Ives y Cía. a los señores Balella Hnos., quienes fueron informados del secuestro, expresando Menelao Balella, de la firma social mencionada, que el 26 de junio entró a su negocio de sastrería, calle Boedo 1359, un sujeto que solicitó le exhibieran muestras de géneros para hacerse un traje.

Cuando el "cliente" se retiró sin encontrar género de su gusto, notó Balella la falla de tres piezas de paño y cinco cortes de pantalón, hecho que no denunció por considerarlo completamente inútil y además molesto, pues es sabido que policía y justicia molestan enormemente al denunciante con citaciones, pérdidas de tiempo, esperas y mil impertinencias.

Estimó la mercadería que le fué "lencinada" en 500 pesos, ¡qué exagerado!!

Reconoció a Monsalvo como el "cliente" que no encontró género a su gusto.

A Demaría se le puso en libertad.

Y el juez doctor García Rams, por la secretaría Rodríguez González, condenó a Monsalvo a dos años de prisión.

El 12 de junio pasado, Antonio Varela, que forma parte de la razón social que gira bajo el rubro de Picadilly House, establecido con un comercio de artículos para hombre en la casa San Martín 176 y Galería Güemes, denunció esta sonsorita de culpa convergente.

Que desde ¡10 meses atrás! había notado la falla de diversas mercaderías, entre las que figuraban camisas de seda, guantes, medias de seda, sombreros blandos de color, etc., etc., cuyo valor estimaba (¡estos Varela siempre exagera!!) en ¡10.000 pesos moneda nacional!!!

Un paréntesis. ¡Parece increíble que notara las fallas esas desde 10 meses y no las descubriera en un bolichito tan chico y entre tan contados empleados que se reducían al patrón Antonio Varela, a Varela sin Antonio y al mozo Oscar Brignatti, argentino, de 18 años, su empleado.

Lo de los 10.000 pesos, seguimos creyendo que se exagera, pues ni a precio de venta (200 por o|o modestamente sobre el de costo) se pueden filtrar, notándolas durante 10 meses esas prendas!

Detenido Oscar confesó que efectivamente "lencinó" algunas pavaditas, pero no del monto que denunciaba Varela, ni muchísimo menos.

El juez doctor García Rams, por la secretaría Thwaites Lastra, tan convencido se mostró de todo esto, que condenó sí a Oscar a un año de prisión, pero en forma condicional, es decir, ordenando su libertad.

Juicios civiles. Labor de cámaras—

La Cámara Civil Primera, en su acuerdo último, resolvió los siguientes juicios:

Beatriz Levalle de Montovio contra Lorenzo Erramouspe, sobre desalojo. Se confirma en todas sus partes la sentencia del juez doctor Colombres.

—Ricardo F. Bosch contra Luis Pomini, sobre cobro ejecutivo. Se confirma en lo principal y en cuanto a la exención de costas la sentencia del ex juez doctor Klappembach.

—Obras Sanitarias de la Nación contra Compañía de T. Lacroze de Buenos Aires, sobre cobro ejecutivo de pesos. Se declara mal concedido el recurso.

—Juan Gualdi contra Domingo Coti, cobro de pesos. Se revoca la sentencia apelada.

—Miguel Olmedo Zumarán contra Ariza Hnos. y Cía., sobre cobro de pesos. Se confirma la sentencia del juez doctor Arriola.

—Nicolás Toviani contra Leonor Suyas, sobre cumplimiento de un boleto de compra venta. Se confirma en lo principal y se revoca en cuanto a costas, la sentencia del juez doctor Lagos.

—Matilde L. L. de Wiengreen contra Francisco Pellizzaro, sobre cobro de pesos. Se confirma la resolución del juez doctor Arriola.

Del fuero federal—

Dictó sentencia el juez federal doctor Escobar en los siguientes juicios:

Juan B. Larraburú contra el F. C. Sud, sobre indemnización de daños y perjuicios provenientes de que a consecuencia de haber aflojado autores desconocidos un alambrado de la demandada en la parte que linda con un campo del actor, un toro de propiedad de este entró al terreno de la vía, siendo muerto por un tren de pasajeros. En tal virtud, pedía se condenara a la empresa al pago de 6360 $ m|n. con costas.

Al resolver la cuestión el juez, rechaza la demanda y ordena pagar las costas por su orden.

—Mauro Luis Traversi contra el F. C. Central de Buenos Aires sobre indemnización de daños y perjuicios provenientes de la muerte de un hijo del actor, víctima de un accidente ocurrido el 22 de enero de 1920 al atravesar un paso a nivel de la calle que une el Palomar con Caseros.

Condena el juez a la empresa a pagar al actor la cantidad que este jure dentro de $ 8.000 m|n. sin intereses y con la mitad de las costas correspondientes a esta parte.

—Eugenio y Benjamín Poucel contra el Banco Hipotecario Nacional sobre repetición de pago indebido.

Rechaza el juez la demanda. Costas por su orden.

Expansiones de un fiscal—

Con motivo de dictaminar en una in-

(Continúa en la pág. 8)

LA GLOSA DEL DIA

Manos muertas

Las incidencias surgidas entre el Ejecutivo y el Vaticano actualizan, en cierta manera, un viejo problema que ya se ha resuelto de la manera más expeditiva por el gobierno de Méjico. Nos referimos a la calamidad de las manos muertas que han ido poniendo al margen de la sociedad una enorme riqueza, arrancada, poquito a poco, a los que se dejaron ganar por el poder de la iglesia. En la Argentina, como en el Méjico de hace tres lustros, hay unes extensiones de tierra, valiosas propiedades, enormes acumulaciones de fuerza social que no sirven a los fines de la felicidad colectiva. Los que crearon esa riqueza tomaron un día el acuerdo de darla a una congregación religiosa — véase lo que sucede en el agro en que se levanta la basílica de Luján — y esa riqueza pasó a ser un peso muerto para la sociedad en que se creó con el concurso de todos. Y cuentan que es asombrosa la cantidad de millones que se han puesto al margen de la sociedad, por la habilidad de unos religiosos insinuantes que han sabido llegar a tiempo al dormitorio de un pobre enfermo o convencer a unas pobres señoras de que a los dioses sólo se les desarma con dádivas. Los amables curitas que tienen la habilidad que admiramos no ha mucho en los autores de la famosa colecta, son unas hormiguitas que han llegado a tener un maravilloso poder... Y es, ante ese orden de cosas, que pensamos que ya es tiempo de que aparezca en este ancho país una personalidad de la envergadura de los que han transformado a la sociedad mejicana y algo parecidos a aquel famoso señor — nos referimos al gran Mendizázal — que hizo la desamortización de la enorme riqueza que las congregaciones religiosas habían amasado en largos años de historia de España. La política no es más que una prolongación de la moral, y si la moral es una cosa tan cambiante y movediza como el perfil de las nubes, justo es que cambien y se muevan los conceptos que, frente a las realidades de los pueblos, deben tener los políticos. La riqueza no es patrimonio de los que se incautaron de ella por estos o por aquellos modos. La ley suprema es la salud de los pueblos y no un determinado concepto creado por la necesidad de un momento. Todo está en constante "devenir" en la sociedad de los hombres... Véase, pues, si no es más interesante ésto que aquéllo; vale decir, este gran problema de la desamortización que esa minúscula insidencia, surgida en el asunto de la provisión de la jefatura de una archidiócesis. A decir verdad, nos parece más interesante que la personalidad de un monseñor De Andrea o un monseñor Alberti — muy monseñores nuestros — el problema significado por la calamidad de las manos muertas que tanta riqueza oculta, sustrayéndola a las necesidades del medio. Eso pensamos... Pero que nos perdonen los devotivos a quienes hayamos molestado con nuestras imprudentes insinuaciones y que los que están en el deber de velar por la salud popular se decidan por poner en circulación lo que enterraron y entierran todos los días unas admirable urracas.

¿Quién gobernará a la iglesia argentina?

EL GOBIERNO DEBE TOMAR POSESION DEL PALACIO ARZOBISPAL

Los informes que salen de la Casa Rosada y los que proceden de Roma coinciden en dar como suspendida indefinidamente la cuestión de la consagracin del arzobispo de Buenos Aires.

Es evidente que nuestro gobierno y el Papa han entrado en entredicho en este como irrevocables.

El obispo De Andrea, como persona, ha desaparecido: ahora él encarna la causa de la soberanía nacional y el prestigio de nuestras instituciones. Por eso, y no por lo que él valga o deje de valer, nuestro gobierno debe sostenerlo contra los vientos y las mareas del Vaticano.

Muy bien: pero no habiendo arzobispo, ¿quién gobernará la arquidiócesis de Buenos Aires, que es, de hecho, gobernar la iglesia argentina?

Se dirá que el cabildo metropolitano, por intermedio del gobernador en sede vacante.

Bueno, pero ¿de quién depende, quién inspirará a ese gobernador eclesiástico durante todo el tiempo que haya de durar el conflicto?

He ahí una cuestión grave y delicada, pues es evidente que de seguir las cosas así, la curia romana se saldrá con la suya, ya que a ella, en puridad de verdad, poco le importa que gobierne este o aquel, con tal que el que lo haga sea un súbdito incondicional del Papa.

Y parece que monseñor Piceda, que es el arzobispo de facto, realiza con creces el tipo del sacerdote que sigue las instrucciones de la Santa Sede.

Por lo pronto, en los círculos ultraclericales empieza nuevamente a soplar un "venticello" que ya recogió CRITICA en su oportunidad. Se tomarían medidas "disciplinarias" contra monseñor de Andrea a quien se le habría insinuado la conveniencia de realizar un largo viaje o de enclaustrarse por una temporada en algún convento a fin de reponer su salud un tanto quebrantada debido al "surmenage" que lo aqueja.

Ah, por que ha de tenerse presente que mientras aquí todos saben que el señor de Andrea goza de buena salud, los corresponsales de diarios argentinos han oído decir en el Vaticano que monseñor está quebrantado de salud debido a sus muchos estudios y actividades.

Y bien: si estas amenazas se realizan será el caso de que nuestro gobierno se ponga serena y altivamente a la altura de los acontecimientos y que, entre otras medidas, adopte las de tomar posesión del palacio arzobispal y la de rever los papeles de ese gobernador eclesiástico por tiempo indefinido.

Que monseñor Piceda abandone la Curia y se traslade al colegio de El Salvador, o al punto o paraje que le indiquen sus mentores los jesuitas.

De no tomarse una resolución enérgica en este asunto, es evidente que el papa seguirá dominando por completo la situación, y riéndose del gesto de nuestro gobierno.

Todo esto sucederá, bien es cierto, mientras no se separe la iglesia del estado y una y otro recobren así su completa libertad de acción en lo que concierne a la designación y aceptación de dignatarios eclesiásticos.

Hacia la chifladura científica

El doctor Paul Kammerer, biólogo de la Universidad de Viena, de paso por Nueva York, ha dicho que cree fácil el desarrollo de una raza de superhombres mediante la trasmisión, por vía de herencia, de las mejores condiciones morales y corporales de cada generación.

Digamos, en principio, que esto deja corto a Voronoff, el de las glándulas rejuvenecedoras, última esperanza de cuanto viejo verde anda haciendo travesuras por ahí. El doctor Kammerer afirma, en apoyo de su tesis, que le fué posible enseñar a nadar a las crías de sapos terrestres, desarrollar órganos de visión en las lagartijas acuáticas ciegas y hasta cambiarle el color de la piel a las salamandras.

Sospechamos que el lector, naturalmente incrédulo, nos está guiñando el ojo, en señal significativa. Claro: o el doctor Kammerer padece un chifladura de proporciones desmesuradas, o al doctor Kammerer le sobra talento, o el doctor Kammerer es un rico tipo, que nos ha visto cara de idiotas al lector, a los norteamericanos y a nosotros.

El doctor este, de Viena, ciudad que no se caracteriza precisamente por su afición al chiste, afirma, también, que pudo comprobar, después de experimentos realizados sobre animales, que, características de los mismos, adquiridas durante la vida, pueden ser trasmitidas a la descendencia. Y ahora caemos en la cuenta de que estos sabios no pierden la costumbre darwiniana de situarse en una categoría posterior a la del mono. Porque eso de hacer, sobre animales, experimentos que puedan poner a prueba nuestra capacidad de resistencia, nos hace el efecto de un puntapié en... ¿en dónde?

Además, por si el doctor Kammerer insiste en lo otro, en lo de crear una raza de superhombres, le advertimos que las buenas condiciones mentales escasean...

LAS MANIOBRAS DE LA ESCUADRA PELUDISTA

El "comoloro" de Micheo iza su insignia en el "Baibiene Cantilo".—Partida de la escuadra —Navegando en conserva de Camarón Viale

Còn mar de fondo provocado por la designación ministerial de Vichi Gallo, en la mañana de hoy zarpó la escuadra peludista, rumbo a Bahía Blanca de Vergara, al mando del "comoloro" de Micheo. Al embarcarse este "colo" en el dradnougth "Baibiene Cantilo", fué saludado con 21 cañonazos que disparó el petrolero Maidana. Seguidamente, en aquél se izó la insignia del Supremo Restaurador, con gran regocijo de la tripulación infantil del fecundo monitor Salinas.

Poco después de las 8, el petrolero Maidana levantó presión, a fin de encabezar la marcha de la escuadra, la que se inició navegando los buques en conserva del Camarón Viale.

La escuadra peludista está constituída por las siguientes unidades: dreadnougth "Baibiene Cantilo", nave almirante; cruceros de batalla Del Ford, Céspedes, Luna, Mataco Caballero y Rengolai Bergalli; cruceros exploradores Scapa Boiró, Asnorio, Ferreirita y Raúl Jorge Rodríguez; monitor Salinas; petroleros Maidana, Bascary y Aybar Augier; destroyers Lencinas, Pepe Casás, Luzzatti Ravignani, Torello, Puebla (tiene "roto" un candelero de proa), Cáceres, Solanet y Scarlatto; y los minadores del presupuesto, Crovetto y Alvarez de Toledo.

Los "radiolatagramas" que van a continuación, abundan en noticias relacionadas con la iniciación del período de maniobras de la escuadra peludista.

"A bordo del Ocarina. — Horas 9. — El presbítero Rómulo D. Carbia, capellán de la escuadra, ofició el santo sacrificio de la misa, a bordo de la nave almirante. Continúa reinando mal tiempo. Es admirable el "espíritu" de la tripulación del Midana, buque que marcha a la cabeza de la escuadra. — Horacio".

"A bordo del Ocarina, buque auxiliar. —Horas 10.15. — En la cámara del almirante, reuniéronse los comandantes de los cruceros de batalla, el grumete Elpidio y otros correligionarios de la magnitud, para celebrar consejo de guerra. Se resolvió torpedear al alvearismo en la próxima convención de la capital. Y el Supremo Restaurador, dijo: "Que todos los candidatos a diputados sean del mismo pelo y de mi marca."— Horacio".

"A bordo del Ocarina. — Horas 12.45. —En este momento, el Del Ford dispara una andana de charque de "L'Epoca", con el propósito de auspiciar la candidatura de Torello para la banca que Gallo dejara en el Senado. Sigue el mal tiempo. Se mareó Elpidio, y la gaita Jesusa lanzó un "manifiesto" al mar.— Horacio".

"A bordo del Ocarina. — Horas 13.25. —Recalaremos en San Borombón para embarcar al doctor Agudo Avila, médico de la azotea del "comoloro' de Micheo, y en Mar del Plata fondearemos para reponer víveres y bromuro de potasio. No obstante lo agitado del mar, la tripulaciones de los petroleros Bascary y Aybar Augier, no dan señal de encontrarse "picadas." — Horacio."

¿CUAL ES EL ESCUDO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES?

"SI ES UNA LA BANDERA DE LA PATRIA, ¿POR QUE NO PODRIA SER UNO EL ESCUDO"?

Si es una la bandera de la patria, ¿por qué no podría ser uno el escudo? —dice el señor Carlos M. Belton, jefe del archivo de la provincia de Buenos Aires, en su contestación a una consulta formulada por el ministerio de Gobierno.

En efecto; parece que la multiplicidad de atributos utilizados oficialmente por los gobiernos que se han sucedido en la provincia, suscita las dudas tanto más significativas, ya que se hace imperioso el uso de un símbolo definitivo en los documentos del Estado. De ahí que el señor Belton insinúe la manera de huir a tales complicaciones, requiriendo formalmente: Si es una la bandera de la patria, ¿por qué no podría ser uno el escudo?

Con el premiso de él mismo, y teniendo a la vista su detallado informe, vamos a responderle en una somera nota, en la cual no podrá verse sino una simple concepción razonable de la historia argentina.

Es cierto lo que con celo bonaerense dice el señor Carranza Mármol; es cierto hasta ahí nomás. Eso de que la provincia de Buenos Aires fué "el alma y el brazo de la Revolución de Mayo, y fué en todos los tiempos el miembro y la espada invencible que mantuvo la herencia de sus héroes y logró combatir las ideas anarquistas y turbulentas", es algo muy discutible y limitado. Llegaríamos así a justificar en absoluto la tiranía rosista, "el brazo férreo de Buenos Aires que abatió la coyunda aprobiosa del mulataje, de las provincias", como dijo cierto poeta de la época.

La Revolución de Mayo triunfó con la contribución de todos los hombres de las Provincias Unidas del Río de la Plata. La Constitución definitiva de nuestro país, dada en San Nicolás en 1853, fué suscripta después del triunfo de las fuerzas provinciales sobre las fuerzas de Buenos Aires.

La misma confusión nacida ahora respecto de la autenticidad del escudo provincial de Buenos Aires, nace de la estrecha comunión — el dualismo absurdo — de Buenos Aires, capital de las Provincias Unidas del Río de la Plata y Buenos Aires, capital de la provincia, etc. El señor Belton reconoce este sean consultadas las autoridades del Museo Histórico Nacional, Museo Mitre y Museo Colonial de Luján.

No creemos que las autoridades dichas puedan resolver el conflicto si como afirma el informante, ha recurrido a una "búsqueda minuciosa para ilustrar con respecto a la pregunta investigación" que — hay que creerlo — se amplió en fuentes extrañas a fin de "reunir el mayor número de detalles y antecedentes para dejar esclarecida la duda que al respecto se ha suscitado".

No temamos que la provincia de Buenos Aires se quede sin escudo. Si "la duda que al respecto se ha suscitado" proviene del excelente de escudos, con elegir uno, el más bonito, el más simbólico, ya tendríamos acabado el problema.

Lo que nosotros queríamos dejar en Mármol: "el alma y el brazo de la Revolución de Mayo, etc., etc." Y lo otro del señor Belton: "Si es una la bandera de la patria, ¿por qué no podría ser uno el escudo?"

¿Quiere el señor Belton, conocer el secreto de esto último? Acérquese y se lo diremos al oído, en voz baja: — porque nuestro sistema de gobierno es representativo, republicano federal, es decir, de autonomía de las provincias, esto, aunque no lo crea Irigoyen — es asunto, pues paar el primero el obispo De Andrea es el arzobispo de Buenos Aires, mientras que para el segundo es un simple prelado "in partibus et infidelium".

¿Cuándo y cómo concluirá ese entredicho?

No lo sabemos, pues al pareecr se trata de dos actitudes tan contrapuestas decir, de amplia libertad política. Y, en principio, la libertad política de cada provincia se expresa en su escudo.

LOS PROGRESOS DE "CRITICA"

De nuestro colega "Fray Mocho", la popular revista porteña, reproducimos el siguiente amable suelto que agradecemos debidamente;

Son harto visibles los progresos que se vienen operando en este popular diario de la tarde, y es justo reconocer que sus avances hacia la meta son, sencillamente, impresionantes.

La gran circulación alcanzada por el colega, en los últimos tiempos, exigía un esfuerzo, en materia informativa, capaz de satisfacer a sus numerosos lectores; y he aquí que se les ofreció una quinta edición, abarcando en ella todo cuanto de interés diverso, registra la actualidad del momento, tanto nacional como extranjera.

Pero no concluyeron aquí las iniciativas de CRITICA, pues llevando sus arrestos periodísticos, que tanto favor público le han valido, al campo del progreso editorial, nos sorprende gratamente con el Suplemento ilustrado dominical, excelentemente impreso en rotograbado, con el cual tienen sus millares de lectores diarios una amplia y variada información gráfica, que sirve de magnífico complemento a sus ediciones cotidianas.

"Fray Mocho" envía al colega sus sinceras felicitaciones y se complace en exteriorizar su aplauso por el acierto de la gestión directiva del mismo.

LA AGRESION DEL IRIGOYENISMO AL NUEVO MINISTRO DEL INTERIOR

Franca hilaridad han suscitado en la opinión pública y en las filas del radicalismo, las apreciaciones formuladas por el diario del señor Irigoyen, respecto de la personalidad del nuevo ministro del Interior, doctor Gallo. Todo le niegan: capacidad, talento, ilustración, categoría, honestidad, carácter, y hasta su título de partidario. La exageración es tan absoluta, que da la medida de la sorpresa que ha ocasionado el nombramiento a quienes soñaban aprisionar en sus redes al presidente de la República, doctor Alvear, para girarlo a sus designios y manejarlo como un nuevo instrumento. La designación tiene, en primer término, un aspecto singularísimo: destruye toda esperanza del caudillismo, que soñaba con un gobierno instalado en la calle Brasil y una lujosa sucursal en las oficinas de la Casa Rosada, ¿Cómo no explicarse, entonces, esa violenta reacción contra uno de los ciudadanos que mayor respeto y simpatía ha merecido siempre de parte de sus correligionarios?

El doctor Gallo no puede ser discutido como radical. Figura en primera línea desde niño. Ha ilustrado su nombre en la prédica de treinta años, siendo igualmente mimado por las figuras prestigiosas y las voluntades humildes. ¿Quién no recuerda su incorporación a la Cámara de Diputados? Era la cabeza visible de la nueva pléyade de representantes del pueblo. A su autoridad moral, a su prestigio partidario, a sus recuerdos de universitario brillante unía la sinceridad de su fe principista, abonada en sinnúmeros años de sacrificio. Ni el empecinado adversario se atrevía a poner mengua a sus afirmaciones. Pudo también decir, como el doctor Justo, que era, hacía años, diputado de derecho, pues en ninguno de los movimientos de opinión, realizados por el radicalismo, dejó de ser su nombre una bandera y una expresión idealista. Su candidatura no encontró otra resistencia que la del propio interesado, firme en su reconocida modestia.

¿Merece recordarse su actuación parlamentaria? El ilustrado catedrático puso tal destreza en el desempeño de su banca, que los verdaderos radicales escuchaban sus discursos como una simple prosecución de la prédica de los tribunos inolvidables de la causa. Y no hubo motivo partidario capaz de imponer a su ánimo de hombre de derecho, y de verdadero demócrata, el sacrificio de un principio institucional a las conveniencias accidentales. Y en tal modo acrecentó su prestigio que no pudo contar con ningún adversario su candidatura a senador por la capital, ofreciendo su nombre la única seguridad de triunfo. En virtud de ese éxito, esperado y legítimo, un porcentaje considerable de ciudadanos radicales anhelaban aclamar su nombre para la fórmula presidencial, convencidos de que no hubiera encontrado mayores resistencias en las agrupaciones adversarias.

Tal es la verdad. La descalificación que surge del diario irigoyenista no merece ser tomada en serio. Tiene la autoridad de sus gestores, la misma autoridad que durante seis años consecutivos han tenido las loas al presidente Irigoyen y las cálidas defensas de ministros como los señores Salinas y Elpidio. Sus ac- dores tienen el prestigio inconfundible de haber aprovechado de la influencia partidaria para el repentino encumbramiento económico, complicadas, directa e indirectamente, en los [illegible] negociados con que se mermó la hacienda pública durante la presidencia ejemplar. Sostenedores de la dictadura, biógrafos interesados del cacique, instrumentos del señor Irigoyen, no podían hacer otra cosa que caer en la agresión inútil del ciudadano sin tacha, que por razones de alta moral política y por causas de dignidad personal, no podía formar en las filas de incondicionales que arrastraron en el coche presidencial, desde el Congreso a la Casa Rosada, a la siniestra figura del caudillo gaucho que tanto daño ha hecho a la democracia argentina.

Su presencia en el ministerio significa la bella promesa de reducir la tribu primitiva al imperio de la normalidad y de la ley. De ahí ese desahogo que pone en ridículo a los propios detractores.

CULTO CATOLICO

San Juan de la Cruz, carmelita

Español de nacimiento (recordamos que entre España e Italia se acaparan medio santoral) vino al mundo a mediados del siglo XVI, en plena época de exaltación fanática, este ejemplar del misticismo sombrío.

Como la madre de Juan quedó viuda y con unos cuantos hijos que mantener, trabajó como esclava para sacarlos adelante.

Ya hecho un mocito, nuestro Juan se vió que era distraído, sin inclinación al trabajo manual y amigo de la soledad.

La pobre madre consultó el caso con el maestro de Medina del Campo.

—¿Qué haría con el mozo?—decía la señora Catalina, madre de Juan, al desasnador de ese pueblo.

—Si al muchacho no le gusta el trabajo, ni es lerdo, poco amigo del aseo y tristón, hágalo fraile.

La orden carmelitana, de origen antiquísimo, como su nombre lo indica, pues los primeros cenobitas habitaron el monte Carmelo en los tiempos de Elías y Eliseo, atravesaba un período de relajamiento tal que de descalzos se pasaron a calzados, es decir, se pusieron las botas.

Y eso no era para Juan; se sentía asceta, estaba bien fanatizado y aquello de calzado no satisfacía sus ansias de exaltación mística y quiso cambiar de ropa o hábito, pasándose a la Cartuja.

En esto, una mujer-providencia, una sublime andariega, llena del don de gentes, intrépida como ninguna (nombramos a Teresa de Avila, en la iglesia de Jesús), recorría la península reclutando cuanta mujer fea o pasada de moda o desengañada por amores contrariados, quería seguirla en su fundaciones de conventos, en los que ella, la fundadora, garbosa, gentil, de una belleza tentadora, resaltase doblemente por la fuerza del contraste...

Y Teresa reformó la orden del Carmelo para mujeres y como no está bien una mujer sin su correspondiente fraile de la misma orden, llegó a oídos de la inquieta fundadora la situación o intenciones del aspirante a cartujo.

Y lo atrajo hacia sí encomendándole la misión de reformar la orden para los hombres, orden que se llamaría de carmelitas descalzos para distinguirla de la relajada, o sea de los calzados.

Y Juan quedó así ligado a Teresa, pegándosele las aficiones de la apasionada castellana y escribió en prosa y verso aunque jamás con la fluidez, garbo, donaire y ardor de la simpática castellana.

Los escritos de Juan de la Cruz son tristones. Ahí está "Noche oscura", todo angustia y melancolía; "Cántico del divino amor" y "Subida al monte Carmelo", tienen también sabor de excesivo misticismo.

Y como Teresa era todo agilidad, sano buen humor y gracia, el contraste con el tétrico Juan era evidente y no hicieron buenas migas.

La Iglesia, sin embargo, por conveniencias explicables y para dejar contentos a frailes y monjas, canonizó a los dos, pues ¡cualquiera soportaría las rivalidades conventuales en caso contrario!

EL VIERNES VOLVERA A REUNIRSE EL JURADO DE LA EXPOSICION DE RADIOCOMUNICACIONES

Concurridísimo y lleno de animación resultó el primer te danzante realizado en el local de la Exposición de Radiocomunicaciones, situado en Bartolomé Mitre 533, a beneficio de las Escuelas Obreras ubicadas en los barrios industriales de la capital y sostenidas por una institución de carácter patriótico.

Estos te danzantes, organizados por la comisión auxiliar de señoritas de propaganda y escuelas de la Liga Patriótica se repetirán todos los martes y sábados de 17 a las 20.

Hoy en las primeras horas de la mañana visitó la Exposición el primer grupo de alumnos de la Escuela de Telegrafía de la Nación, acompañado por profesores.

De 10 a 11, como siempre, los aficionados pudieron comunicarse con las estaciones del interior por el broadcasting de la Exposición.

El viernes 30 del corriente, a las 9.30 se reunirá nuevamente el jurado de la Exposición en desempeño de su cometido.

¡CAUSAS Y EFECTOS!...

"Con el nombramiento de ministro del Interior al doctor Gallo, se dice ha quedado rota toda relación política del presidente de la República con el doctor Hipólito Irigoyen". — (De los diarios).



LA KAUSA. — ¿Qué te pasa, hijo mío, que te quejas así tan amargamente?...
EL PELUDO. — ¡Es este "grano", que me tiene "loco" desde ayer!...
LA KAUSA. — ¡Habría que "reventarlo"!
EL PELUDO. — ¡Es peor, porque después aparece más "grande"... y con dolor!...

EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

EN LA PRESIDENCIA

A la hora habitual concurri hoy a su despacho el presidente de la Nación.

Firmó en seguida expedientes y decretos de los ministerios de Agricultura, Hacienda e Instrucción Pública.

El ministro de Agricultura, doctor Le Bretón, conversó con el presidente respecto a la nta que le ha sido enviada por un centro ganadero.

Parece, a estar a los datos que hemos podido conseguir, que no se le ha dado mayor trascendencia a la comunicación.

Senadores y diputados

Estuvieron en la presidencia los senadores Gallo, Paz Posse y Saguier, y diputados Rocca, Davel, Bansch y Bard.

Funcionarios visitantes

Por asuntos relacionados con las reparticiones a su cargo, conversaron con el presidente el jefe de policía, el presidente del directorio del Banco de la Nación y el presidente del Consejo Nacional de Educación.

Este funcionario invitó al doctor Alvear para que concurra el sábado a la fiesta de fin de curso que se celebrará el sábado próximo en el teatro Colón.

El doctor Alvear prometió asistir.

Congreso de Inmigración

Visitó esta tarde al presidente la delegación argentina que en breve partirá para Roma a asistir al Congreso de Inmigración, que se realizará en aquella ciudad.

Audiencias particulares

Visitaron al presidente las siguientes personas: Néstor Noriega, juan P. Ramos y Carlos Brebbin.

Comité Marcelo T. de Alvear

Varios miembros de este comité visitaron al presidente.

El Superior delos Mercedarios

Fray José Márquez, Superior de los Mercedarios, mantuvo una conferencia con el doctor Alvear.

La intervención a Jujuy

GESTIONES DEL DIPUTADO CLAROS

El diputado por la provincia de Jujuy, doctor Claros, se entrevistó esta tarde con el ministro de Relaciones Exteriores, a cargo de la cartera del Interior, para conocer el pensamiento de este secretario de Estado respecto a la intervención federal a esa provincia.

El doctor Gallardo significó al legislador qu edurante su interinato no se resolverían sino los asuntos de trámite, quedando librado a juicio del nuevo minostro los que por s uimportancia sean motivo de consulta seria.

Noticias la Cancillería

Por asuntos de sus respectivas representaciones, visitaron hoy al jefe de la Cancillería, el embajador de la Santa Sede y el encargado de negocios del Brasil.

Este último presentó al nuevo agregado militar a la legación de ese país.

La recepción oficial del 4 de diciembre

La oficina de ceremonial de la Cancillería ha comenzado el trabajo de confección de las invitaciones para la recepción que el presidente Alvear ofrecerá el 4 de diciembre próximo en la Casa de Gobierno, en honor de los delegados al primer Congreso Internacional de la Cruz Roja.

Mañana presentará sus credenciales el ministro de Panamá

El presidente de la Nación recibirá mañana en audiencia especial al nuevo ministro plenipotenciario de Panamá que acreditará ante nuestro gobierno la primera representación de su país en tal carácter.

En este acto, que se verificará con los ceremoniales de estilo, se hará como es de práctica el cambio de discursos entre el doctor Alvear y el representante diplomático.

Gobernación del Chubut

El P. E. ha designado contador fiscal ad-hoc, al doctor Jaime González Bonarino, a fin de que prosiga la investigación iniciada oportunamente por el señor Alvarez Reynolds.

EL DOCTOR GALLO EN LA PRESIDENCIA

Estuvo esta tarde en la presidencia de la Nación el senador nacional doctor Vicente C. Gallo, quien mantuvo una prolongada entrevista con el doctor Alvear.

El doctor Gallo nos manifestó al salir de la Casa de Gobierno, que recién a fines de la semana próxima podrá hacerse cargo del ministerio.

La fecha precisa se hará conocer el lunes próximo, que será el día en que aparecerá el decreto de su nombramiento.

Tocan a su término las maniobras de la 2a. División Naval

El ministro de Marina inspeccionará la base naval de Puerto Belgrano..

En el ministerio de Marina se ha recibido una comunicación del contraalmirante Daireaux, jefe de la 2.a división naval, anunciando que la misma ha llegado a la rada de Puerto Belgrano, procedente de El Rincón. Puede, con ello, darse por terminados los ejercicios finales que la citada división ha realizado con la presencia del ministro de Marina, almirante Manuel Domecq García, acompañado por el jefe del estado mayor general, contraalmirante Enrique G. Fliess y por su secretario, teniente de fragata Ernesto Basílico. Según el programa de los mencionados ejercicios, en la rada de Puerto Belgrano, después de los ejercicios de tiro y maniobras de conjunto realizadas, se llevarán a cabo ejercicios de rada, después de los cuales el almirante Domecq García y su comitiva desembarcará en Puerto Belgrano e inspeccionará la base naval del mismo, tarea en la que posiblemente empleará dos días, al cabo de los cuales quedará finiquitado el viaje de inspección que emprendió el domingo último.

Estará en Buenos Aires en la próxima semana, siendo probable que de regreso se detenga en Ma rdel Plata, a fin de tomarse unas breves vacaciones.

Penitenciaría Nacional

Confirmación de empleados

Por decreto dado a conocer hoy por el ministerio de Justicia, se han confirmado en los puestos que desempeñan en la penitenciaría nacional los empleados señores Juan E. Gamba y Ricardo Fené.

Sociedades anónimas

Por decreto de hoy dictado por intermedio del departamento de Justicia se aprueba el cambio de denominación de la sociedad de socorros mutuos La Protectora, la que se denominará en lo sucesivo "Asociación Argentina de socorros mutuos La Protectora".

Registro de la Propiedad

Nombramientos

El P. E. por intermedio del ministerio de Justicia dictó un decreto hoy nombrando auxiliar del registro de la propiedad, al compilador Raúl Domingo en reemplazo de Domingo F. Frugoni que se jubiló y compilador en reemplazo de aquél al señor Miguel A. Parente.

Ministerio de O. Públicas

Asuntos autorizados

El presidente de la Nación ha suscripto hoy los siguientes asuntos de este ministerio:

Concediendo al señor Remigio Bosch, con carácter precario el permiso correspondiente para instalar un servicio de balsa, sobre el río Neuquén a 1.050 metros aguas abajo del puente del F. C. Sud.

—Aprobando presupuesto de 6.240.92 pesos para la perforación de un pozo para dotar de agua potable a la estación Los Mistoles del ferrocarril Central Norte Argentino.

—Aprobando presupuesto para reparaciones e instalaciones eléctricas en el ministerio del Interior, por la suma de 3.940.43 pesos.

—Aprobando presupuesto por la suma de pesos 5.518.25 para la instalación de maquinarias adquiridas por la Facultad de Ciencias Exactas, Económicas y Naturales.

Inspección nacional de escuelas en Santa Fe

La inspección de escuelas del Consejo Nacional de Educación en la provincia de Santa Fe, a cargo del profesor don Domingo Basualdo, hace tiempo que viene preocupando al magisterio de su dependencia, por la poca regularidad con que tramita los asuntos oficiales a su cargo, especialmente en lo que respecta al pago de los haberes, los que girados con debida anticipación por la tesorería del Consejo Nacional de Educación, no sabemos en virtud de qué razones, tardan un mes y más, en ser abonados al personal directivo y docente de las numerosas escuelas de la ley 4874 (Láinez), que funcionan en esa provincia.

Sabemos que una conocida directora como siga este estado de cosas, concretará ante el doctor Celesia una serie de cargos que pueden resultar incómodos para el inspector citado y visitadores seccionales.

El P. E. nombra en comisión jueces letrados dn los territorios

El P. E., considerando los graves perjuicios que ocasionan a los intereses generales el hecho de encontrarse vacantes los juzgados letrados de los territorios de Misiones, Pampa, Neuquén y Santa Cruz, y que no habiéndose pronunciado la Cámara de Senadores en el período que acaba de fenecer sobre el acuerdo pedido para llenar dichas vacantes, lo que implica, si se atiene a esperar el acuerdo de la alta cámara, una prolongación por varios meses de esa anormal situación en que se halla la judicatura de los territorios por encontrarse el Congreso Nacional en receso, se ha resuelto dictar esta tarde un decreto, de acuerdo con el artículo 86 inciso 22 de la Constitución, nombrando jueces letrados de Misiones, Pampa, Neuquén y Santa Cruz, a los señores José María Guzmán, Federico Figueroa, Eduardo Ortiz y Salvador Díaz Moreno, respectivamente.

Estos nombramientos se hacen en comisión hasta que el Senado preste el acuerdo pedido.

TRIBUNALES — (Continuación de la página 6)

significante causa de hurto, de esos hurtos que no se descubren, como ser los realizados en las plataformas de tranvías entre empujones, pisadas, obstrucciones, etc., etc., el novel fiscal doctor Porcel de Peralta, clama en alar mante tono por la urgencia de que se dicten leyes que eviten el que los que viven al margen de la ley y se escurren como anguilas de entre los articulados del código penal y del de procedimientos, continúen en su "estado peligroso" y en constante situación de "tentativa" de delinquir.

En lo que está acertado el citado fiscal es en cuanto sostiene que "es público que la denuncia de un hecho delictuoso trae aparejada una serie de mo lestias inevitables, como ser, concurrir a citaciones incontables con pérdida de tiempo que para los ocupados es desesperante y perjudicial."

El procesado Eufemio Pizano (a) La Partera, ha tenido ya 88 entradas a la policía, pero... la cartera "lencinada" al denunciante Félix Florio en la plataforma de un tranvía no se encontró en poder de Pizarro...

¡Claro, si ya se la pasó al socio!

Pide el fiscal 2 años de prisión para "La Partera" aunque la cartera no se encontró en su poder y niega que la hubiera "lencinado".

Fallo definitivo en causas criminales—

La Cámara en lo Criminal dictó los siguientes fallos:

José Peña o Ramón López, español, 35 años de edad, soltero, sin profesión, por los delitos de falsificación de documentos y estafa, se reforma la sentencia y se condena a tres años y medio de prisión.

—Máximo Rodríguez, español, naturalizado, 62 años, comerciante, por el delito de defraudación, se confirma que absuelve de culpa y cargo.

—Jorge Rodolfo Barrenechea, argentino, 26 años, soltero, empleado, por estafa y tentativa de estafa, se confirma la sentencia que lo condena a tres años y seis meses de prisión.

—Angel Rafael Ramírez, o etc., costarriqueño, 37 años, peón de campo, casado, por el delito de hurto, se confirma ocho meses de prisión.

—Juan Antonio Giménez, argentino, 27 años, soltero, empleado, por hurto, se confirma, un año y seis meses de prisión.

—Enriqueta Martino, italiana, 45 años soltera, sirvienta, por hurto, se confirma un año y seis meses de prisión.

—Pedro Russo, no se ha lugar a la libertad condicional.

—José María Arcos Fernández, no se hace lugar a la libertad condicional.

DE LA PLATA

Todavía no ha sido intervenida la Compañía Río de la Plata y su vecina y congénere La Rioplatense—

El señor ministro de gobierno doctor Casás, debe ser uno de esos hombres que en materia de voluntad son extremadamente voluntariosos.

Hace una punta de semanas que con motivo de hechos harto conocidos que se vienen cometiendo en las sociedades citadas en el epígrafe, declaró con acento de enérgica resolución su propósito de intervenirlas mediante la inspección de sociedades anónimas. Entonces, el señor ministro tenía conciencia clara de sus deberes de funcionario público y de sus compromisos para con el pueblo, cuyos intereses en ciertos aspectos han menester del patronazgo oficial o la vigilancia de las autoridades.

Ahora parece que aquella conciencia se va obscureciendo o por lo menos desvirtuando como la buena leche, cuando se la echa demasiado agua. Tal vez influye para esto la teatral actitud asumida recientemente por esas compañías acerca de los haberes atrasados del magisterio. Por primera vez ellas demostraban en forma "tangible y conducente" que no eran empresas de usura ex clusivamente. Algo semejante a las veleidades comunes del gremio y que muchas veces culminan en el espectáculo del ogro bilioso y claudicante, endurecido en las especulaciones más odiosas y que a pesar de todo tiene sus pobres... esos cuatro o cinco pobres a quienes hace distribuir mensualmente una pequeña ración de restos de comida.

Sin embargo, entendíamos que el doctor Casás no tiene nada de sentimentaloide, si se exceptúan sus flamígeras miradas en ciertos momentos y bajo el influjo de ciertos espectáculos. Pero nos resignaremos a modificar nuestra opinión si es que realmente no piensa hacer ya lo que pensó hace una punta de semanas. Lástima grande que en este caso lo que interesa no es precisamente nuestro juicio, sino un principio moral cuya salvaguardia reside exclusivamente en el señor ministro de gobierno.

El hospicio Melchor Romero

Hace algún tiempo que CRITICA denunció la forma más o menos doméstica y familiar con que se administraban las provisiones del hospital Melchor Romero, a cuyo frente se halla el distinguido (perdón) doctor Durquet.

Entonces se trataba nada más que de unos cuantos miles de kilos de carne, que un feliz señor concejal suministraba al margen de una licitación en pro yecto, que el señor ministro de Obras Públicas tenía a bien f a honra y a conveniencia partidaria no despachar en ninguna forma.

Ahora se trata de una cosa más grave: se trata de los pobres locos y del régimen adoptado para volverlos a la cordura. El distinguido (perdón) siquiatra que dirige aquel hospicio se halla con una patita a varios siglos de distancia en lo que respecta a procedimientos científicos... y dicen que aquellos espartanos que destruían a los míseros espartanitos mal nacidos, son un poroto comparados con este eminente boina blanca y doctor y siquiatra que aspira a hacerse conocer de sus compatriotas por su firmeza de carácter para con sus pupilos.

Nosotros, sin esa osadía reparadora que aqueja a los cariacontecidos súbditos de Hipólito I, nos aventuramos a afirmar que si bien los locos como todos los enfermos pueden ser materia de noble experimentación científica, no lo deben ser del modo que parece pretenderlo el ilustre (perdón) frenólogo de referencia. Nos anticipamos a declarar que trataremos de impedirlo.

Esas cosas se le pueden permitir a un sabio de autoridad incuestionable; y el doctor Durquet, hasta ahora no tiene otros prestigios conocidos que los dos o tres años que lleva de residencia en Melchor Romero.

MILLAN TEMPERLEY ES "UN ARTISTA" PARA LOS MEDICOS QUE LO EXAMINARON

El informe producido después del examen del asesino de Wilkens es un documento tendencioso y ridículo

Los médicos designados para apreciar la situación y el caso de espíritu del homicida Pérez Millán, han producido el informe correspondiente, llegándose a la conclusión de que el delincuente obró bajo la presión de un "impulso violento irresistible".

Tememos que en esta circunstancia, para llegar al término predicho hase recurrido a la psicología experimental, procedimiento ya en desuso en los grandes establecimiento criminalogistas de Europa, Estados Unidos y Méjico, lugares avanzados en cuestiones penales. El informe aparece plagado de definiciones y sentencias literarias, llegándose a reconocer en el matador de Wilkens "un delicado temperamento de artista". Esto quiere limitar falsamente con la teoría lobrosiana respecto del genio artístico, pero es el instante de recordar muchas circunstancias que rectifican el criterio absurdo y la resolución mucho más absurda aún, de la comisión médica referida.

PérezMillán era un pésimo dibujante, según puede deducirse de los croquis hallados en su domicilio y que a esta hora deben estar en manos de los facultativos que entienden en el proceso; Pérez Millán ha sido el pésimo alumno de un conocido escultor argentino; el cinismo de Pérez Millán, después de consumado el bárbaro crimen, no es el cinismo escéptico de ciertos artistas, sino la irritante impasibilidad del asesino.

Digamos además, a fin de abonar nuestro concepto de que Pérez Millán se hizo pasible de la pena extrema señalada por la justicia, que no es admisible que haya obrado bajo la presión de un "impulso violento irresistible", puesto que, por propias declaraciones el acto del asesinato ha sido alevosamente premeditado. Pérez Millán sentó plaza de guardia-cárcel con el objeto exclusivo de dar muerte a Kurt Wilkens, y, el nuevo código, que no perdona la premeditación alevosa ni en el caso de adulterio, debe caer sobre él con todo el peso legal. Sería la única forma de decir que altas influencias de determinados personajes y de determinados círculos patrioteros, no han podido torcer el curso de la justicia.

Por de pronto el dictámen médico aparece visiblemente comprometido con puntos de vistas y conclusiones absolutamente arbitrarias.

DESIGNOSE DIRECTOR DE OBRAS PUBLICAS

El nombramiento recayó en el ingeniero Antonio Rebuelto

ASCENDERA TODO EL PERSONAL

El Departamento Ejecutivo, por decreto firmado en el día de hoy, ha nombrado al ingeniero Antonio Rebuelto, actual inspector general de la repartición de Obras Públicas, para ocupar el cargo de director de la misma, en reemplazo del ingeniero Vivtor Sporta que, como se sabe, renunció en la semana anterior.

Dicho nombramiento ha sido recibido con el beneplácito de todo el personal de la repartición de Obras Públicas, pues representa un ascenso de un buen y meritorio empleado que ha sabido captarse la simpatía general de los que desde hoy serán sus subalternos.

El ascenso del ingeniero Rebuelto trae, por consecuencia, un beneficio a todo el personal, pues con su nombramiento de director de Obras Públicas, todo el personal de dicha repartición sufre u nascenso para ocupar la vacante dejada por dicho nombramiento, que será llenada, por resolución del intendente, en el orden correlativo que corresponde.

Entre empresas ferroviarias

Obras que a ellas benefician, pretenden que las pague el gobierno

Las empresas de los ferrocarriles Central Córdoba y Central Argentino solicitaban se les abonen las cuentas respectivas que presentan y que dicen adeudarles el Estado, con motivo de la construcción de desvíos para facilitar el transbordo interno de vehículos, impuestos por el decreto de fecha 25 de mayo de 1918, en la estación Córdoba del ferrocarril Central Argentino.

Cómo y por qué se hicieron las obras—

De las constancias del expediente se desprende que las construcciones fueron dispuestas por la dirección general de ferrocarriles y ejecutadas bajo el control y dirección de un ingeniero de la repartición, con materiales que fueron cedidos por el Central Argentino y la mano de obra suministrada por el Central Córdoba, siendo utilizados los desvíos por ambas empresas, resultando así obras de utilidad común indiscutible para ellas y para el público.

Que paguen las obras, las beneficiarias

El ministerio de Obras Públicas ante quien gestionaban las empresas el pago de esas obras, requirió dictamen del procurador general de la Nación y este magistrado se expidió hoy sosteniendo que tratándose de líneas particulares, los gastos ocasionados por la obra realizada deben ser soportados por las mismas empresas. Su ejecución ha respondido a una orden emanada de autoridad competente, como lo es la dirección general de ferrocarriles, obedecien do a instrucciones del ministerio y conforme al convenio a que se hace referencia en el informe de la inspección general.

Por lo expuesto, es de opinión que en estricto derecho no corresponde al gobierno abonar dichas cuentas por los conceptos expresados.

DIGESTO CONSTITUCIONAL, ELECTORAL Y MUNICIPAL, EDITADO POR LA C. DE DIPUTADOS

La Cámara de Diputados acaba de editar el primer tomo del "Digesto constitucional, electoral y municipal de la República Argentina".

Es un interesante trabajo que ha estado a cargo del prosecretario señor Héctor Núñez, del relator letrado de la división comisión doctor Leonidas Zavalle Carbó, que contiene la constitución nacional concordada y la aplicación que a elal han dado las diferentes leyes del país, las constitución de provincias y los reglamentos de las cámaras nacionales en las resoluciones parlamentarias que completan e interpretan dichos reglamentos.

El segundo y tercer volumen que está actualmente en prensa, contienen las leyes y decretos sobre padrón y elecciones nacionales; las leyes provinciales de elecciones y la organización de las municipalidades en la capital, provincia y territorios nacionales.

Basta esbozar el contenido para darse cuenta de la utilidad de la publicación que ha sido auspiciada por el presidente de la cámara, don Ricardo Pereyra Rozas y por el secretario González Bonorino. Con ella se piensa iniciar una serie de volúmenes en los que no sólo se organizará debidamente toda la legislación do la República, sino que contribuirá a difundir los valiosos elementos de interpretación y de juicio para la vida del derecho con los documentos legislativos que informan complementan la ley.

EL HECHO DE LA PLAZA DEL ONCE

No se han producido novedades en el curso de la acción que se sigue a raíz del trágico suceso de la calle Rivadavia que en tan eminente peligro de muerte colocara y mantiene aún a la señora Pourtale de Norrié.

Nuestra noticia de ayer, que causa sensación, parece haberse confirmado.

Hoy se nos comunicó en el Palacio de Justicia que probablemente mañana se le entablaría juicio al esposo de la víctima por atentado a la autoridad, basado en las declaraciones que hizo el cabo Busto sobre una supuesta bofetada y empellón que dice le aplicó el doctor Norrié.

VISITARON LA ESCUELA DE ENFERMERAS LOS DELEGADOS DE LA CRUZ ROJA

CONTINUA EL TRABAJO DE LAS SECCIONES

Esta mañana los delegados que asisten a la actual Conferencia Panamericana de la Cruz Roja, realizaron en compañía de un núcleo de médicos argentinos y de algunos miembros de la Cruz Roja Argentina, la anunciada visita a determinados establecimientos nacionales.

La comitiva salió poco después de las 9.30, del hall del Plaza Hotel, en numerosos automóviles puestos gentilmente al servicio de nuestros distinguidos huéspedes por familias argentinas que desean ser útiles en las tareas que desarrolla la presente conferencia de las Cruces Rojas americanas.

El paseo de hoy formaba parte del programa de agasajos que ha sido confeccionado, y se cumplió satisfactoriamente en todas sus partes.

Los delegados visitaron en primer término el edificio donde funciona el Hogar de Enfermeras, siendo atendidos y agasajados por las autoridades del establecimiento.

De allí se trasladaron a visitar algunos asilos y escuelas del Estado, mostrándose encantados de la disciplina, el que se obsrva en todos ellos. El personal directivo y docente mereció las felicitaciones de toda la concurrencia.

Después se pasó al Instituto Bacteriológico que funciona bajo la dirección del doctor Alois Bachman, quien se adelantó seguido de todo el personal a sus órdenes al encuentro de los visitantes. Se recorrieron todas las dependencias, deteniéndose algún tiempo en cada una de ellas para escuchar las explicaciones que daban los profesionales que las dirigen e inspeccionar luego el material y los trabajos qeu allí pueden verse. Antes de partir los delegados firmaron el album de visitantes ilustres y dejaron constancia al doctor Bachman de su admiración por el perfecto estado del instrumental empleado, del aseo reinante y del excelente funcioramı nto de todos los laboratorios y oficinas de experimentación.

Fué objeto también de un examen detenido, la clínica del doctor Arce, que visitaron luego los delegados.

Durante el regreso pudimos escuchar los comentarios más favorables y elogiosos por los adelantos generales que todos los delegados manifiestan haber encontrado en el país, al que no suponían a un nivel tan alto.

Las subcomisiones continúan trabajando—

Estatarde hemos estado en el salón de actos públicos de la Facultad de Ciencias Médicas, donde trabajan las subcomisiones que estudian los proyectos presentados por los distintos delegados.

Estas subcomisiones prosiguen sus tareas con toda actividad y han realizado ya grandes progresos, despachando numerosas proposiciones que después considerará en pleno la conferencia. Se sigue a este respecto el mismo procedimiento que se estila en nuestro Congreso Nacional. Las subcomisiones, una vez producido su despacho sobre las cuestiones sometidas a su estudio, nombra un miembro para que informe a la asamblea, dando una síntesis de los fundamentos que abonan la respectiva iniciativa.

Entre los asuntos despachados, merecen citarse los siguientes:

La segunda subcomisión de la primera sección del congreso ha aprobado el proyecto del delegado de la Universidad de La Plata, doctor Daniel Greenwa y sobre la cooperación de la C. Roja en la obra de extensión universitaria. Conviene hacer resaltar que se trata del aporte de la única universidad nacional que en su carácter de tal se ha adherido al congreso.

—Se ha expedido también, aprobándose por unanimidad, en el proyecto sobre primeros auxilios presentado por el comité de damas de la Cruz Roja Argentina.

—La 6a. subcomisión de la segunda sección, se ha expedido recomendando el estudio y la aplicación a las sociedades de la Cruz Roja, adaptándola a las condiciones del programa de paz que formulara en su oportunidad, — teniendo en cuenta las condiciones de cada país, — acerca de los trabajos presentados por la delegación del Brasil, sobre enfermedades venéreas en el ejército; por la delegación de la Liga chilena de higiene social, sobre solución del problema de enfermedades sociales y la esclavitud blanca; por la Cruz Roja de Costa Rica, sobre enseñanza de profilaxis antivenérea en los colegios secundarios; por el Concejo Deliberante de la capital: misión de la Cruz Roja en la lucha contra las enfermedades venéreas; por la Liga Argentina contra la trata de blancas, en su proyecto de lucha contra el tráfico de mujeres.

La misma sección ha recibido un interesante proyecto del delegado de la sanidad naval, doctor Jorge Howard, por el cual demuestra la necesidad de una vinculación mayor entre la sanidad naval y la Cruz Roja, expresando la conveniencia de la inscripción del personal de la Cruz Roja entre el personal de reserva de la armada y fomentando la vinculación mediante las frecuentes visitas y hasta embarques periódicos en los buques de la armada para especializarse y adquirir el indispensable conocimiento de las necesidades de la sanidad naval.

Cuando nos retiramos, las subcomisiones continuaban en plena labor.

El programa de mañana—

Mañana, jueves, a las 9.30, tendrá lugar la segunda sesión en pleno de la conferencia con la asistencia de todos los delegados

Por la tarde, en el tren que sale de Constitución a la 13.10, los delegados emprenderán viaje a La Plata, donde visitarán el Museo, la Universidad, el Observatorio Astronómico, el bosque y posiblemente, algún otro establecimiento de importancia de la ciudad.

La empresa del ferrocarril ha dispuesto que los coches reservados para los viajeros lleven la bandera de la Cruz Roja y lo mismo se hará en La Plata con los automóviles que conduzcan la comitiva.

A FIN DE SEMANA QUEDARA TERMINADO EL SUMARIO INSTRUIDO A RAIZ DE LA MUERTE VIOLENTA DEL JOVEN ALCORTA

Según se nos informó esta tarde en el juzgado del doctor Llavallol, no se han producido novedades en la investigación que se realiza para poner en claro la muerte del empleado del doctor Labella, hecho que ha dado en titularse "el misterioso suceso de la avenida de Mayo".

El sumario ha de ser terminado en estos días.

El doctor Labella—

El doctor Labella fué conducido esta tarde al juzgado del doctor Llavallol, a fin de que prestara una nueva declaración.

El resultado de la misma no hemos podido averiguarlo, aunque extraoficialmente podemos asegurar que el declarante se ratificó en sus anteriores manifestaciones.

CONTINUO HOY EN LA PLATA EL ESCRUTINIO DE LAS ELECCIONES MUNICIPALES DEL DOMINGO

Esta tarde continuó trabajando la junta electoral de la provincia en el escrutinio de las elecciones realizadas el domingo anterion en las comunas acéfalas.

Fueron escrutadas las urnas de Quilmes y 3 Arroyos, con el siguiente resultado:

Quilmes: U. C. Radical, 892; conservadores, 401; socialistas, 298; comunistas, 18; Comité Radical 25 Marzo, 1214; C. Radical de la Juventud, 1228.

3 Arroyos: radicales de Betolaga, 1824; conservadores, 1134; socialistas, 182; C. R. Cantilo-Solanet, 673; Georgistas, 68; en blanco, 47.

PERCANCE A UN TRANSEUNTE

En la calle Córdoba frente al número 3892, Primo E. Salvati, que preendía cruzar la calzada fué embestido por el automóvil de alquiler que conducía el chauffeur Manuel Díaz.

Salvati sufrió lesiones de caracter leve en el rostro que le fueron curadas en una farmacia próxima.

Un agente de la comisaría 9.a detuvo al conductor.

"INICIAL"

Acaba de publicarse en un sobrio volumen de cerca de cien páginas, el segundo número de "Inicial", revista de la nueva generación, ya considerada como el mejor exponente del pensamiento de nuestra juventud intelectual. Colaboran en este número: A. Bermúdez Franco, Homero Guglielmini, Andrés L. Caro, Santiago Ganduglia, Roberto A. Ortelli, Roberto Smith, R. Cugini y algunos más.

"Inicial" contiene también comentarios de actualidad política y artística, que se caracterizan por su alto espíritu combativo.

CENTROS SOCIALES

Festival en honor y beneficio del señor Guillermo Tagliavacche

Esta noche se realizará el festival organizado por el Splendid Dancing Club, en honor y beneficio del contralor señor Guillermo Tagliavacche, ex luchador del teatro Casino, quien debido a una enfermedad que viene sufriendo, no puede ejercer su profesión.

La fiesta tendrá lugar en los salones de la Colonia Italiana, prestando su concurso la orquesta que dirige el profesor Samuel Castriota.

Circulo Social The Butterfly

La comisión de fiestas ha resuelto efectuar el próximo domingo, a las 16, una reunión familiar en el espacioso salón Agusteo, calle Sarmiento 1374.

Ejercicios de esta tarde

Miseltos. — Conducido por Garrido, recorrió 800 metros en 47".

Larousse. — Con Cassaigne cubrió 500 metros en 32".

Europa. — Dirigida por Orduna recorrió 1000 metros en 1'2" 3|5.

La Llorona. — Piloteada por el aprendiz Peña fué ensayada sobre 1100 metros, empleando en recorrerlos 1'7" 3|5.

Condena. — Con el peón cubrió 800 metros en 48" 3|5.

Pandora. — Leguisamo la ensayó en 700 metros al freno.

Repórter. — Con Leguisamo recorrió 700 metros en 43" 4|5.

Winged. — Dirigido por Leguisamo, recorrió 700 metros al freno.

HABLANTIN NO PASA DOS REUNIONES SIN GANAR

El hijo de Vadarkablar les ha proporcionado a los del stud Provincial dos metejones de órdago, y no por querendones, justo es reconocerlo, sino por lo mucho que corre en privado Hablantín, sin que hasta la fecha esto lo repita en pruebas públicas.

Ayer se le dió corrida en 1500 metros, distancia de la carrera que disputará el próximo domingo, y sin mayores exigencias, con la monta del jockey R. A. Carabajal, la cubrió en 1'3" justitos.

Ya pueden ir tomando nota los de las fijas en contra de Hablantín. Corre y sin cuento, y con muy poquita suerte que lo acompañe, difícil se les hará poder ganarle al pupilo del stud Provincial.

ALASKA NO RESPONDE

Con la hija de Fripón viene ocurriendo algo curioso, que pone de manifiesto que con ella no se sigue el training que necesita su temperamento.

Falta observación en los encargados que ha tenido en el training Alaska, desde que sus sorprendentes aprontes jamás los repite en carrera.

Si se le cambiara el training y se la exigiese menos, muy bien podría ser que produjese la carrera de acuerdo a lo que ha demostrado ser en sus ensayos.

HIPODROMO DE SAN MARTIN

NOTICIAS GENERALES

El programa de la reunión del domingo es cosa papa, todas las carreras serán disputadas por lotes numerosos, interviniendo animales de altas calidades.

Se hace difícil la elección del candidato, mas, como ahora tenemos destacado un detective en los días de vareo, los tapados se escaparán si son brujos.

Después de los informes que nos pase de las pistas, inclinaremos nuestras preferencias y no hemos de pisar en falso.

Sapristi se apresta para su reprise; luce un alto grado de preparación, teniendo una corrida muy sujestiva.

Gorgorito cuenta con muy buenos ejercicios en privado, y en público no responde. Sobre 1400 metros fué ejercitado, empleando 1'28".

Un Momento anda corriendo a lo crack; conviene tenerlo en cuenta.

Probo está listo para sorprender a la cátedra. Sabemos de una buena corrida.

HIGIENE DE LA SANGRE

Si por cualquier causa se impide a los glóbulos de la sangre llevar su carga de vida a alguna parte del organismo, éste se debilitará de inmediato. La salud y vida de cada célula depende de la libertad con que la sangre fluye a ella; a mayor libertad más salud.

Cuando la sangre está cargada de venenos o cosas inútiles, o sobrecargada, demasiado densa por exceso de alimentación, fluye despacio y todas las células son estorbadas, correspondiendo entonces proceder a su higiene. Nada existe mejor para limpiar la sangre que el verdadero y original azufre termado, del que basta tomar de mañana en ayunas una cucharadita mezclada con miel pura de abeja o de agua azucarada. Es un remedio que cura las afecciones de la piel, como ser: barros, granos, excemas, etcétera. También es un excelente depurativo de la sangre, porque elimina del organismo todas las impurezas y es un magnífico regulador de las funciones del tubo digestivo, porque abre el apetito y corrige radicalmente el estreñimiento.

POR QUE FUE VENCIDO PAPYRUS

LA VERDAD SOBRE UN ACONTECIMIENTO HISTORICO





La partida de Inglaterra, con armas y bagages, se efectuó sin inconvenientes...







...pero la llegada a Nueva York reserva una dolorosa sorpresa...



La consigna fué entonces proporcionar al campeón del turf una superalimentación...



...Y véase ahora porqué Papyrus fué derrotado en el famoso match!

(De "Le Rire").

Panoli, mejorado de sus dolencias, es sometido al vareo.

Banquero, que en Temperley estaba corriendo tan bien, posiblemente les lleva la moneda a los patos en la primera del domingo.

Ivor anda poco; desde que vino de Temperley no le hemos visto nada; no ha aumentado su poder locomotivo.

Jornalero, que estuvo en cura, reanudó el training.

Con Ivy andan buscando sport; cuenta con muy buenos aprontes.

Petit Cheri tiene una carrera muy favorable el domingo próximo en la primera. Con 45 kilos por ser conducido por un aprendiz, debe ganar facilongo.

Lord Primrose hará su rentree bien calafateado.

Nel Disco, después de la cura, ha seguido en óptimas condiciones; se apresta para su rentree.

Alarcón es otro de los que reaparecen; cumple sus ejercicios con regularidad.

La Tremouille no declina de forma; el domingo puede conseguir la revancha En 1000 metros tiene buena carrera.

Facultad es una seria enemiga de La Tremouille, capaz de marcar 59" en los 1000 metros.

Ochava anda mucho en los trabajos; de no ocurrirle algún contratiempo, el domingo los puede galopar.

Fleur du Mal no sirve nada más que para dolores de "téte". Son varios y fuertes los metejones que se lleva el dueño.

Olivero, después de un pequeño reposo, vuelve a las luchas hípicas; es un gran ligero. En 1000 metros les hará marcar el paso de salida.

Argentinito va mejorando de la manquera.

Chispita se ha compuesto mucho; puede resultar ganadora en las primeras de cambio.

Marmiton sigue el training en óptimas condiciones. Costará ganarlo el domingo próximo.

Fidalgo, lo más lindo de aspecto; fué sometido a una corrida sobre 2000 metros con buen resultado.

Peregrino, que interrumpió momentáneamente el training por estar sentido de un remo delantero, mejorado, se entró de nuevo a varear.

El jockey Pedro Ibarra se ha convertido en el as de las pistas de San Martín; en la última reunión efectuada se permitió el lujo de pegar triplete.

Toledano hará su rentree con una corrida muy del sport.

Pollo parece haber declinado de forma No se explican sus continuas defecciones.

Falernum, a cargo de J. J. Raffo, viene poniéndose en condiciones para su reprise.

Lengua Larga cumple satisfactoriamente sus ejercicios.

Tichola fué objeto de un reparador descanso; se le prepara especialmente para disputar un handicap de 1300 metros.

Next salió aflojando después de la carrera que ganó; el mal no reviste gravedad.

El Conde no corre tanto como en Palermo; le llegó su decadencia.

Ziem reanudó el training. Posiblemente el domingo hace su rentree.

Magnífico es sometido a suaves ejercicios. Su última defección dejó confundido a su entraineur.

Trumpeter se sintió de un remo delantero; el mal carece de importancia.

Don Emilio, que fuera pateado por el caballo de andar, sigue mejorando de la lesión sufrida.

Mister Dick no declina de forma; cada día aumenta su poder locomotivo.

La Trilla, que fué "parada", reanudó el training.

El Francesito anda una enormidad en privado; respondiendo a sus últimas performances, debe ganar el domingo.

Hipódromo de Temperley

Asignaciones de peso para la reunión a efectuarse el domingo 2 de diciembre de 1923.

Premio Chico, distancia 1200 metros — Maori 59 kilos, Peite Follie 57, Boa 57, Alferota 56, Ardagh 55, Colmo 54, Manetta 58, Malvín 52, Tina II 52, Granadero II 50, El Héroe 49, Marchanta 48, Constantino 48, Antuco 56.

Premio El Aduar, distancia 1800 metros — Inocente 56 kilos, Bravío 56,

Lens 56, Profano 56, Resfalón 56, Fur-lador 56, Arc en Ciel 56, Fogueo 55, The Boy 55, Adán 54, Movimiento 53, Nika 53, Almagro 52, Half a Chance 51, Orcita 50, Pimentón 50, Crucera 50, Perfecta 48, Obús 48, Ensing 48.

Premio El Carmen, distancia 1100 metros — Mío Mío 56 kilos, Fracturador 55, Matachin 55, Impromptu 56, Impía 54, Puas de Oro 54, Flor de Fango 54, aleta 54, Colorada 54, Nyx 53, Ribot 52, La Pompa 52, All Fairy 51, Zacatecas 50, Nomaorland 50, Griseta 49, Narambá 40, Wilsones 48, No me gusta 48.

Premio Chapadmalal, distancia 1800 metros — Red Wolf 57 kilos, My Victory 55, Criollito 53, Marzo 51, Gaditano 49, Dolorido 48, Tesonero 48, Dionea 48, Górgola 48, Jaleo 48, La Trilla 48.

Premio El Martillo, distancia 1200 metros — Moscatel 57 kilos, Taxímetro 57, Santo y Seña 57, Quillango 57, Plumazo 57, Wolf 57, Ambato 57, The Shagamore 57, Naná 55, Cayó Nieve 55, Filosofía 55, Dondevás 55, Peggie 55, Cleofé 55, Nika 55, Justita 55, Navanita 55.

Premio El Ombú, distancia 1400 metros — Rodemensis 56 kilos, Reigne 56, Lansing 56, Tte. Lugones 56, Silbatillo 56, El Indio 56, Principal 53, Demontre 54, Dimancheuse 54, Glicenia 54, Lengua Larga 54, Tableau 53, Buena Fe 51, Dear Me 51, Desposada 51, Chirubichá 50, Lens 50.

Premio El Moro, distancia 1100 metros — Fortissimo 57 kilos, Fogueado 57, Little King 57, Seisen 57, Batelera 55, Naviña 55, Cayó Nieve 55, Inocente 54, Machito 54, Soberano 54, Profano 54, Fogueo 54, Gay Do 54, Aníbal II 54, Ginés 54, Mascotón 57.

Hipódromo La Plata

Para la reunión del domingo próximo se ha hecho la siguiente asignación de peso:

Premio Admirable, distancia 1600 metros — Zircón 55 kilos, El Cachorro 55, Risker 55, San Guillermo 55, Perf Peró 55, Serpolín 55, Buenaventura 53, Payanca 53.

Premio Adormecido, distancia 1400 metros — Olimpiada 55 kilos, Avichucha 55, Cautela 55, Wike Girl 55, Oh Yes 55, Sultanita 55, Montera 55, Forastera 55, Coloración 55, Galette 55.

Premio Afrenta, distancia 1400 metros — Bruant 55 kilos, Polar Wind 55, Gobierno 55, Renoir 55, Apolo 55, Bichito 55, Fuego Fatuo 55, Marmión 55, Falsete 55.

Premio Agamenón, distancia 2000 metros — Solferino 58 kilos, Meltoval 58, Apogeo 56, Tarrón 54, Atajo 54.

Premio Agasajo, distancia 1600 metros — El Dante 60 kilos, Yelma 56, Lanzafuego 54, Marol 53, Peón 50, El Loco 49, Pial de Volcao 47, Enamorada 46, Friponette 46, Proel 46, Armel 45, Tala 45, Orbe 43.

Premio Aguerrida, distancia 1700 metros — Rebenque 55 kilos, Open Eyes 55, Armadillo 55, Giovanotto 55, Enamorada 54, Con Garbo 53, Last Bell 53, Torreón 53, Mi Paica 52, Portugal 52, Condenador 52, Oblicua 51, Boladita 50.

Premio Aimone, distancia 2100 metros — Doña Cucha 64 kilos, El Dante 58, Sofocón 58, Kalfukir 57, Quijote 56, Sangre Fuerte 52, Motín 50, Bienvenida IV 48, Peón 48, El Loco 47, Rapier 45, Estigia 43.

Noticiario del Box

EL CAMPEONATO SUDAMERICANO DE BOX TOCA A SU FIN

Esta noche, se realizará la penúltima etapa, con la intervención de tres boxeadores uruguayos, tres argentinos y dos chilenos. - Osvaldo Morel, versus Andrés Míguez. - Juan Duffau contra Alvaro Iglesias.-I. Rodríguez, versus H. Méndez, y M. Gallardo contra L. Correa

LA PENULTIMA ETAPA DEL CAMPEONATO SUDAMERICANO DE BOX

Esta noche pelearán A. Miguez (uruguayo) y O. Morel (Argentino), J. Duffau (uruguayo) v. A. Iglesias (chileno), J. Rodríguez (uruguayo) contra A. Méndez (argentino) y Luis Correa (chileno) v. M. Gallardo (argentino)

La reunión de esta noche, por el Campeonato Sudamericano de Box, en el ring instalado en la Sociedad Rural de Palermo, promete asumir los contornos de un verdadero acontecimiento deportivo. El "fixture" de lo matches concertados es, quizá, uno de los más importantes e interesantes, dado que esta noche definirán

Andrés Miguez

los campeones de las categorías mosca, medio mediano y medio pesado.

De vencer Morel al uruguayo Miguez, empataría en tres puntos con Uzabiaga, y se dividirían los honores. En caso contrario, Uzabiaga quedaría proclamado campeón.

Duffau e Iglesias, dado que se encuentras en igualdad de condiciones, pelearían por el segundo puesto en el campeonato de peso pluma, ya que Julio Mocoroa se clasificó campeón días pasados.

En la categoría de medio mediano, si vence Méndez, queda consagrado campeón; si no, estarán con el mismo número de puntos Isidoro Rodríguez, Rafael García y Héctor Méndez. Nuestro representante tiene una chance de perder el título contra dos para obtenerlo, ya sea ganando o haciendo match "draw"

En cuanto a la última pelea, Luis Correa y M. Gallardo, este pugilista se encuentra en las mismas condiciones de Méndez. Si gana o empata, sale campeón. Si pierde, el título va a manos del representante chileno, que empató con el uruguayo.

Pasemos ahora a explicar las chances que asistirán a los ocho pugilistas que intervendrán esta noche en el campeonato:

PESO MOSCA

Osvaldo Morel (argentino) v. Andrés Míguez (uruguayo)

Será una pelea extraordinariamente movida, encarnizada y de gran lucimiento para ambos. Técnicamente, nuestro representante supera al uruguayo, pero no hay que olvidar la acometividad y decisión de Míguez, que en su match con Uzabiaga, injustamente perdido, demostró ser de la pasta de los campeones. Morel también fué perjudicado en el fallo de su pelea con el chileno, que tuvo la suerte de impresionar mejor al jurado. Suponiendo que fuera legal el fallo del match, Uzabiaga-Míguez, no vacilaríamos en proclamar, desde ya, el triunfo de nuestro campeón peso mosca, el científico Morel.

Pero lo que es indiscutible es que la pelea ha de apasionar a todos los ánimos y que será una verdadera demostración del noble arte de la defensa propia.

PESO PLUMA

Juan Duffau (uruguayo) v. Alvaro Iglesias (chileno)

Otra buena pelea. Guiándonos por sus respectivas performances, frente a nuestro campeón sudamericano Julio Mocoroa, lógicamente debe ganar el representante uruguayo que fué el que mejor pelea presentó a Mocoroa y el que más valiente y decididamente resistió su ataque. Alvaro Iglesias siente el castigo al cuerpo, mientras que Duffau es débil de arriba. Son dos tácticas distintas a seguir. El chileno deberá pelear de lejos y el uruguayo de "infighting". Quien logre imponer su escuela, será indiscutiblemente el vencedor.

PESO MEDIANO

Isidoro Rodríguez (uruguayo) v. Héctor J. Méndez (argentino)

Entendemos que si Méndez pelea con Rodríguez como lo hizo con el valiente chileno García, su victoria puede descontarse de antemano. Rodríguez estriba toda su chance en su poderoso golpe de derecha, capaz del knock out. Pero frente a un boxeador que tenga la habilidad, como el chileno, de anularle ese golpe, debe necesariamente perder, pues como ocurre en la mayoría de los profesionales y aficionados, quien se deja influenciar por un golpe o por una guardia o defensa más o menos segura y no consigue realizar sus intenciones, se desmoraliza, concluyendo por perder la pelea.

Méndez, como desconcertó al chileno con su característica y especialísima técnica, debe, necesariamente, obtener el triunfo.

PESO MEDIO

Manuel Gallardo (argentino) v. Luis Correa (chileno)

Nuestro representante tiene, en esta pelea, una ínfima chance para vencer. La brusca acometividad y el espíritu combativo del chileno, pueden ponerlo en grave aprieto, si no pelea inteligentemente.

Gallardo, para salir airoso en la difícil prueba, debe mantenerse a la espectativa y pegar de contragolpe, procurando evitar las furiosas acometidas de Correa.

Gallardo debe, obligadamente, de boxearlo, manteniéndolo a distancia con su izquierda de arresto. Esta será la única forma en que nuestro representante tendrá probabilidades de vencer. En caso contrario no vacilaríamos en vaticinar el triunfo de Correa.

Gallardo, respecto a los puntos, se encuentra en las mismas condiciones de Méndez y en caso extremo de empatar se clasifica, también, comocampeón.

Como verá el lector, por lo que antecede, si nuestra buena estrella asiste a nuestros aficionados, esta noche pueden clasificarse Morel, Méndez y Gallardo, campeones sudamericanos en sus respectivas categorías.

DEBEMOS INSISTIR

Los señores concejales no deben permitir, desde ningún punto de vista, que la práctica del boxeo, permitida de acuerdo a la ordenanza en gestación, pueda realizarse en teatros, circos y otros locales donde no existan garantías de seguridad



Osvaldo Morel

para el espectador y que sean un peligro constante para el boxeo y los boxeadores.

Tenemos entendido que andan por ahí ciertas personas inescrupulosas que pretenden transformar un conocido local en sala de espectáculos de box, con evidente perjuicio y peligro para los espectadores y pugilistas.

Es un local que se encuentra perfectamente al margen de toda disposición municipal y que, actualmente, no sabemos cómo funciona a vista y paciencia de las autoridades municipales.

Si, desgraciadamente, se declarara un incendio en ese local, cosa nada improbable por cierto, pues toda su construcción es de madera, estamos seguros que no se salvan ni las ratas.

Esto en lo que se refiere a la seguridad personal.

En lo que respecta al pugilismo, no sabemos qué puede hacer gente en absoluto ignorante de las más elementales reglas del boxeo y que sólo han tomado el noble deporte como la explotación de un negocio vulgar, en perjuicio del noble arte de la defensa propia.

De no actuar los señores concejales con mano firme, en estos asuntos, no sería nada difícil que, al promulgarse la ordenanza, viéramos un ring en cada escenario o en cada picadero. Y con ello vendría inevitablemente la bancarrota moral y material de nuestro eficiente y tan entusiasta boxeo.

Insistiremos.



Luis Correa

CAMPEONATO SUDAMERICANO DE BOX

CALENDARIO DE LAS PELEAS

MIERCOLES 28 DE NOVIEMBRE

Peso mosca. — A. Miguez (uruguayo) v. Osvaldo Morel (argentino).
Peso pluma. — Juan Duffau (uruguayo) v. Alvaro Iglesias (chileno).
Peso m. mediano. — Isidoro Rodríguez (uruguayo) v. Héctor Méndez (argentino).
Peso m. pesado. — Luis Correa (chileno) v. Manuel Gallardo (argentino).

JUEVES 29 DE NOVIEMBRE

Peso gallo. — Aurelio Casella (uruguayo) v. José Santibáñez (chileno).
Peso liviano. — Liberto Corney (uruguayo) v. Alfredo Copello (argentino).
Peso mediano. — L. Grecco (uruguayo) v. Emilio Godoy (chileno).
Peso pesado. — Alfredo Porzio (argentino) v. Víctor Soto (chileno).

COMPUTOS DE LAS PELEAS

ARGENTINOS—	matches	Ganados	Perdidos	Draw	Puntos
O Morel.	1	—	—	1	1
J. Drago.	2	1	1	—	2
J. Mocoroa.	2	2	—	—	4
A. Copello.	1	1	—	—	2
H. Méndez.	1	1	—	—	2
A. Santoro.	2	—	1	1	1
M. Gallardo.	1	1	—	—	2
A. Porzio.	1	1	—	—	2
CHILENOS—					
C. Usabiaga.	2	1	—	1	3
J. Santibáñez.	1	—	1	—	—
A. Iglesias.	1	—	1	—	—
A. Calderón.	2	—	2	—	—
R. García.	2	1	1	—	2
E. Godoy.	1	1	—	—	2
L. Correa.	1	—	—	1	1
V. Soto.	1	1	—	—	2
URUGUAYOS—					
A. Miguez.	1	—	1	—	—
A. Casella.	1	1	—	—	2
J. Duffau.	1	—	1	—	—
L. Corney.	1	1	—	—	2
I. Rodríguez.	1	—	1	—	—
L. Grecco.	1	—	—	1	1
S. Silva.	2	—	1	1	1
S. Roller.	2	—	2	—	—

COMPUTOS GENERALES

Naciones	Matches	Ganados	Perdidos	Draw	Puntos
Argentina.	11	7	2	2	16
Chile.	11	4	5	2	10
Uruguay.	10	2	6	2	6



Juan Duffau

UN NUEVO COMBATE DE VICENTINI

Mañana por la noche boxeará en Nueva York con Jimmy Carroll

En conocimiento de que Jimmy Carroll, con quien deberá medirse mañana, será el adversario más serio que haya tenido desde su llegada a Estados Unidos, el campeón de peso liviano, Vicentini, prosiguió hoy el fuerte entrenamiento a que se ha dedicado, boxeando tres rounds con Fred Archer, ex campeón británico de peso liviano y vencedor de Ted Lewis.

Vicentini decepcionó a sus partidarios en su actuación de hoy, pero esto no es de extrañar, pues Vicentini es un boxeador que, por lo visto, no da muestras de mayor pujanza en sus ejercicios de gimnasio.

Carroll difiere de los adversarios anteriores de Vicentini, siendo un excelente boxeador que posee un fuerte punch de derecha. Por lo demás, sólo ha sufrido un knock-out frente a Jack Bernstein, campeón de peso liviano de la categoría junior, vencedor de Johnny Dundee y de Johnny Slinton, peso liviano este último de gran calibre.

Carroll no ha intervenido en ningún combate desde hace nueve meses. Actuará como segundo de Vicentini Archie Sachs, conocido entrenador y dirigente de boxeadores.

La mayoría de la opinión pronostica la victoria de Vicentini, aun cuando se cree poco probable que se produzca un knock-out.

TENER BUENA VISTA ES LO ESENCIAL EN EL PUGILISMO

Poco después del combate con Firpo media docena de amigos que acompañábamos a Jack Dempsey al Lago Salado nos hallábamos cómodamente instalados en el compartimento de un coche Pullman, escuchando la música de un fonógrafo que había llevado uno de los compañeros de viaje. De pronto, Frank Jones, de Oakland, colocó un disco en el fonógrafo y dejó que girara sin colocar sobre él la púa acostumbrada.

Me incliné sobre la máquina para ver el título del disco éste giraba tan rápidamente que las pequeñas letras se confundían en un borrón. Creyendo poder dar una broma al campeón, dije a Dempsey:

—Ahí tiene una prueba para su vista, Jack. ¿A que no lee este título mientras gira el disco?

Dempsey se inclinó sobre la máquina un momento, clavando su vista en el centro del disco y en seguida volvió a sentarse.

—Yo lo he leído — anunció. — Dice "Manos sucias, cara sucia"; "fox-trot".

Como nadie pudiera leer el título en esas condiciones, tuvimos que detener la máquina para cerciorarnos. Jack tenía razón.

No es extraño que el campeón pueda asentar sus golpes sobre un blanco movible.

La rapidez visual es en parte física y en parte mental. Siempre revela una mente vivaz. Todos los grandes pugilistas han tenido una vista extremadamente rápida.

BOXING CLUB FIRPO LA PLATA

Fernando Quinteros enfrentará el sábado a Francisco Carro.

El próximo sábado, en el ring del Boxing Club Firpo La Plata, se llevará a cabo un importante festival boxístico, en cuyo match de fondo sostendrán un encuentro a 10 rounds de 3 minutos, los profesionales Fernando Quinteros (uruguayo) y Francisco Carro (argentino).

Esta pelea será precedida por un buen número de "bouts" preliminares entre destacados aficionados platenses.

La importancia del match estriba en el resurgimiento de Carro, que luego de sus matches con Quintana y Corradi, se perfila como uno de los más discretos pugilistas de su categoría de peso mediano.

He acompañado a Jim Jeffries en sus cacerías y comprobado que veía siempre la pieza antes que los demás. Tenía la vista de un indio. Jeffries ha sido un excelente tirador de fusil y de pistola. En cierta ocasión fuimos a pescar salmones en el Océano Pacífico, a la altura de la Isla Santa Cruz. El mar estaba picado. Como a cien yardas de distancia, un pato posado en el agua se alzaba de vez en cuando sobre la cresta de las olas, para desaparecer inmediatamente en la comba de la ondulación del mar, Jeffries desenfundó un revólver y en cuanto el ave se mostró en alto, le deshizo la cabeza con un solo tiro.

Fué un tiro "imposible" una casualidad. Pero demostró la asombrosa vista de Jeffries, quien pudo apuntar y disparar en el preciso momento en que el pato culminaba sobre la ola.

Tommy Ryan, campeón de peso medio, boxeaba en cierta ocasión con Jack Root en el Club Mac Guigan, de Filadelfia. Desde el comienzo del match el público pudo advertir que se trataba de un arreglo y comenzó a protestar. Mac Guigan pidió a Ryan y Root que combatieran de verdad, pero por lo visto, sus palabras fueron desoídas, ya que Ryan se dejó caer al recibir un golpe de Root y quedó esperando en el suelo.

—Comience a contar — dijo éste.

—¡Cuente usted si quiere! — replicó el árbitro.

Y dirigiéndose a las cuerdas, salió del ring. Un espectador arrojó entonces una botella en el aire a una yarda de su cuerpo y la esquivó como un relámpago. Luego se levantó y esquivó otras botellas que venían volando. La primera "cuerpeada" de Ryan, sobre todo, fué



Manuel Gallardo

una de las acciones más veloces que yo haya visto en el ring.

Wille Lewis tenía tanta vista como el mejor boxeador. Acostumbraba poner en práctica la estratagema de quitar los ojos de su contrario y darle la impresión de que no lo miraba. Este descuido aparente tenía la virtud de atraer el ataque de su contendor cosa que advertía Lewis con una fulminante mirada de soslayo. De este modo, siempre conseguía colocar un buen contragolpe.

En su combate contra Stanley Ketchel, Lewis ensayó la tarea, pero la mirada de Ketchel era tan rápida como la de Willie y sus manos superaban en velocidad a los ojos de su adversario. Esto explica que Lewis quedase knocked-out. El punch de Ketchel fué tan rápido que sorprendió a Lewis en el momento en que se hallaba inmóvil.

Cómo se ejercitaba Packey Mac Farland

En Kid Mac Coy se combinaban un par de ojos rapidísimos y un cerebro vivaz y astuto. Como Kid Lewis, acostumbraba apartar la mira de su adversario en un momento crítico, pero no lo hacía con la intención de atraer el ataque del rival, sino para hacerle perder la guardia con alguna observación que lo sorprendiera. En cuanto se producía la abertura, Kid Mac Coy lo advertía en la primer ojeada y por allí entraba con el golpe decisivo.

Uno de los ejemplos más extraordinarios de rapidez visual lo dió Packey Mac Farland, que en nuestros días hubiera sido considerado dentro de la categoría de peso liviano. Cuando se hallaba bien entrenado, Packey, que fué uno de los boxeadores más hábiles que he conocido, pesaba 135 libras, lo cual lo colocaba fuera de la condición de liviano, ya que en ese tiempo el límite para la categoría aludida era de 133 libras.

Visité un día a Packey en momentos en que se entrenaba para su primer encuentro en Nueva York, contra Leach Cross. Packey, que por lo general usaba largo su cabello ondulado, acababa de visitar al peluquero, quien lo había dejado más rapado que un chino. Gracias a esta circunstancia pudo advertir que su cuero cabelludo estaba cubierto de pequeñas cicatrices blancas. Pregunté a Mac Farland dónde había recibido tantos tajos. El se echó a reír.

—Se produjeron cuando comencé a boxear — contestó. — Quería aprender a esquivar los golpes de mi adversario, y para conseguirlo pedía a los muchachos amigos míos que me tirasen piedras a la cabeza, de suerte que me acostumbrara a esquivarlos. Al principio algunas dieron en el blanco, a pesar mío. Yo las veía venir, pero mis movimientos no eran lo suficientemente rápidos para evitarlas. Después me acostumbré a es-



Isidoro Rodríguez

quivarlas, precisamente en el momento en que iban a chocar con mi cabeza, y desde entonces ninguna volvió a herirme. Ningún individuos se acostumbraría a esquivar un objeto si sus compañeros le tirasen un guante blandito, pero si en vez de un guante se trata de una piedra pequeña y puntiaguda, no pasará mucho tiempo sin que aprenda a eludirlas.

Jack Demsey aprendió a boxear haciéndose atar la mano derecha a la pierna. De este modo se acostumbró a pegar con la izquierda y a retirar el cuerpo y la cabeza con la rapidez necesaria para evitar golpes que no podía atajar. Dempsey no aceta la vieja teoría que sostiene que la mano es más rápida que los ojos.

—Mis ojos — dice, — son tan rápidos como las manos de los demás. Durante un combate veo partir el golpe de mi adversario y puedo prepararme para contrarrestarlo con un golpe mejor.

Dempsey tiene una vista extraordinaria. Aparte de su acción en el ring, pude comprobarlo el año pasado durante una cacería de ciervos. Cuando menos lo pensábamos, un gran macho cruzó a toda velocidad por un claro del bosque. Apenas si Dempsey tuvo tiempo para verlo pasar entre los árboles. Pero fué lo bastante. El campeón tomó su fusil y abatió al animal de un solo tiro en la cabeza.

Firpo debe tener también excelente vista, aun cuando todavía carece de suficiente práctica pugilística para haber desarrollado plenamente esta facultad. A pesar de todo, demostró tener ojo rápido en los tres primeros segundos de su encuentro con Dempsey. Como se recordará, cuando se dió comienzo al combate Dempsey avanzó hacia el argentino y lanzó un terrible hook de izquierda al cuerpo. Firpo dió un paso hacia un costado y Dempsey erró este primer golpe. En el mismo instante, Firpo alcanzó al campeón en el mentón con un uppercut feroz.

Es posible que Firpo haya estudiado este golpe. Pero, con todo, demostró poseer una notable rapidez en la vista y en las manos, ya que pudo calcular el ataque de Dempsey y hacer llegar a su destino el contraataque.

DESAFIO

He leído en esa sección que el aficionado Carlos Díaz desafía al profesional José M. Pérez. Aunque yo no tengo la "brillante performance" del señor Pérez, y no dejo de ser un amateur, desafío, a mi vez, al señor Díaz a sostener un match en cualesquiera condiciones y fecha. Adelanto a usted que si ese señor Díaz tiene aptitudes para medirse con el profesor de la Guardia de Seguridad, no dejará de hacerlo conmigo, que soy un aficionado.

Para arreglar condiciones, contestar, por carta, a mi hermano y manager, Julio A. Patricios, Laguna No. 1035, o por intermedio de este prestigioso diario. — Félix F. Patricios.



Héctor J. Méndez



Alvaro Iglesias

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

LO QUE PROMETE LA ACTUAL TEMPORADA DRAMATICA EN PARIS

Francia ha sido siempre para nosotros un punto de mira respecto de la marcha del teatro moderno. Pocos años antes de la guerra se hablaba de la decadencia del teatro actual, porque dominaban la escena parisiense algunos profesionales del "teatro por el teatro" en su más mezquina expresión efectista. De una riquísima generación de autores que contaba en la cuerda dramática con escritores de la robutez de Brieux, De Curel, Fabre, Porto-Riche y en la cuerda cómica con un Courteline, no eran precisamente esos los que gozaban del favor del público. Y de los autores en boga, Bataille que era el de más valor era también el más combatido por la crítica con una agresividad desmedida.

Si por desgracia el éxito nunca ha estado en relación con los valores artísticos, por fortuna, en cambio, la indiferencia que suelen sufrir las obras buenas no alcanza a esterilizar a los autores. El artista escribe sin preocupaciones inmediatas. Aquella generación que dió notables dramaturgos está en su ocaso y la matanza de la juventud europea hacía suponer que pasarían muchos años antes que se produjera un reflorecimiento escénico.

He aquí, por el contrario, que en lo que a los latinos se refiere, viénese pronunciando en Francia y en Italia un intenso renacimiento teatral. La escena se encauza en nuevos moldes; los dramaturgos tienden a librarse de cánones estrechos y adquieren una visión más amplia del oficio.

En París, centro de la mayor actividad teatral europea, hay una subdivisión vastísima de esa actividad, pero a "grosso modo" el teatro muestra dos aspectos: el del "boulevard" y el de vanguardia. El primero es de los profesionales que entienden vivir del teatro y hacen de él un mercado: el de vanguardia es el que agrupa a los artistas desinteresados y abarca todas las tendencias.

Tienen allá una enorme importancia los directores de escena. Ellos descubren y revelan a los autores y a los intérpretes. La gran renovación artística que se está operando en el teatro francés es en parte la obra de precursores como Antoine y Lugne-Poé. Y se da la curiosa circunstancia de que Antoine y Lugné-Poé, que fueron y siguen siendo intermitentemente actores y directores de escena, asisten ahora a ese renacimiento ejerciendo la crítica en las columnas periodísticas.

París no es muy hospitalario para con el arte extranjero; un estrecho patriotismo constituye uno de los peores prejuicios artísticos franceses. Sin embargo, hay soplos que llegan hasta el más encastillado aislamiento y fué así que la escena francesa tuvo que sufrir, quieras que no, la influencia de aquella fuerza universal que se llamó Ibsen. En los últimos años dos corrientes renovadoras se filtraron en la de por sí vigorosa savia latina, la que venía de Rusia, representada por un Tchecov y la que venía de Inglaterra representada por un Bernard Shaw. Hasta ciertos potentes escritores alemanes como Hebbel, Hauptman y Vedekind encontraron honda repercusión en el espíritu de escritores franceses.

Interesante en grado extremo es la labor que nos ofrece la nueva generación de autores teatrales en la que figuran Natanson, Leonormand, Sarment, Vildrac, Duhamel, Romains, Anet, Benjamín, J. J. Bernard, Veynes, Regis, Deval, Raynal, Faure-Fremiet, Hamp, Amiel, Liausu, Obey, etc.

Hoy mostramos a nuestros lectores las cabezas de nueve importantes directores de escena parisienses y no por cierto de los teatros de boulevard. Emilio Fabre, el más viejo de todos, el prestigioso autor de "El dinero" y "Los vencedores", glorioso representantes de la generación pasada, dirige la institución nacional de la Comedia Francesa. En ese carácter anuncia para la temporada que se inicia, aparte de los habituales ciclos clásicos, novedades como un "Orestes", de Berton, "Juan de la Fontaine", de Gendreau y Guillot de Saix. "La tumba bajo el Arco de Triunfo", de Raynal y "Soy demasiado grande para mí", de Sarment.

Fermín Gemier, que comparte con Guitry y Ferandy el cetro de la interpretación dramática en Francia y que tiene una reputación universal como director, maneja las riendas del otro teatro subvencionado por el gobierno, el Odeón. Anuncia las siguientes novedades: "La pequeña patria", de Porto-Riche; "Mamá", de Dormay; "Envejecer", de Guinon; "El vuelo nupcial", de Picard; "Entre los hombres", de Morand; "El hombre que no es más de este mundo", de Besnard; "Por la fuerza", de Meré y Weindel; "La vuelta de Francisco", de Gleize; "El discípulo del diablo", de Genty; "El amor, el príncipe y la verdad", de Schlumberger; "El arquero vencido", de Boussac de Saint Marc; "El velo del recuerdo", de Turpin y Fournier; "Un pobre leñador", de la señora Lacour; "La luz del mundo", de Pourtalés, y además varias traducciones y adaptaciones.

Lagné-Poé dirige siempre los destinos del teatro de "L'Oeuvre" ("La obra"), que él fundó y del que es "alma mater" Susana Desprès. Anuncia "¡Ante todo la casa!", el drama de Pierre Hamps, cuyo estreno hemos comentado en estas columnas hace pocos días y "Cleopatra", de A. Sertevens.

Jacques Copeau es el animador de "Le vieux colombier" (El palomar viejo) y tiene en cartera: "Claquefesse y Tetalangue", de Agnel; "La princesita", de Albert Jean; "El último emperador", de Bloch; "El imbécil", de Bost; "La dicha no es de este mundo", de Gaument y Cé; "Noche de Emaus", de Suarés, y diversas traducciones. Cuenta además con obras prometidas por Benjamín, Martín du Gard, Regis, Veynes y Rival y con dos trabajos teatrales de su producción, "La casa natal" y "El rey, su visir y su médico".

Georges Pitoeff, cuyo renombre como presentador escénico es inmenso y data de poco tiempo, es uno de los tres directores de los tres teatros que ocupan un mismo edificio en los Campos Elíseos y que se denominan la Comedia, el Eteatro y el Estudio. Anuncia "Mi mujer, bailarina", de Delluc; "El día de las confesiones", de Duhamel; "El Club de los patos mandarines", de Duvernois y Fortuny; "Saint-Gille", de Gheon; "El hombre y sus fantasmas" y "Un cobarde", de Lenormand; "Símil", de Roger-Marx; "El casamiento de M. Trouhadec", de Romains; "El peregrino", de Vildrac; e importantísimas traducciones y reprises.

Carlos Dullin tiene a su cargo el teatro de "L'Atelier" (El taller), grupo artístico del que es apóstol. Piensa estrenar, aparte de un sinnúmero de traducciones, "Los riesgos de la virtud", de Priel; "El caballero sin nombre", de Variot, "Pequeña luz" y "El oso", de Arnoux y "¿Quiere usted trabajar conmigo?", de Achard.

Fernando Bastide acaudilla al grupo de los de "La Grimace" (La Mueca) que está asociado en sus especulaciones artísticas al de "Les pautins" (Los muñecos). Prepara, "El escéptico deslumbrado", de Bruyez y otras obras inéditas de Saint-Marc, Faure-Fremiet y Dhomont.

Gaston Baty dirige la camarilla de "La chimère" (la quimera), que no abrirá este año las puertas de su sala, pero colaborará con Gemier en el Odeón.

Marcel Berger es el director de la agrupación de "Le canard sauvaje" (El pato salvaje) y prepara "La edad de la razón", de Vialar; "Gegéne", de Faure-Fremiet, y "Un rey desnudo", de Ades.

Hemos citado las escenas más importantes de París en lo que respecta al movimiento artístico. Allá mantienen el fuego sagrado del arte una serie de "capillas literarias", que contrarrestan la acción de los mercaderes.









Lugné Poë, Fermín Gemier, Jacques Copeau, Georges Pitoeff, Charles Dullin, Fernand Bastide, Gaston Baty, Marcel Berger y Emilio Fabre, los animadores de la intensa renovación artística del teatro francés

EL ULTIMO CONCIERTO DE LA KRUCENISKY

La aplaudida soprano ukraina, señora Salomea Krucenisky, anuncia para mañana en el Sarmiento su concierto de despedida.

Como se sabe, la Krucenisky ha desarrollado durante su estada en ésta, un vasto programa que le permitió evidenciar su ductilidad para abordar las más diversas escuelas y tendencias de los compositores más afamados. Aparte de esa circunstancia, que prueba su temperamento de gran artista, la distinguida cantante posee una dicción perfecta y una voz agradable, factores todos que han contribuído a su triunfo.

El anuncio de su concierto de despedida ha de llevar mucho público al Sarmiento, que tributará a la eximia soprano una cariñosa despedida.

EL CARTEL DEL CERVANTES

"El abanico de Lady Windermere", la brillante comedia de Oscar Wilde, traducción de Ricardo Baeza, sube hoy a escena en el Cervantes.

La citada producción es uno de los éxitos más estimables de la Guerrero-Díaz de Mendoza en lo que se refiere a interpretación, por lo que no es aventurado presumir que el Cervantes se verá hoy como en sus mejores noches.

LOS INCAICOS REAPARECIERON ANOCHE EN EL SAN MARTIN

Reapareció anoche en el teatro San Martín la troupe peruana de arte incaico, la cual se propone realizar en dicho teatro una temporada de carácter popular. En la velada de anoche que contó con una numerosa concurrencia, los artistas peruanos se exhibieron en algunos interesantes y novedosos números de su original repertorio obteniendo el mismo gran éxito de la temporada en el Colón.

A juzgar por el resultado de anoche, la temporada del conjunto peruano en el San Martín, promete alcanzar un éxito que obligará a la empresa a ofrecer más espectáculos de los que tienen proyectados.

MARIA PADIN



La interesante artista que inició su carrera en el teatro argentino, fué después la principal intérprete del teatro chileno y vuelve ahora a incorporarse a nuestra escena. María Padín asumirá el puesto de primera actriz en la temporada veraniega que la compañía de Federico Mansilla inaugurará el 7 de diciembre en el Liceo

EL EXITO DE LA IRIS MARGA

Gran éxito está obteniendo en el teatro Empire esta gentil cancionista, cuya sola presencia en el escenario es una verdadera obra de arte, tanto por su distinción de maneras como por la elegancia de que hace gala.

Es una artista que ha de gustar cada vez más en virtud de la naturaleza de sus elementos: voz delicada, fina interpretación de canciones adecuadas a sus medios expresivos y una encantadora despreocupación técnica que hace más sugerente aun su arte.

No es frecuente, desde luego, en el género, advertir la buena calidad del temperamento que trasciende en la dicción y en el fraseo melódico de esta cancionista, a quien sin duda ninguna le están reservados no pocos triunfos entre nosotros. Y puesto que vale, que tiene una personalidad simpática y atrayente y pone una nota de distinción y de gracia en el ambiente de suyo ingrato de las tonadilleras, nos unimos sinceramente a los calurosos aplausos que para su halago oye noche a noche en la aristocrática sala del Empire.

PIEZA QUE NO AFLOJA

En el Apolo está firme y fuerte, señoreado de las carteleras, el sainete "¡Chanta cuatro!", de Antonio Botta y Antonio De Bassi. Es curioso que en el Apolo se haya obtenido un éxito con un sainete, siendo así que el "capocómico" de ese teatro nunca quiso admitir piezas de ese género, sabiendo que el predilecto por el público especialísimo de esa sala es el de las comedias "blancas", de esas que parecen haber inspirado la frase de Víctor Hugo: "En la blancura de su estupidez no hay una sola mancha de inteligencia". Pues, como decíamos, el primer sainete que estrena en el año, estrenado por estrenar nomás, porque no había otra cosa, le resulta un éxito y uno de los más legítimos de la temporada.

Justo es decir que la interpretación ha sido adecuada y correcta, destacándose César y Pepe Ratti en sus sendas caracterizaciones.

UNA CONFERENCIA SOBRE LA IMPOSTACION DE LA VOZ

La academia artística de canto que dirigen los profesores señora Rocha Guller y señor Luis F. de Retana, realizará mañana en el salón Augusteo, Sarmiento 1374, una conferencia pedagógica, sobre la importación de la voz y una audición de canto.

El profesor señor Luis F. de Retana hablará sobre: El canto, como expresión de la naturaleza. Facultades fonéticas del instrumento humano. Clasificación y cualidades que han de poseer los cantantes. De la elección de profesor. Escuela de canto. Escuela antigua. Características del estudio del canto. Respiración. Forma de respirar (de utilidad general). Respiración diafragmática y plena. Datos fisiológicos de los órganos fonéticos. Funciones de la lengua. Resonancia. Cómo ha de dejarse caer la voz. Modo de interpretar el funcionamiento de los órganos vocales. Teorías absurdas. Funciones de la boca y de los labios. Resumen.

La segunda parte del programa está compuesta por los siguientes números:

Canto. — 1a. Señorita Berta Premoff, "Il Re di Lahore", G. Massenet; 2a. Señor Osvaldo F. Rosarivo, a) "Non Torna!", H. Bemberg; b) "Pietá Signore, 1645-1681", A. Stradella; 3a. Señorita Lea Urbach, "Zazá" (dir che ei sono al mondo), R. Leoncavallo; 4a. Señorita Berta Pemoff, "La Africana", (aria del sonno), C. Meyerbeer; 5a. Señor Osvaldo F. Rosarivo, a) "Chopin" (O mia Polonia!), Orefice; b) "La sua voce", R. Schumann; 6a. Señorita Lea Urbach, "Un Ballo in Masquera", G. Verdi; 7a. Señor Osvaldo F. Rosarivo, "E Morta!", F. Quaranta.

HASTA EL 31

La compañía Morganti-Gutiérrez, que continúa representando "Don Ponciano Peñaloza", "El hombre que nunca mintió" y "Un drama extraño" — la pochade, la comedia y el drama — continuará actuando en el Maipo hasta el 31 de diciembre, fecha después de la cual, como se sabe, el binomio que encabeza el cartel se resintegrará, pues, tal cual fuimos los primeros en anunciarlo, Gutiérrez tiene contrato firmado para el año próximo con la Quiroga, como primer actor y director y Morganti reaparecerá en el Maipo a finales de febrero o principios de marzo, encabezando él el cartel en compañía de Pierina Dealessi y secundado por un conjunto en el que actuarán figuras destacadas.

El teatro, durante enero y febrero, seguirá funcionando, aún cuando no se sabe a ciencia cierta si será un elenco nacional o extranjero el que lo ocupe. Se hablaba de un actor extranjero de primerísima categoría; pero... De lo que se trata es que el Maipo no deje de funcionar durante el estío.

VERANO DE CRONISTA

Llega el verano, las compañías terminan su actuación en Buenos Aires y el cronista queda, galeote amarrado al "duro asiento" de la redacción. Y aunque la vida teatral sufre la consiguiente paralización o elencos supletorios ocupen los escenarios, es lo cierto que el cronista tiene que llenar el mismo espacio que en el período mejor de la estación. Las columnas se dilatan hasta lo infinito y la pluma se empequeñece todavía más. ¿De qué tratar? De algo hay que ocuparse. Y he aquí que salen en letras de molde y se toma en serio a actores y compañías de segundo o tercer orden, nada más que por llenar espacio, dando vida y color a una actualidad de suyo lánguida y pálida. Eso es lo que nos espera este verano, el áspero cometido que habremos de sobrellevar, cosa de todos los años, por otra parte, nada fácil, que no es cosa sencilla llenar estos claros entre temporada y temporada. Y mientras los que quedan en Buenos Aires estarán en Palermo o en el Balneario o en la azotea de su casa, el cronista tendrá que meterse en un teatro, y estarse allí doblemente aplanado por el calor y el aburrimiento. Y, después de ese martirio, epílogo más terrible aún, tendrá que sentarse a escribir sobre lo que ha visto...

LA RACHA DE CARLITOS ROMEU

El tesonero autor de "La ilusión de un canillita" está en racha. El sábado estrenan los de Panigazzi, en el América, una revista suya titulada "La revista del siglo". El lunes estrenará en el Maipo, con su colaborador Alejandro Gutiérrez, una comedia, "El arte de tener novio". Además la próxima semana le estrenarán una pieza de grand guignol, "El vendedor de alcaloides" los del Boedo y los de Almanza en el Albéniz de Montevideo.

Si esto no es estar de racha, que venga Dios y lo diga.

¡Buen provecho, Romeu!...

EL DEBUT DE CASAMAYOR

En el Marconi se ensaya continuamente la pieza con que, el viernes próximo, se presentará la compañía Senisterra-Casamayor. "La primera aventura", de Armant y Gerbidon, traducida por Julio F. Escobar, será presentada con decoraciones especiales, cosa no muy al uso de elencos veraniegos e inestables. ¿Inestables? La gente de esa casa tiene plena fe en el negocio y espera que éste se ha de desarrollar prósperamente durante todo el verano, pues las figuras principales de la compañía tienen vastas simpatías en aquel barrio y hay obras en abundancia y sancionadas, además, por el aplauso de los públicos europeos. Eso es ir sobre seguro. El viernes, veremos.

LA MISTINGUETT Y LAS DOS AMERICAS

La Mistinguett — esa "vedette" de 65 años que nos endilgara el caballero Rostkoff como la estrella máxima de París — ha llegado sana y salva a la Ville Lumière, según cuenta un "croniqueur" de "Comedia" en un artículito optimista titulado "Mlle Mistinguett et les deux amériques".

Dice el colega francés y en esto está acertado:

"Mlle. Mistinguett, de vuelta de su propiedad de Villerville, donde había ido a reposar después de las fatigas de la travesía, nos ha acordado algunos instantes de charla.

Y digo bien "nos", porque había en el pequeño salón del "boulevard des Capucines", dos monos, tres perros, un loro, una cotorra, peces rojos, un chancho, un carnero y una gallina. Es la familia de Mistinguett..."

El redactor de "Comedia", que ha tenido como nosotros la ingenuidad de hacerle un reportaje, suponiendo encontrar un algo de espiritualidad en la vieja estrella, cuenta a los lectores parisienses algunas tonterías que giran alrededor de los temas predilectos de la Miss: Dinero, Alhajas y Vestidos. La "espiritual" vedette no habla de otra cosa. Su obsesión es el dinero.

Algunas veces, para matizar y dar cierto tono a su conversación habla de "Alfred" el perro atorrante y de Leslie...

Entre muchas tonterías, dice Mistinguett que se muestra encantada de la acogida que tuvo en Buenos Aires, Río Janeiro y Montevideo. Luego, a continuación, que irá a Nueva York, donde le pagarán "Un millón doscientos mil francos" por mes.

Y después, así como al descuido, da a entender que piensa conquistar a los neoyorkinos, en la misma forma que a los sudamericanos. De ahí el título del suelto: "La Mistinguett y las dos Américas".

Lo que vale decir que estamos idiotizados por una "vedette"... Así lo cree la Miss...

La Mistinguett continúa luego "disertando" sobre su perro "Alfred", su bailarín Leslie — el pobre está muy "consomé" — y un pendantif de brillantes, que le regalaron en Brasil...

Como se ve, una muestra de espiritualidad...

¡Y no hay derecho a esto! Los parisienses no tienen perdón... Si otra vez se les ocurre mandarnos un "camelo" se lo disculparemos... siempre que no tenga los años de la Miss...

¡Qué no pase de diez y ocho primaveras!

¡Pero una estrella de 65 abriles y que hable continuamente "d'argen", no!

¡Nunca!...

"EL SECRETO DE POLICHINELA" SE REPRISA HOY EN EL NUEVO

Una versión castellana de Enrique García Velloso de la comedia de Pierre Wolff, "El secreto del polichinela", ofrecerá esta noche en el Nuevo la compañía de Ernesto Vilches.

Esta producción ha sido ensayada cuidadosamente — redundancia es decirlo tratándose de Vilches — lo que hace presumir que "El secreto de polichinela" no perderá el encanto de risueñas y espirituales escenas.

A la comedia de Wolff le ha tocado en suerte el siguiente reparto:

Señora de Jouvenel, 50 años, Lis Abrines; María, 22, Irene L. Heredia; la señora de Santeray, 35, Concepción Olona; la señora de Lagrange, 40, Esperanza Rivas; Genoveva, 18, Matilde M. Sampedro; Ana, Concepción Sánchez; Martina, Lucía Martín; el señor Jouvenel, 60, Ernesto Vilches; Trevoux, 47, Rafael Bardem; Enrique, 25, Julio Renato; Roberto (niño), 4, Pepito V. Heredia.

EL CONCIERTO DE STEFANIAI

Se realizará esta noche, a las 21.15, en el salón teatro Unione e Benevolenza, calle Cangallo 1362, un interesante concierto a cargo del pianista señor Emeric Stefaniai.

He aquí el programa:

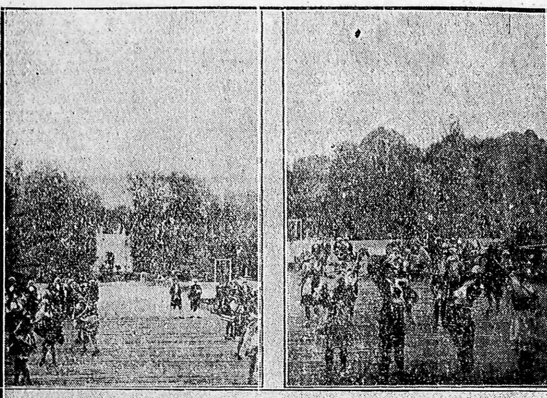
I. — 1a. a) Grandes variaciones sobre un tema de Bach-Liszt; b) Dos nocturnos en mi mayor, Chopin; fa mayor, Chopin; c) Dos rapsodias en fa sostenido, Dohnanyi; en do mayor, Dohnanyi.

II. — Sonatá sinfónica en 5 partes, Stefaniai. (Manuscrito, primera audición) Allegro energico y con pasione; Andante lugubre; Scherzo; Intermerzzo; Finale: Maestoso, Andante, Con fuoco, Presto, Maestoso, Solemne.

III.—Serenata Húngara, Estudio Primaveral, Stefaniai; Schön Rosmarin (1a. vez), Kreisler-Stefaniai; Funerales, Liszt; Valse Caprice, Liszt; Tarantela di Bravura, Liszt; Variaciones sobre un tema de "Muda de Portici" de Auber.

El Mundo á través del objetivo

UNA POETICA EVOCACION DE LA EPOCA DEL ESPLENDOR PALACIEGO





Damas italianas inspiraras en un noble sentimiento de evocación poética han realizado en una hermosa villa romana una fiesta "settecentesca". Los caballeros vistieron el calzón de seda y la ténue levita y las mujeres ciñeron su cintura con el amplio vestido de la época, bailando y recitando versos, todo a beneficio de una institución caritativa. Estas tres notas gráficas reproducen distintos aspectos de la interesante y bella fiesta

UN BOXEADOR QUE CUIDA LA PROPIA GRANJA



Firpo no es el único pugilista que cuida sus intereses con un celo extraordinario. Criqui, el francés que acaba de ser vencido en los rings de los Estados Unidos, también se preocupa de su hacienda, como lo prueba esta fotografía, donde se ve a Eugenio Criqui alimentando las aves de su corral. Como en este corral Criqui hace su entrenamiento, alguien sutil, se ha dado en decir que Criqui se entrena con sus gallinas...

LAS CALLES DE ROMA SUFREN UNA METAMORFOSIS



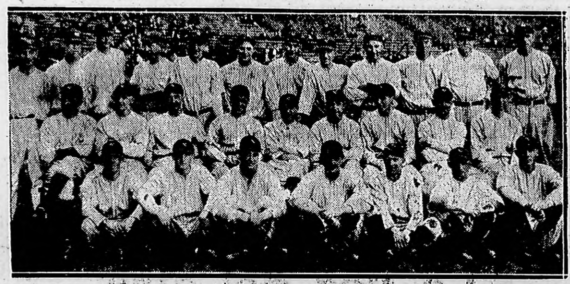
Estas escenas no han sido obtenidas por el objetivo en la capital japonesa después del terrible temblor de tierra, sino en la urbe eterna, la Roma de las calles antiquísimas y antiestéticas, que, bajo la acción constante de un ejército de obreros, están en vías de sufrir un cambio notabilísimo

EL NUEVO AYUNTAMIENTO MADRILEÑO



Las primeras victimas de la terrible persecución del marqués de la Estrella fueron los funcionarios municipales. Según parece, estos señores engordaban con los dineros del pueblo. Y el jefe del Directorio Militar procedió contra ellos con mano firme. La mayoría de los funcionarios poco escrupulosos fueron exonerados, los más encarcelados y los menos, con un poquitillo de sentimiento de la dignidad personal, sellaron con un balazo la culpa de haber sido cómplices de una administración deshonesta. En la presente fotografía vemos al duque de Tetuán, gobernador de Madrid, rodeado por el nuevo alcalde, señor Alcocer, y los nuevos tenientes de alcalde, nombrados por el Directorio, al destituir al ayuntamiento de la corte

LOS CAMPEONES NORTEAMERICANOS DE BASE-BALL



Los deportistas que posan aquí con los miembros del famoso equipo Yanquees, que, después de reñidos encuentros con los Gigantes, logró vencerlo mayor número de veces y adjudicarse el campeonato estadounidense de base-ball

El Cine sus obras y sus héroes

VENENO RUBIO POR HEDDA VERNON

Cine novela del amor, del placer y del vicio

...abíale quedado, en efecto, sólo un residuo de la renta a Rodolfo. Ya aquí comenzó de nuevo para él la vía crucis, que el hecho de pensar en que Loni lo pudiera abandonar, le hiciera padecer.

Cuantas monedas nos quedan había dicho Loni.

Y Rodolfo que conociera todo lo enorme de la fortuna que había tristemente dilapidado, en días vanos, que no le habían dejado ni una sensación siquiera, se había puesto a reflexionar en lo poco que significaba para él una cantidad que hubiera sido la alegría de un hombre de trabajo: 100.000 pesos.

Como ingenuo que era y como iluso, atraído por aquella mujer fastuosa y cortesana, jamás se preocupó en que sus manos, antes breves a contener la enorme suma heredada, iban a resultar grandes cierto día. Recibió aquel dinero, que fué huyendo de él, con la misma prontitud, con que había venido, con el mismo ningún trabajo con que lo heredó, lo dilapidó. Jamás se preocupó en que le rindiera rentas, por el contrario solo se acordó de acrecentar las rentas de los demás.

Y Rodolfo era un muchacho que tenía condiciones. Podía haber sido un excelente comerciante, acaso el poseedor de un título, pero el amor quita todo afán de empresa, y solo permite que se ocupen de él.

Pero Loni, tenía siempre una respuesta, que sacara de la aflixión a Rodolfo. Sabedora de que ella, había hecho todo lo posible para darse sus caprichos, en pago de su cuerpo, tenía que tener en los momentos en que la desesperación llegaba a las puertas de Rodolfo, la palabra de alivio que obrara como sedante y lenitivo.

—¡100.000 pesos — dice — hombre y yo que creía que tendrías solo unas monedas. Así que mi maridito fué siempre un millonario. Era una cosa que nunca me dijiste, aunque a la verdad que nos hemos dado una vida de príncipes. Y yo tengo ese concepto de la vida, vivir hoy bien, que mañana vaya a saber Dios lo que dispone.

Siempre fué vehemente de palabras, y llegaba a convencer por lo mismo, aunque digámoslo de ya, con esto tapaba también su falta absoluta de lógica y sentido común.

—Y bien — siguió diciendo la bailarina — como para reafirmar lo anteriormente dicho, que parecía a ella concluyente. Alquilamos una casa más pequeñita y o otra cosa.

Pero a quien viera de afuera, aquella intimidad de la quinta, en que ambos amantes vivían, tenía de inmediato que sorprender en Loni la falta de tacto y de respeto por el día de mañana. Ella estaba en una situación, en la que próximamente debíamos de conocer al pequeño, que ya notaba en las entrañas. Sin embargo no le afligían aquellos problemas propios a la mujer que está por sentirse madre; evitaba hablar de este asunto como si por el contrario le fuera absolutamente molesto el hacerlo, y ni un solo minuto en el día, dejó de pensar en tal o cual farra. Dijérase que esa mujer ponía más empeño, en ser bailarina que en ser madre; o dicho de otro modo, le preocupaban más el organizar fiestas que el hacer los pañales para el bebé.

Sin embargo Rodolfo, no podía olvidarse de ese hecho. La aparición de la nueva, casi tan esfumada en realidad en el presente, hiciéronle que cambiara en absoluto de medios de vida, de sentimientos y que se pusiera a pensar en serio en los años que tenía y en las obligaciones que el sentirse padre, tenían lógicamente que acarrearle.

¡Es que, por aquel hijo hubiera hecho tanto!

En fin, conservando las mismas distintas maneras de pensar un buen día se ubicaron en una breve casita de una calle de barrios. Por otra parte no estaban lejos del centro.

Inmediatamente de instalados, Loni, reclamó de Rodolfo, se hiciera una fiesta con motivo de haberse cambiado de domicilio, y por el cual le ofrecían a las relaciones de ambos.

Aquella noche, después de las primeras horas de la mañana estaban allí reunidos lo más representativo que en materia de belleza, tenía el "Teatro Lírico", como así también lo más elegante, que visita los cabarets y los conciertos y "rotisserías" en la alta noche.

Era una fiesta de belleza en la que todo el mundo no se ocupaba de otra cosa que no fuera reír, y reírse de aquellos dos, que parecían haber sentido al unísono la mentira del amor. Allí había chicuelas ricamente ataviadas, alhajadas con los señores viejos que las hacían compañía, sardónicamente pintadas y siempre lucidoras de sus abundancias que marcan la estructura del amor. También en la rueda figuraban aquellas señoras que guardando en la actualidad una larga lista de recuerdos, de los tiempos en que tenían la edad de aquellas, se dedicaban hoy a concertar amores, que propiciaban en sus "apartements".

Pero ambas, unas y otras, chicuelas y vejanconas, sabían bien de la mentira del amor. Sabían que Loni, era una mujer inteligente, y que estaba dando los últimos zarpazos a la fortuna de aquel niño, que igual hubiérala dejado en manos de otra.

Al terminar la fiesta, Rodolfo se vió esaltado por la misma duda de antes, y volvió a calcular mentalmente el dinero que le quedaba y que era poco.

Aquella noche, tuvo la sensación de que esa fiesta era la postrera, la última que en su honor ofrecía la hoja postrera de su libro, de cheques, y al recorrer las sumas, sintió miedo a la vida, vió que hay pobres que marchan agobiados a la media noche, sin casa y sin comida, y quiso por un momento volver a sentir la sensación de juventud, que le ofreciera el cuento inacabable del Comandante Romo, y la interminable partida de ajedrez.

—¡Si pudiera volver a ser niño!

(Continuará).

LA COMPAÑIA INCAICA IRA AL SAN MARTIN

Antes de partir a los Estados Unidos, donde realizará una larga "tournée" por las principales ciudades del país, la interesante troupe incaica que nos ha ofrecido en el Colón los espectáculos más puros de arte americano, dará una serie de funciones en el Teatro San Martín, a precios popularísimos, a fin de que estas exhibiciones americanistas tengan en el público la difusión necesaria y merecida.

Inútil nos parece señalar la importancia de los espectáculos de la compañía Incaica. Patrocinada por la Comisión de Bellas Artes, ella ha venido a cumplir una misión artística, sobre cuyo valor se ha pronunciado la prensa toda en un juicio elogioso y unánime. Tienen esos espectáculos sobre su enorme interés histórico, la gracia del movimiento y el color, y vienen a ser como verdaderos cuadros arrancados a la historia de América, tan poco conocida. La música, de una originalidad misteriosa y profunda, ayuda al espectador en estas evocaciones que tienen el prestigio de un pasado maravilloso.

La troupe incaica significa dentro del arte americano, el primer esfuerzo independiente y legítimo para buscar en las fuentes originales los motivos de inspiración, y ese esfuerzo es tanto más meritorio, cuanto que no tiene precedente alguno y sus organizadores han debido luchar con todas las dificultades de las primeras tentativas. Es, pues, casi una obligación rendir un homenaje a estos artistas de América, que viniendo desde la antigua capital del Imperio Incaico, han ofrecido en nuestro primer coliseo espectáculos tan brillantes que pueden ser comparados sin desmedro alguno con los más completos de su género que nos hayan ofrecido las compañías europeas.

"DE NUESTRAS PAMPAS" OFRECE MULTIPLES INCIDENCIAS EMOCIONANTES

Una excelente creación realiza en "De nuestras Pampas" la discreta actriz Blanca Olivier, eficazmente secundada por Rodolfo Vismara.

En esta producción nacional cuyos méritos realza la belleza del paisaje campero, hay también aspectos de emoción intensa y vivos contrastes de la vida en la ciudad y en el campo.

Empieza por referirse la vida que en un pueblo de la Pampa hace una familia honesta y buena, entre quienes se encuentran dos hermanos de caracteres distintos.

Uno es sencillo y fuerte, amante de los suyos, y el otro es débil e impresionable y vive deseando llegar algún día a la ciudad, en donde cree ha de encontrar el ideal que persigue.

Cierto día llega al pueblo una mujer procedente de Buenos Aires, que ha vivido su vida en los cabarets, al margen del vicio y del desenfreno.

Horacio, el muchacho débil e impresionable, muy pronto cede a las seducciones de la perversa Susana, pero esta no se muestra mayormente interesada por él. No le llama ni con mucho la atención, más en cambio fija sus preferencias en el robusto y sencillo Juan Luis. Este, sin embargo, no hace aprecio de Susana y repetidas veces la rechaza.

La tragedia de Horacio surge así, de modo imprevisto. No vacila ante nada ni nadie por conseguir sus propósitos y es la serie de obstáculos que vence, lo que constituye la parte emocionante del film.

Después, en la primera parte de esta producción, acrecienta el interés la exposición de tipos y costumbres camperos en el escenario apropiado.

UNA HERMOSA CREACION DE OLGA PETROWA

La bella actriz rusa Olga Petrowa ha vuelto a deleitarnos con su arte, a la par que con su belleza, en una producción de extraordinario interés dramático cuyo asunto tiene a Rusia por escenario, durante el gobierno de Dinikene, anterior, como se sabe, al actual régimen soviético.

"Bajo el látigo del terror" se denomina esta película, en que Olga Petrowa hace derroche de su arte y su hermosura, que realzan vivamente las patéticas y emocionantes escenas a que da origen su argumento.

Léo Maksimow secunda en este film a la bella actriz con verdadera eficacia.

"Bajo el látigo del terror", hemos podido comprobar que es una cinta en la que si bien se desarrollan fuertes escenas guerreras, éstas no tienen por objeto el denigrar tal o cual régimen, sino exponer sencillamente, la situación de Rusia antes de que fuera gobernada por los sovieta.

"HIJOS DE LA NOCHE"

Con buen éxito se ha estrenado esta producción, en que tiene el rol de importancia, Nanja Tzatschewa.

Se trata de un film de emocionantes aventuras modernas, en el que se desarrollan actos de inconcebible audacia y destreza, propios de hábiles acróbatas.

Tiene por lugar de acción, este film, la gran urbe neoyorkina y es por tanto un nuevo motivo de atracción, la serie de perspectivas que de la gran ciudad se ofrecen.

"LA LEY DE ALA" SE ESTRENO AYER

Este es el título de una notable producción francesa que la New York Film Exchange estrenó ayer en los cines que exhiben su acreditado programa Lutecia.

"La ley de Alá" tiene como argumento la historia de las emocionantes aventuras de una caravana de cazadores en el Africa Central. El sultán de Tahanzemour hace condenar a muerte, por adúltera a la sultana favorita, que es salvada por uno de los europeos de la caravana después de un combate con los nativos. Estos atacan entonces el campamento por sorpresa y se apoderan del salvador de la sultana, a quien condenan a morir de sed en una azotea, pero la joven se presenta y se suicida para rescatar la vida del europeo, que vuelve con los suyos, no sin antes sufrir toda una serie de extraordinarias peripecias.

Las escenas del film han sido tomadas en los lugares mismos en que se desarrolla la acción del argumento, lo que contribuye a dar a la interpretación acabado aspecto de realismo, pues tipos y costumbres de la tierra, aparecen reflejados con toda fidelidad.

En el reparto figuran artistas de mérito, como Marta Vinot y Henry Rollan, desempeñando el papel de la sultana Yasmina la eximia actriz Florica Alexandresca, del Teatro Real de Bucarest.

Un interesante estreno de la General

Jacques Catelain y Marcelle Pradot, dos excelentes intérpretes de la escena muda de Francia que hace poco tiempo obtuvieran un éxito en el notable film "Las mujeres de Don Juan", reaparecen hoy en "El barquillero", nueva producción que el programa Realstar estrenó ayer en el Teatro San Martín y en los cines Callao y Gaumont. "El barquillero" es una interesante historia que tiene por escenario uno de los más bellos rincones del Mediterráneo. Refiere las aventuras sentimentales de un humilde muchacho, casi idiotizado por los crueles tratos de su padre, un brutal pescador, que embrutecido por la embriaguez sacia sus bestiales instintos en él y en su infortunada madre. La inesperada intervención de una bella y bondadosa joven de quien el barquillero se enamora, salva a los dos desdichados de su vida de tortura.

En los mismos salones se reprisará hoy una de las producciones más interesantes de la Paramount: "El primer amor", por la bella y graciosa Lila Lee.

EN "ARENAS CANDENTES" HA REAPARECIDO PEGGY HYLAND

Una interesante visión de los desiertos líbicos se ofrece en "Arenas candentes", producción de la United Film Corporation en la que reaparece Perry Hyland, bella actriz muy celebrada por nuestro público.

"Arenas candentes" viene pasando por la pantalla de los cines del centro con buen éxito, gracias a su intenso y emocionante argumento.

Perry Hyland, desempeña el rol de importancia y secúndanla varios actores conocidos, que descuellan por la excelente caracterización de sus papeles.

"La voz del aire"

CUATRO NOVEDADES...

Parece que las estaciones Radio Sud América y Radio Cultura proyectan ofrecernos novedades. Para ellas mismas ha sido una sorpresa el anunciarlo, como se verá en "Radio Cultura", el órgano de estas instituciones, donde se da cuenta de las novedades en un espacio extenso.

Son las novedades — primeras novedades — del programa de esta semana, las siguientes:

El gran poeta italiano Ranelro Nicolai, vencedor del torneo poético de la Séptima Olimpíada de Amberes, quien declamará algunos de sus versos.

La señorita Mary Rega Molina, que presentará al poeta.

El pianista y compositor italiano Salvador Mussella, y Enrique Tiraboschi, comprometido a hacer una relación radiotelefónica sobre su travesía del canal de la Mancha.

Son cuatro novedades... como se ve.

EN PARIS APARECEN VARIOS LIBROS SOBRE RADIOTELEFONIA

Entre las novedades llegadas por último correo francés, destacamos estos libros, cuya simplicidad de expresión en unos, y la profusión de grabados y método en la expresión, en todos, los hacen sumamente útiles y agradables.

P. Hermandínquez. — "La poste de l'amateur de T. S. F." — Un grueso volumen de gran formato, muy bien presentado y profusamente ilustrado, que está destinado a los aficionados semiprofanos, pero cuyos temas se desarrollan hasta un punto no llegado habitualmente en los libros de esta índole. Comprende: El cuadro. La antena, los dispositivos de sintonía, el detector, el heterodine, los amplificadores, la super amplificación, el super heterodine, la super-regeneración. La recepción de ondas cortas, la recepción radiotelefónica a grandes distancias, los teléfonos, teorías y práctica de todos los altoparlantes, las pilas, los acumuladores, etc.

A. Clavier. Ingeniero de la Escuela Superior de Electricidad. — "Les ondes courtes" Emisión — Recepción — Construcción des appareils.

Es un volumen de formato grande, y solo cien páginas, en las que el autor no se limita a repetir lo que habitualmente se dice, sino que con un método propio, expone y desarrolla los temas propuestos con mucha precisión, articularmente al hablar de las ondas sumamente cortas y otros temas de no menos interés.

"La telephonie sans Fil en Haut-Parleur", por el doctor Paul Husnot.

Un pequeño librito, en el cual el autor describe minuciosamente y con gran acopio de datos gráficos, un simple y económico receptor y amplificador, a seis lámparas. Este número de lámparas, dice el autor, no es un simple capricho. Construído de acuerdo a las indicaciones del autor, no necesita el aparato dispositivo de sintonización, habiéndose llevado la sencillez a un punto verdaderamente increíble.

"La Construction des Appareils de Telephanie Sans Fil", por L. Michel, Ingeniero Electricista.

Un pequeño volumen para uso de los novicios, en el cual se describe la construcción de originales modelos de aparatos a galena, a lámpara y para recepciones con altoparlante, teniendo siempre presente la sencillez y sobre todo la economía en la construcción.

"La T. S. F. expliquée por H. C. Vallier". Es un librito de tamaño reducido, pero destinado a prestar grandes servicios a los aficionados curiosos de saber el por qué de las cosas. Sin grandes pretensiones, dado que sólo se ocupa de la construcción de los modelos más comunes, este librito puede prestar servicios a los aficionados principiantes dejándolos preparados para emprender más a fondo el estudio de los apasionantes del problema del Radio.

Editor: Etienne Chirón — 40 Rue de Seine. — París. — (De "Radio Revista").

PROGRAMA DEL HOY

A las 11. — (Radio Sud América). Audición a cargo del Jazz Band Feliú.

1 Feliú. Andaluza de ley (paso doble).
2 Pollero. Mimayata (shimmy).
3 Rodríguez. Perdón (tango).
4 Feliú. 9 de Julio (shimmy).
5 González. Súplica (tango).
6 Cipolla. Cachito (shottis).
7 Lehar. Danza de las libélulas (paso doble).
8 Feliú. Los domingos de Torrijos (paso doble).
9 Gaudio. Boquita de rosa (tango).
10 D'Agostino. Ensueño árabe (shimmy).
11 Gaudio. La cita (zamba).
12 Feliú. El chicuelo (paso doble).

A las 12.30. — (Radio Cultura). Música y noticias.

A las 13. — (Radio Cultura). Hora oficial y Boletín del ministerio de Agricultura.

A las 13.30. — (Radio Cultura). Bailables a dos pianos por los señores Carlos J. Pérez y Angel J. Pozzi.

A las 15.30. — (Radio Sud América). Audición por la orquesta de la R. S. A.

1 Lomuto. Más que antes (shimmy).
2 Polito. Radio Sud América (tango).
3 Waldteufel. Sueño de amor (vals).
4 De la Cinna. Poema Morisco, intermezzo).
5 Donizetti. Lucía di Lammermoor, (ópera), 1a. fantasía.
6 Papin. Meditación (solo de violoncelo), señor Enrique Giobbi.
7 Masenet. Crepúsculo (melodía).
8 Donizetti. Lucía di Lammermoor (2a. fantasía).

Segunda parte, con el concurso de la señora Rosa Claps de Cagnoni (canto), acompañada en el piano por la señora Deledicque, y de la señorita Delia E. Vissillac (declamación).

9 Maurage. Serenata por la O. R. S. A.
10 Tosti. Segreto (canto) señora R. C. de Cagnoni.
11 Félix B. Visillac.
a) Haz de tu mano un vaso.
b) El silencio.
c) Arcano (declamación), señorita Delia E. Visillac.
12 Lomuto. Por qué te portaste así (estilo), canto, señora R. C. de Cagnoni.
13 Polito. Tu promesa (zamba), por la O. R. S.
14 Chazarreta. La puestera (estilo), canto, señora R. C. de Cagnoni.
15 Salerno. La última serenata (por la O. R. S. A.)
16 Luna. Flor de tusca (estilo), canto, señora R. C. de Cagnoni.

A las 18.45. — (Radio Sud América). "Los últimos modelos de París", número de modas a cargo de una revista femenina.

A las 19.15. — (Radio Sud América). La señora Carmen S. de Pandolfini leerá un cuento para niños.

A las 19.45. — (Radio Club Argentino). Transmisión de un boletín noticioso, conteniendo datos de las operaciones del día, informaciones diversas de interés general, consejos útiles para los aficionados e indicaciones sobre la marcha de la institución.

A las 20.30. — (Radio Cultura). Audición por el trío Radio Cultura.

A las 21. — (Radio Cultura). Hora oficial.

De 21 a 23. — (Estación T. C. R. — F. J. Brusa). Longitud de onda: 300 metros). Radio Danzant a cargo del Jazz Band Avilés, compuesto por los señores A. R. Avilés, piano y director; P. C. Hope, violín y canto; E. Pascual, banjo y serrucho; J. Goossens, armonium y L. Molina, batería.

1 Avilés. Arizona, one step.
2 Goossens. Ella, vals.
3 X. X. Ini mobody darling, shimmy, canto.
4 Avilés. ¡Loro viejo!, tango.
5 E. Pérez Fernández. La divisa punzó, tango.
6 X. X. Anabella, shimmy.
7 Avilés. Los rosales se han secao, (zamba).
8 Rietti. Levántate, shimmy.
9 Tanturi. La esfinge, tango.
10 Mr. Gallagher and Mr. Sheam, shimmy, canto.
11 Avilés. Mal de amores, zamba inédita.
12 Despet. Arabian Smiles, shimmy.
13 Jvain. Cast, piano, one step.
14 Bohr. Camel, shimmy.
15 Avilés. Caballito, tango.

A las 21.30. — (Radio Sud América). Audición por la orquesta de la R. S. A., con el concurso de la señorita Celia Weber (declamación), de la señorita Dalmira Weber (soprano), acompañada en el piano por su profesor señor Raúl Espoile, y del duo de cantos nacionales Calvi-De Santi, con guitarra por el señor Páez.

1 Gómes. Il Guarany (ouverture), por la O. R. S. A.
2 Bizet. Carmen (aria) canto, señorita Dalmira Weber.
3 Sgambati. Serenata napolitana (solo de violín), señorita Margarita Noacco.
4 Ponce. Estrellita (canción mexicana) canto, señorita Dalmira Weber.
5 Dvorak. Aires húngaros (por la O. R. S. A.)
6 Declamación por la señorita Celia Weber.
7 Shelley. Danse Hindoue (por la O. R. S. A.)
8 Donizetti. Don Pascuale (cavatina), canto, señorita Dalmira Weber.
9 Bach. Bourrée (solo de violoncelo), señor Enrique Giobbi.
10 Aguirre. Las mañanitas (canción argentina) señorita Dalmira Weber.

Segunda parte:

11 Calvi-De Santi. Aquella tarde (habanera), por los autores.
13 Cohn. Yes, we have no bananas (shimmy), por la orquesta R. S. A.
13 Osvaldo de Santi. ¡Pobre mujer! (tango), por el duo Calvi-De Santi.
14 Ferrazano. Locura (vals), por la O. R. S. A.
15 Vieytes. No me dejes (zamba), por el duo Calvi-De Santi.
16 Costa Pereyra. No telephone (maxixe) por la orquesta R. S. A.
17 Delfino-Córdoba. Palomita del pinar (gato), por el duo Calvi-De Santi.
18 Feliú. Andaluza de ley (paso doble), por la O. R. S. A.
19 Gentile - Contursi. Desdichas tango), por el duo Calvi-De Santi.
20 Trifiletti. My two babys (shimmy), por la O. R. S. A.
31 Juan J. Calvi. Mendocina (zamba), por el duo Calvi-De Santi.

PROGRAMA DE MAÑANA

A las 11. — (Radio Cultura). Concierto a cargo de los siguientes ejecutantes: señoritas Alicia Medeville, recitado; Nelly Sáenz, violín; señor Leónidas Mastrostéfano, piano.

1 Misceláneas.
2 Margarita Abella Caprile. Estoy sola (recitado).
3 P. de Sarasate. Adiós, montañas mías (danza española), violín.
4 Moszkowski. Vals en mi mayor (piano).
5 Leopoldo Lugones. Balada del fino amor (recitado).
6 Haendel. Sonata VI (violín).
7 Schuman. Intermezzo (piano).
8 Pedro Miguel Obligado. No hablemos (recitado).
9 Sarasate. Playera (violín).
10 Debussy. Arabesco No. 1 (piano).
11 Leopoldo Lugones. Los dones (recitado).
12 Debussy. Arabesco No. 2 (piano).

A las 12.30. — (Radio Cultura). Música y noticias.

A las 13. — (Radio Cultura). Hora oficial y Boletín Oficial del ministerio de Agricultura.

A las 13.30. — (Radio Cultura). Bailables a cargo de los pianistas James O. Nell y René Cóspito.

A las 15.30. — (Radio Cultura). El cuarteto formado por la señorita Enriqueta Castelli (piano), Roberto Castelli (violín primero), Carlos Nazarotti (violín segundo) y Francisco di Fiori (violoncelo), ejecutarán los siguientes números:

1 Rico. Sans toi (barcarola).
2 Drdla. Hej Haj (solo de violín), señor R. Castelli.
3 Mascagni. Cavallería Rusticana (II parte).
4 Salabert. La corte de Faraón.
5 Tosti. Ideale (melodía).
6 Fracassi. Improviso (solo de violín), señor R. Castelli.
7 Fracassi. Jota y serenata (violín), señor R. Castelli.
8 Valverde. Danza española.

El señor Raúl Rubianes intercalará algunos recitados entre los números del cuarteto.

A las 17. — (Radio Cultura). Concierto a cargo de los siguientes ejecutantes: señoritas Elsa Christensen (violín), María G. del Castillo (piano), Dora Costa Dellepiani (arpa), señores Ortiz de Rozas (barítono), José Santilli (tenor).

1 Buzzi-Peccia. Torna amore (tenor).
2 Saint-Saens. Menuet et valse (piano).
3 Berlioz. Su queste rose (Dannazioni di Faust), barítono.
4 Dubois. Grand fantasie (para arpa y piano).
5 Grieg. Sonata No. 3 (piano y violín).
6 Donizetti. Una furtiva lágrima (Elisir d'amore), tenor.
7 Hasselmans. Prelude número 2 (arpa).
8 Leoncavallo. Zazá, piccola zingara (barítono).
9 Granados-Kreisler. Danza española (violín).
10 Bizet. Il flor (tenor).
11 Godefroid. Grand marche trionphale du Roi David (arpa).
12 Verdi. Parisiamo (Rigoletto), barítono.
13 Kreisler. Liebesfreud (violín).
14 Boito. Mefistófeles (Dai campi), tenor.
15 Pierne. Sérénade (arpa).
16 Fibich. Poem (violín).
17 Puccini. Duo del 4o. acto de "Boheme" (tenor).
18 Zarzycki. Mazurka (violín).

A la señorita Elsa Christensen le acompaña al piano la señorita María G. del Castillo. El número de arpa será acompañado al piano por la señora Matilde V. de Proto. Al señor Ortiz de Rozas y a su discípulo José Santilli, los acompaña la señorita Ana Delfino.

A las 19.45. — (Radio Club Argentino). Transmisión de un boletín noticioso, conteniendo datos de las operaciones comerciales, informaciones diversas de interés general, consejos útiles para los aficionados, e indicaciones sobre la marcha de la institución.

A las 21.15. — (Radio Cultura). Concierto a cargo de los siguientes ejecutantes: señoras Carmen Aznar de Bas (piano), Lola D. de Fabre (soprano), señores Jerónimo F. Erbin (guitarra), Giorgio Baudino (tenor).

1 "El cenicero", cuento místico del libro "Simientes de Nirvana", leído por su autor, señor Fernando Márquez.
2 Verdi. Caro nome (Rigoletto), soprano.
3 Chopin. Polonesa militar (guitarra).
4 Brahms. Danza húngara (piano).
5 R. Leoncavallo. ¡Zazá! O mio piccolo tavolo (tenor).
6 Massenet. Sapho (Si j'avais un your quelque peine), soprano.
7 Albéniz. Granada (guitarra).
8 Ricardo Rodríguez.
a) Matinal.
b) Burlesca (piano).
9 A. Boito. Faust (II patto), tenor.
10 García. Meditación (nocturno), guitarra.
11 Meyerbeer. Dinorah (aria "Ombra leggera"), soprano.
12 Aguirre. Tristes (piano).
13 E. Curtis. Tramonto d'un sogno (tenor).
14 Albéniz-Erbin. Sevilla (sevillanas), guitarra.
15 Albéniz. Torre bermeja (serenata), piano.
16 A. Catalani. Edmea (In qual t'aggiri inmacolata stella), tenor.
17 G. Erbin. Biarritz (jota), guitarra.

A las 22. — Hora oficial.



La concurrencia que el lunes asistió al acto inaugural de la nueva estación del señor Francisco J. Blusa, rodeando al popular aficionado.

Football y todos los demás deportes

La cultura del público uruguayo

Contra las profecías de Sosa, todo marcha bien

Ha sido proverbial la cultura demostrada en todos los encuentros por los aficionados uruguayos en el actual Campeonato Sudamericano. Resalta tanto más esta actitud con las profecías del periclito Sosa, que había manifestado "sus temores" de que se produjeran actos bochornosos durante la realización del certamen.

Pero nada incorrecto ha ocurrido. Al éxito financiero del certamen ha sucedido un éxito moral del cual hay que alegrarse y esperar que el domingo próximo se cierre con un broche de oro. Es tanto más lisonjera la cultura del público uruguayo, cuando sucesos que son del dominio público hubieran podido influir en el ánimo de los apocados y hacerles producir actos sólo concebibles en sujetos de la talla de un Sosa y de algunos de sus pandillas.

Ahora he aquí un comentario que publica el diario "El Plata" en su número del lunes sobre esta misma cuestión:

"Más de 20.000 almas presenciaron ayer el quinto match del Campeonato Sudamericano, y no obstante el importante mitin que provocó el cotejo entre los teams brasileño y uruguayo, no se registró ni dentro ni fuera del field, una sola incidencia desagradable. El cuadro norteño, una vez más fué recibido con acentuadas demostraciones de afecto y amistad.

Y en el correr de los noventa minutos, aun en esas fases donde el juego se hacía interesante peleando los rivales cuerpo a cuerpo, no se sintieron esas comunes frases aisladas, que por lo general sirven para darle un aspecto nada simpático al encuentro. La nota, la mejor nota de todo lo destacado ayer, corresponde a esa enorme masa de público. Hemos presenciado todos los campeonatos continentales realizados hasta la fecha y no recordamos dentro de ellos un solo caso en que el referee sea calurosamente aplaudido por la concurrencia, en los momentos en que éste sanciona un castigo contra el cuadro local. Y no se diga que el público de ayer tuvo motivos para presenciar el desarrollo de los sucesos "con sangre dulce". Era precisamente singular — y ello habla de un franco progreso en materia de educación deportiva — que el señor Servando Pérez tuviera a un gran plebiscito favorable en las circunstancias donde el team uruguayo francamente desorganizado, sacaba de quicio al espectador más sereno y ponderado. Que el público aplauda cuando las cosas marchan bien, el gesto tiene relativa importancia; pero que la concurrencia no se extrañe ni se equivoque cuando las incidencias que se plantean le son desfavorables, ahí está el verdadero gesto y la elevada exteriorización que comprueba que ganar solamente un match no es cumplir con el espíritu que dió vida a estas reuniones anuales, creadas para vincular y para formar afectos. Montevideo deportivo, ayer como en todos los partidos anteriores del actual certamen ha reivindicado para sí el prestigio de este campeonato por la Copa de América donde la pasión, el error y los pequeños intereses, habían creado una atmósfera que sirvió sólo para enrarecer el ambiente donde se desenvolvían las actividades del football continental.

Valen más, mucho más, manifestaciones como las de ayer, que toda esa diplomacia alambicada que descansa en notas, discursos de ocasión y banquetes de ritual. Confraternidad y solidaridad sincera es la que ayer dió vida a la de nuestro principal ground. Sin rencores ni malos acuerdos, se recibieron a los representantes del football norteño. Y si en verdad este luchó contra ese estímulo que daba el público a sus favoritos, sólo es natural y lógico siempre que al aplauso no vaya agregada la palabra que deprime ni la voz que olvida que hay dentro del field un núcleo de hombres que llegaron a tierra extraña en procura de hospitalidad hidalga y gentil. Hemos destacado especialmente ese capítulo amable brindado por la corrección de nuestros deportistas. Estos, a nuestro juicio, han propiciado por partida doble un éxito para el football uruguayo: ha concurrido en forma extraordinaria y ha rectificado victoriosamente todos esos comentarios que se propalaron en nuestro país y en los ajenos, unos por ignorancia y otros por táctica, que colaboraron para darle aspectos tétricos y lúgubres a este campeonato, que aunque lo perdamos no alcanzará para quebrar una sola de esas aristas, señaladas por la caballeresca corrección de nuestros aficionados. Al precio de este último éxito bien puede llevarse el rival un trofeo, y que la victoria moral alcanzará para demostrar que en materia de educación deportiva, Montevideo ha levantado en estos días del campeonato, una alta cátedra."

HUMORISMO URUGUAYO

Con motivo del regalo de la copa que hicieron brasileños a uruguayos, entregada a manos del doctor Narancio, los colegas uruguayos se han mostrado humoristas al comentar el hecho. Véase sino:

Dice "Diario del Plata" con el título de "Narancio y las copas": Conocida es de todos la tenaz campaña que el doctor Narancio emprendió contra las copas. Tan tenaz, que le valió el título de leader del antialcoholismo.

Pues bien, el apóstol irreductible de la templanza, el paladín que desde su banca de consejero y desde las columnas de un colega, declaró guerra sin cuartel a las copas, no tuvo el domingo empacho en exhibirse ante 20.000 espectadores con una monumental copa que le entregó Nazzasi.

Pero lo más curioso no consistió en esa retractación pública que de su prédica anterior hiciera el ex leader. Lo interesante fué que la multitud aplaudió frenéticamente el paso del "convertido" quien, copa en ristre y descubierto, pasó por entre ella para guarecerse en el misterioso subterráneo del Parque Central.

Algunos atribuyeron la desaparición del doctor Narancio a su natural timidez ante el aplauso del público, pero los más creyeron que el apóstol renegado iba recién a iniciarse prácticamente en la nueva "religión". Y los aplausos redoblaron...

Por su parte, "El Diario", comenta el hecho bajo el título "Materialismo", en esta forma:

Salen los jugadores brasileños al field. Su capitán ostenta en su mano una artística copa de plata. Luego de los "hurras" se acerca al capitán del team uruguayo y entrega el artístico trofeo. Este

OSVALDO SINIEGO

Toda una promesa para el futuro, pues a pesar de contar recién 15 años fué elegido presidente del Club Atlético Cartago, fundado recientemente

se acerca al doctor Narancio y lo deposita en sus manos.

Esta vez, el trofeo de metal, ha usurpado el puesto a las flores. En esta lucha fraternal, no hubo flores preliminares...

REPRODUCCION DE UN GESTO

Antes de iniciarse el partido del domingo, los jugadores uruguayos visitaron a los componentes del team adversario en el cuarto de vestir, con el fin de saludarlos. El acto, sencillo y elocuente, demuestra que aun hay gestos de sportsman entre los que visten la clásica camiseta alba.

Rivales solamente al pisar la gramilla del field, pero rivales honestos que disputan los lauros de una jornada deportiva. Amigos, siempre. Ese era el significado del apretón de manos con que uruguayos y brasileños se saludaron antes de salir a la cancha.

LA ACTUACION DE PEREZ EN LA VECINA ORILLA

Los diarios uruguayos comentan elogiosamente la actuación de Pérez, el referee argentino, en el actual certamen sudamericano.

"El Diario", dice así:

El árbitro de ayer fué, sin disputa, una de las figuras descollantes del field. Y de las que recibió más palmas. Su proceder, dentro de la corrección a que nos tiene habituados, satisfizo a vencidos y vencedores. Supo ser enérgico en los momentos de nerviosidad y entusiasmo: conocedor de las reglas, se puede decir que no escapó a su control una sola jugada ilícita. Baste, para demostrar cómo eran recibidos sus fallos, el primer goal marcado por los uruguayos. Ni una protesta ni un grito ante su anulación. El público tenía fe.

"El Día", dice así:

El referee argentino señor Servando Pérez se rehabilitó ampliamente de su mediocre actuación en el match brasileños-paraguayos. Con su performance de ayer se sindicó como el mejor referee de los que han intervenido en el campeonato sudamericano. Ya lo tenía el público en ese concepto, algo debilitado a raíz del partido citado.

Ayer el simpático sportman argentino dejó una óptima impresión. Siempre bien colocado y con una visión exacta del field; seguro y decidido en sus fallos, su actuación no dió lugar a ninguna protesta ni a nota ingrata alguna.

El señor Pérez se habrá retirado satisfecho, pues el público premió su labor con distintas manifestaciones de simpatía.

UN BUEN PROPAGANDISTA

Decididamente, el director de la línea de ataque uruguaya le hace mayor bien a determinada marca de toscanos que diez generaciones de italianos. No pasa partido sin que Petrone, con su potente shot, en el plausible deseo de asegurar la victoria de su team, no arroje violentamente el globo contra un letrero de latón donde, en grandes caracteres, se ensalzan las excelencias de la marca de marras. En verdad que el representante de los toscanos debe agradecerle a Petrone la colaboración desinteresada a su propaganda que le brinda domingo tras domingo, aunque bien puede ser que esto le cueste al delantero celeste tolerar algunas exclamaciones del público, que el ruido del latón no ahoga. En tanto, Petrone mira el humo.

HOY LLEGAN LOS ROSARINOS

Esta tarde, en el rápido de la una deben llegar a esta capital los jugadores rosarinos Aguirre, Miguel y Crokane, que integran la delegación argentina al sexto campeonato sudamericano.

Estos jugadores, conjuntamente con el resto de los que forman la delegación, harán un ligero entrenamiento en el field de Sp. Barracas, cosa que repetirán mañana, para embarcarse por la noche para Montevideo.

PRACTICAN DE "INCOGNITO"

Los chilenos, esos celebrados vascos de América, quieren dar una "grata" sorpresa a nuestros aficionados, demostrándoles que si en años anteriores para pegarle un puntapié a una pelota tenían que apuntalarse para no caer, ahora han aprendido al menos a correr sin que les estorben los botines, y es por ello que han resuelto entrenarse de puro "incógnito", es decir, en secreto.

Seguramente tienen miedo que se les descubra el "secreto" por el cual los delanteros uruguayos, al llegar el domingo último frente a la valla de Guerrero, tiraban desviado y se volvían para atrás con la pelota.

LA INTEGRIDAD DE LOS DISIDENTES URUGUAYOS

Después del úkase federacionista prohibiendo la concurrencia de adeptos a los partidos del campeonato sudamericano, muchas fueron las veces que se habló de "traición" al comprobar las imponentes muchedumbres que se congregaban en el Parque Central. Pero nunca la impostergable excomunión pudo hacerse efectiva, porque el más cerrado anonimato echaba un piadoso velo sobre los presuntos contraventores.

El domingo, sin embargo, ocurrió algo insospechado. El vicepresidente de la Federación presenció desde el palco de Nacional el partido entre uruguayos y brasileños.

Se impone, pues, una sanción disciplinaria ejemplar, so pena de que las multitudes sigan a los dirigentes. Salvo que se crea que son éstos los que siguen a aquellas...



Vaccaro le ha dicho a Leña Seca (son íntimos a más no poder) que el domingo próximo en el match contra los uruguayos va a rehabilitarse de su actuación mediocre contra los brasileños. Se entrena diariamente, claro está que siempre vigilado de cerca por Leña Seca, a quien lo tiene "metido".

UNAS DECLARACIONES PINTORESCAS

El presidente de la delegación chilena, doctor Serafín Guerra, formuló a nuestro colega "Diario del Plata" de Montevideo, interesantes declaraciones relacionadas todas ellas con la política del popular deporte en esta parte del continente.

El dirigente del país hermano, ante los reiterados pedidos del repórter, se decidió a explicar los motivos que decidieron a la Asociación de Chile, a renunciar las ventajas de la afiliación a la Confederación Sudamericana y pasarse con armas y bagajes a engrosar el núcleo de las instituciones disidentes encabezado por la A. Amateurs Argentina.

La explicación, digámoslo desde ya, no satisface ni puede satisfacer al menos avisado, puesto que, según ella, el descontento de los trasandinos se remonta a hechos ocurridos mucho tiempo atrás, y que en la actualidad a nadie interesan, circunstancia ésta, que permitía fundadamente suponer que esta desinteligencia anterior hubiera desaparecido. En efecto: asegura el doctor Guerra que el descontento de los chilenos tuvo su punto de arranque en la serie de violencias ejercidas por la delegación argentina en el congreso realizado en Valparaíso en 1920. Sin embargo, ello no fué obstáculo, para que la representación chilena participara en el campeonato sudaricano efectuado el año 1922, esto es, dos años después.

Este argumento, de la desconsideración argentina, es el único que formula el inteligente delegado cuya habilidad le ha valido muchos triunfos en congresos anteriores. Conociendo las grandes aptitudes del señor Guerra para hacer brillantes defensas de asuntos complicados, fácil es deducir que este de la desafiliación debe ser indefendible cuando no se encuentra fundamento valedero que lo justifique.

Mignaburu sigue en sus trece

Tuvimos oportunidad de comentar hace dos días, la extralimitación de atribuciones que se tomaba el popular Penachito Mignaburu, en la cuestión entre Independiente y el consejo único amateurista. Hoy volvemos a insistir, a raíz de una nueva declaración que compromete la seriedad de la comisión directiva de Independiente.

Como se sabe, los dirigentes de los "rojos" en una reunión celebrada a raíz de la expulsión de sus tres jugadores, resolvieron no presentar su equipo de primera liga hasta tanto el consejo único de la Amateurs no reconsiderara la resolución; y en caso de ser contraria a los intereses del club, convocar a asamblea extraordinaria para que ésta indique el camino que debe seguir el club.

Pese a esta resolución, Penachito Mignaburu, molestado posiblemente por la forma como comentáramos su extralimitación de atribuciones, ha dicho como despechado que Independiente se presentará el domingo, no obstante la resolución de la comisión directiva del club.

Pudiera ser que Penachito supiera que esta noche el consejo único le levantará la expulsión a dos de los jugadores, atendiendo al pedido de reconsideración que ha formulado Independiente única forma en que se justificarían sus manifestaciones tan terminantes y tan contrarias a la opinión de la comisión directiva del club.

Pero, es el caso de que Penachito no debe saber nada de lo que resolverá esta noche el consejo único y entonces, nuevamente ha metido el dedo, manifestándose abiertamente en contra del club que lo tiene como representante.

Entendemos, que la comisión directiva del club Independiente debe llamar al orden al Penachito en cuestión o de lo contrario quitarle la delegación con que ha sido honrado.

Mignaburu hace muy mal en comprometer la opinión de su club, sobre todo en un asunto tan serio como el que ha provocado la no presentación del cuadro.

En cualquier otro club un delegado que hubiese hecho lo de Mignaburu en la asamblea amateurista, habría sido sacado a puntapiés de inmediato. ¿Cómo el club Independiente va a mantener su "fe amateurista" cuando no hay oportunidad que se presente, en que los amateuristas no traten de hundirlo? ¿El año pasado no hicieron los amateuristas todo lo posible por quitarle el campeonato a Independiente? ¿Cómo puede ser Independiente amateurista de corazón, cuando siempre en la Amateurs se le han hecho perrerías?

El año pasado, el equipo completo, al clasificarse campeón, vino a CRITICA para afirmarnos su descontento con la Asociación Amateurs, maldiciendo la hora en que sus dirigentes habían resuelto acompañar a los amateuristas. La opinión de los jugadores, es siempre muy interesante porque generalmente son acompañados en todas sus cosas por la mayoría de los asociados.

Sin embargo, Mignaburu se permite decir que Independiente será siempre amateurista y estará de acuerdo con los dirigentes actuales, a pesar de que en algunos asuntos quepa una "discusión"...

Los socios se están moviendo y no sería difícil que no preocupándose la comisión directiva, algo hicieran los asociados.



Opiniones sobre el conjunto uruguayo

Nuestro colega el "Diario" de Montevideo dice lo siguiente con respecto a la composición del cuadro uruguayo:

"Los once jugadores están bien entrenados pero no se entienden. Las líneas no armonizan. Así, por ejemplo, los tres halves juegan por su cuenta y, como ocurre que alguno falla, los más cercanos pretenden auxiliarlo lo que provoca, de por sí, un grave desconcierto en la línea más importante de un team. Andrade, demasiado lento, atareado, realizando juego deslucido, falto de buena colocación no llena su puesto con la eficacia que desearían los aficionados. Vidal ya nos demostró lo que vale frente a una más o menos buena línea delantera. Ayer ni Zeze ni Seixas fueron insides; solo Nilo se mostró peligroso y oportuno. Siendo así: ¿qué hizo Vidal? Absolutamente nada. Intervino cuando la pelota fué a él. Después, corrió durante toda la tarde. Algún que otro cabezaso y nada más. Chiera fué el más positivo. Conservó su puesto y tuvo que vérselas con los delanteros menos peligrosos del team visitante. Esto respecto de la línea media.

¿Qué decir del triángulo de atrás y de la línea delantera? Expresemos de los backs que son parejos, dentro de lo mediocre. Mucha bomba; no hay dirección en el "kick" ni demuestran la habilidad de secundar a los halves cuando flaquean. Con todo, es de lo mejorcito con que cuenta el team. Nada puede decirse de Casella porque ayer, por ejemplo, intervino tres veces durante el match; aunque nos inclinamos a creer que Mazzali es superior. De cualquier manera es un punto del team que no incomoda tanto como algunos halves y como casi todos los forwards.

La línea delantera, en efecto, es lo peor del team a pesar de haberse anunciado que sería lo mejor. Dentro del núcleo reducido de excelentes jugadores con que cuenta la Asociación, pudo recurrirse a otros que, con el nombre no más, justifican su inclusión. No somos partidarios de los "medallones"; nos interesa el resurgimiento de jugadores, como merece también nuestras simpatías el novicio que se impone, generalmente, por sus bondades. Pero no podemos convenir en que Cea sea mejor que Romano, ni Vidal que Zibecchi, ni Casella que Mazzalli, etc.

Lo más ineficaz del team nos resulta Petrone. No sirve para nada. No hay inteligencia en sus jugadas, su shot, poderoso, generalmente resulta desviado, de manera que no sabe siquiera sacar provecho de esa "cualidad", por así decir. Jamás pone en juego a los insides, lo que obliga a estos a prepararse las jugadas. De esta suerte, el shot queda anulado. Los jugadores tienen que concretarse a pasar para determinar el adelanto de la línea. No es posible tolerar que en un team que interviene en el sudamericano, con probabilidades de vencer, esté integrado por un jugador menos que mediocre, acaso malo, tan luego en el centro de la línea, la llave de un cuadro. Si fracasara Petrone frente a los argentinos, la victoria no puede corresponderlos.

Entre Cea y Romano, ni carrera. No corresponde el comentario. Estanislao Pérez, por otra parte, es un jugador que arremete y nada más. Total, que después de la victoria del cuadro uruguayo lo que queda en pie es que no contamos con un seleccionado bueno, capaz de ostentar con merecimientos el título de campeón.

Lo que debe hacerse, frente a este estado, lo sabe la Comisión de Selección. Cierto es que la reserva deja también mucho que desear. Sólo Romano es el que arrima empujado por el público. Esperemos."

EL TEAM QUE JUGARA CONTRA LOS BRASILEÑOS

En la reunión de esta noche, el Consejo Superior designará el team combinado que el próximo domingo se medirá en el estadio de Sportivo Barracas, con el scratch brasileño que intervino en el Campeonato Sudamericano.

Al designar el conjunto argentino, tienen los señores consejeros que tener en cuenta, que se trata de enfrentar a uno de los más aguerridos elevens que intervinieron en el Certamen Sudamericano; pues pese a las derrotas sufridas, en todos los encuentros han actuado brillantemente y sólo la mala suerte ha sido el motivo de más de uno de los contrastes sufridos, por la entusiasta representación brasileña.

Confiamos en que las designaciones para integrar el team argentino, recaerán en el elemento joven y que realmente vale, sin tener en cuenta, para nada, los clubs a los que pertenezcan, sino solamente el valor de cada uno de los jugadores.

Ya ayer anunciábamos quiénes eran hasta ahora, los hombres que tenían sus respectivos puestos asegurados; que de confirmarse, habría base para confeccionar un buen elenco argentino.

Muy numerosa va ha ser la concurrencia que asistirá a presenciar este partido, y el amplio estadio de Barracas, se verá como en uno de sus grandes días; no habrá punto de comparación con el partido que el mismo día jugarán los "rotitos" con los de la Amateurs.

Los brasileños entrarán al field dispuestos a vengar la derrota que le infligiera la representación argentina en el partido por el Campeonato Sudamericano, y de demostrar a los aficionados de ésta, cuál es el verdadero valer del team.

Mientras que el seleccionado argentino se empeñará en no ser menos que sus colegas del sudamericano, y en derretar, también éllos, a los caballerescos visitantes.

HUESPEDES DISTINGUIDOS

Son desde ayer huéspedes de nuestros deportistas, los señores Osvaldo Gómez y el señor Portugal, prestigiosos dirigentes cariocas.

El señor Gómez y Portugal se han adelantado a los jugadores que recién llegarán mañana a esta capital, habiendo sido debidamente agasajados por las autoridades de la Asociación Argentina de Football.

UN RESULTADO

El domingo pasado se midieron amistosamente los teams de Sucursales y Administración de la Fábrica Argentina de Alpargatas en el campo de deportes de la institución.

El triunfo correspondió al cuadro de Administración por dos goals contra cero de sus contrarios.

INAUGURACION DE UN FIELD

El domingo próximo los muchachos de la cortada se ausentarán a La Plata, con el fin de jugar allí con el club Guttenberg de esa localidad.

El partido ha sido concertado con el objeto de inaugurar el club Guttemberg su nuevo campo de deportes, que está situado en Meridiano V, en el sitio en que antes tenía el field el Gimnasia y Esgrima de La Plata.

En dicho match se disputará la posesión de una artística copa, que sin duda alguna, se la traerán en propiedad la muchachada de Del Plata.

NO SE PODRA REALIZAR

La comisión pro-homenaje al doctor Zeballos que anda recolectando fondos para colocar una placa en su mausoleo se ha dirigido a la Asociación Argentina solicitando la realización de un partido de football entre un combinado local y otro de la Liga Rosarina, a jugarse en esta capital.

El pedido será considerado esta noche en la reunión que realice el Consejo Superior, pero nos parece que el encuentro no se podrá realizar dado el final de la temporada y los partidos que aun restan jugar que no permiten distraer fechas en encuentros de combinados.

Sp. DEL NORTE COMUNICA SU NUEVO FIELD

Los dirigentes de Sp. del Norte han comunicado en el día de ayer a la Asociación Argentina que su nuevo field situado en las calles Teodoro García y Giribone, en Colegiales se halla ya en condiciones para poder jugar en él.

La nota será tenida en cuenta, para la confección del fixture, pero es el caso de preguntar, ¿cuántos escándalos se sucederán en dicho field?



Hélo aquí a Solari, sonriente siempre y dispuesto a ser la sombra negra de los delanteros uruguayos. En el match con los brasileños "la" hizo de "capitana"; en el próximo domingo, si actúa Tesorieri, deberá conformarse con la "sub".

DOBLE PEDIDO

Un señor llamado Julio Sande, ha enviado una nota a la Asociación Argentina pidiendo en ella dos cosas:

Primeramente solicita de las autoridades, se le declare jugador libre; y en segundo lugar pide que se le autorice a usar calzado de lona para practicar el football; el pobre sufre de los callos.

HOMENAJE A MIGUEL ANGEL DOS REIS

La comisión que organiza el banquete que será servido el 4 de diciembre próximo en el restaurant L'Aiglon, Florida 146, hace saber a los adherentes, que para facilitar la ubicación de los comensales, se sirvan retirar los cubiertos con anticipación en los siguientes locales: Asociación Argentina de Football, Suipacha 1069; restaurant L'Aiglon, Florida 146, y a los siguientes señores: A. Escobar Bavio, Atilio Abbondanza, José García López, Juan F. Talarúa y José Limongelli.

El precio del cubierto ha sido fijado en 12 pesos.

CICLISMO

Club Ciclista "Lanús"

Bajo el patrocinio de esta institución se realizará el día 16 de diciembre una carrera ciclista para elementos de tercera categoría libres, en el trayecto comprendido entre Lanús-Adrogué-Lanús. Para datos e inscripciones dirigirse a Pozos 1396, y en Lanús, Pavón 4408. Siendo el precio de la misma de $ 1.50 para los libres y el 50 por ciento para los socios, clausurándose el registro el día jueves 13.

Nota: — Se hace saber a las instituciones deportivas que la nueva dirección de este club es Pavón 4408, Lanús, donde deberá dirigirse toda correspondencia.

Football y todos los demás deportes

NECESITAMOS BUENOS ENTRENADORES

Ya he tenido oportunidad en otras ocasiones de escribir sobre este mismo asunto, pero dada la importancia que yo le atribuyo creo que nunca será demasiado tratar de él máxime en estos momentos en que nuestra falange de jóvenes que se dedican a cultivar sus energías físicas entran en un período de verdadera importancia tanto por el número que cada día lo vemos aumentar en cada torneo, como por el progreso que se va adquiriendo diariamente en muchas prácticas comparables ya con las mejores performances mundiales.

Es indiscutible que entre nuestra joven muchachada amante de los deportes, existe en la mayoría de ellos todo un verdadero temperamento, tanto moral como físico para conquistar en un próximo no lejano y con mejor aprovechamiento de esas naturales condiciones los puestos más destacados dentro del mundo deportivo mundial. Ya se ha puesto de manifiesto con los resultados de los últimos torneos que la pasta existe. Sólo debemos lamentar la ausencia de ciertos requisitos en la preparación consciente de nuestros atletas. Hay muchos que se creen suficientes a sí mismos, e ignoran las más elementales nociones de higiene. Otros que mal aconsejados se entregan con los ojos cerrados en manos de titulados entrenadores sin más títulos que el que la reclame les ha dado y el de su procedencia extranjera pero de muy escasa preparación técnica, y de más escasas todavía condiciones morales puesto que lo que les trae es única y exclusivamente el interés del lucro y poco se les importa en realidad todo lo demás.

Así he tenido oportunidad de comprobar más de una vez, y últimamente, no presa de ningún asombro porque se tratara de uno de esos entrenadores y que últimamente tuvo a su cargo la "preparación" de los atletas que participaron en las últimas olimpíadas sudamericanas, de que este buen señor aconsejaba a uno de los tennisman argentinos que actuará en la última disputa de la copa Davis porque sufría frecuentes calambres, el automasaje, es decir que se practicara masajes a sí mismo, cosa que el más elemental criterio en la materia desecha por contraproducente. Esto quiere decir que hay mala fe o de lo contrario absoluta ignorancia a lo que respecta al conocimiento científico del asunto. Es de explicarse entonces el porqué nuestro equipo representativo en Río de Janeiro a pesar de su victoria no haya hecho mejor papel. Se puede asegurar de esta manera y dado esas consecuencias que de no haber mediado el entusiasmo y buena voluntad de nuestros muchachos basado siempre en las espléndidas condiciones físicas de que están dotados, otro hubiera sido el resultado de dicho torneo.

Es entonces indispensable y urge resolver la manera de que en la dirección de las prácticas deportivas en nuestro país figuren hombres capaces por su conocimiento y preparación tanto científica como técnica y que sientan dentro de su corazón la noble emulación de nuestra nacionalidad si es que se quiere en verdad ostentar conjuntos de atletas en las venideras olimpíadas que hagan honor tanto a la nacionalidad como a la raza.

A. García Galen.

Ba'ón

ECOS DE LOS ENCUENTROS DEL DOMINGO. — LA SEMINAL DE COMPETENCIA. — OTRAS NOTICIAS

A raíz del match jugado el domingo entre Deportivo Argentino y Chacabuco, hemos tenido la desgracia de presenciar varias "cosas raras" cometidas por el señor Descalzo, que dirigía el encuentro. Lástima grande que al final del encuentro, cuando un amigo de dicho juez, en tono de broma le dijo que los del Deportivo lo "cascarian", Descalzo le contestó que únicamente le sucedería eso si "hubiera" hecho perder a Chacabuco. Rodolfo, eso está mal.

Corinthian va a la final

A raíz del triunfo obtenido sobre el homogéneo equipo de Villa Malcolm por el elevado score de 9 goals á 2 y después de practicado el sorteo para disputar la semifinal, el club del epígrafe se clasifica para jugar el match final con el vencedor del encuentro, que disputarán el domingo las fuertes "escuadras" de los clubs Olimpia y Chacabuco. Walter y los suyos, encantados.



Equipo de la Paternal que con su triunfo del domingo se clasificó campeón de la zona Oeste de Intermedia

Lo que sucederá el 30

El viernes se realizará la asamblea ordinaria del club Atenea. Entre las innumerables falsedades que existen en la memoria que se presentará a sus asociados, hay una que dice: que jamás ningún jugador del club fué objeto de amonestación o suspensión por parte del C. U. de la Federación Argentina. No recordará el "caballerito" Porta que él pidió 4 partidos de suspensión para el capitán del equipo de 1a., que debiendo jugar un partido con Olimpia le dió los puntos. Haga memoria, no se la "pille" cuadro. Haga memoria, no se la "pille" que es loco.

En otra oportunidad fué suspendido el señor Machi que debía dirigir un encuentro y faltó a él. Por favor, otra vez [illegible] quiera engañar a sus asociados, si es que los tiene el club que Vd. tan "dignamente" preside, no publique la memoria que a una porción de incautos le hará aprobar. ¡Pobrecito!

Nuevo delegado

El club Sp. Sud Americano, en la última reunión de la C. D. designó al señor Rómulo Biancat delegado ante el C. U. de la Federación. Es una acertada resolución, ya que el designado tiene suficientes condiciones para el citado cargo.

¡Mangiante!

Este jugador que defiende la valla del Deportivo Argentino, el domingo, en el match que disputaban con Chacabuco tuvo un gesto ¡pero muy malo! A raíz de una infracción dudosa que el juez penó, Mangiante, en señal de protesta se retiró del field. Esperamos que no se vuelva a repetir y que la C. D. de su club le aplique el correctivo que el caso requiere.

En Lomas a las 9

En el field del club Argentino de Banfield, donante de la copa de Competencia que se está disputando, se jugará el match semifinal entre los Clubs Chacabuco y Olimpia. Se designó el citado field a pedido del club local y a la que prometieron concurrir las autoridades de la C. D. socios, socias y vecinos de la localidad.

De Montevideo

Sporting 10, Perseo 7

En el field de Pocitos, como preliminar del match chilenos - uruguayos, se efectuó el encuentro de balón correspondiente a la segunda rueda del campeonato nacional.

Este partido tenía los caracteres de una final, ya que el que resultara vencedor se clasificaría campeón nacional.

Venció en los tramos finales, Sporting, quien, incluyendo en su team a Gómez Harley, logró dar mayor potencialidad al equipo. La victoria la consideramos justa, ya que fué premio de una labor más conciente.

El vencedor se presentó constituido en la siguiente forma:

San Román, J. J. Noli, Carbone, R. Noli, B. Rodríguez, V. Flores, M. Herrera, J. A. Galli, L. Gómez Marley, A. Alvarez, B. Chames y F. Flores.

ATLETISMO

Seguiremos hoy comentando las probabilidades de los competidores anotados en el gran torneo del Pedestre La Plata.

En los 200 metros se han registrado las siguientes inscripciones:

Club Pedestre La Plata: F. A. Escobar, V. A. Ballaratti, B. Cirizza, F. Bava y A. Barucco; Club Atlético Argentino: N. García Montaña, A. Romero y E. Bassani; Asociación Cristiana de Jóvenes: M. A. Enrico, R. Guisani, S. Baiesi, F. Pearson y J. Small; Club Gimnasia y Esgrima de Rosario: H. Sívori y L. Spreutels; Escuela de Mecánicos: L. Agular, A. Mazzola y F. Carba; Club Atenas: A. Soullier; Club Deportivo Nacional: F. Govan, H. Giberdave y C. Torres; Comandancia 1.a División del Ejército: R. Guifré, A. Zabaleta, A. Ferreto, D. Boffa y L. E. Brin; Regimiento 2 de Artillería: C. Lombardini, O. Durán y F. Allende; Club Universitario de Buenos Aires: M. Ayerra; Club Atlético San Martín: C. Rivas; Club Pedestre Velocidad y Resistencia: F. Cochela, E. Casanovas y M. Alvarez; Sport Club Germania: O. I. Diesh; Sport Club Newbery: S. L. Amatrain, M. Quirí Galván, A. González Gálvez, I. Barbieri y F. Rodríguez; Libres: A. C. De Negri, R. Illa, E. Burnichon, M. Pouchan y M. P. Cabral.

A nuestro parecer en esta prueba se destaca con grandes méritos Otto Diesch y Ballaratti, ambos de excelente figuración. Ellos han llevado una excelente posición en dicha distancia, toda vez que han intervenido. Entre ellos nos inclinamos por el platense si es que se encuentra en la forma que se nos anuncia. En cuanto a los demás inscriptos, creemos que pocos son los que pueden disputar el triunfo a los mencionados. Enrico, De Negri e Illa, no cuentan para nosotros méritos suficientes en la distancia. Más aun, no han tenido en ella ninguna actuación lucida. Su punto fuerte está en los 100 metros. Si alguno merece la atención, es el platense Barucco que se impuso en buena forma en el Primavera. Olvidábamos mencionar al campeón nacional Escobar, quien es el único que puede derrotar a Ballaratti y Diesch. Su actuación en esta prueba ha merecido siempre elogios, habiendo triunfado siempre en gran estilo. Por otra parte tiene registrado excelentes performances, que lo acreditan como uno de los más serios candidatos.

Entre los restantes, excepto el elemento inhabilitado para participar como Burnichón, Cabral, etc., se cuenta elemento nuevo que espera su consagración. Así Rivas el reciente vencedor de los 100 metros del Primavera, a quien no creemos con probabilidades en esta distancia. Según nosotros el primer puesto queda para La Plata.

400 METROS LLANOS—

Club Pedestre La Plata: F. A. Escobar, B. Cirizza, R. Etcheverry Sarrat, V. Ballarati y E. Martínez; Club Atlético Argentino: N. García Montaña, A. Armanino y A. Fontana; Asociación Cristiana de Jóvenes: F. Dova y S. Ruffo; Club Atenas: H. P. Edgar y G. Pérez; Club Atlético Olimpo: H. Heguy; Club Deportivo Nacional: H. Giberdabe; Regimiento 2 de Artillería: C. Lombardini y A. Fortunato; Club Atlético San Isidro: G. Benguria; Club Pedestre Velocidad y Resistencia: E. Casanovas, M. Alvarez; Sport Club Jorge Newbery; A. Prada y A. González Galves; Libres: R. J. García Mansi y M. Hernáez.

Esta ha de ser una de las carreras más reñidas, que se presenciarán en este Torneo. Nosotros circunscribimos el interés de la prueba en dos competidores: Escobar y Dova.

Indiscutiblemente Escobar tiene antecedentes para ser considerado como el mejor hombre en la distancia, máxime después del alejamiento de Pozzi, su único rival. Sin embargo, Dova, ha realizado en el Primavera una performance que no alcanzó nunca el campeón platense. Su tiempo de 51 1|5, fué establecido como record por Pozzi y por cierto en condiciones mucho más favorables, como es del conocimiento de los aficionados.

Su estado actual es excelentísimo, más aun insuperable, Escobar para imponerse deberá realizar la mejor carrera de su vida. Tenemos la seguridad de que el record, caerá pero muy abajo. Ambos son hombres de excepcionales condiciones y con un perfecto conocimiento del tren de carrera que requieren para derrotarse. Escobar, a nuestro parecer, tiene a su favor el hecho de ser más avezado, mientras que Dova, cuenta con todo el entusiasmo, del que busca la consagración definitiva. Y eso puede mucho. ¿El vencedor? No nos atrevemos a hacer el pronóstico. Para placé nos gustan: Ciriza, Ballaratti, Echeverry, todos los platenses.

Hasta ahora nuestros candidatos, son: 100 metros De Negri, 200 metros Escobar, 400 metros Escobar-Dova.

Mañana continuaremos comentando las inscripciones registradas.

LOS INSCRIPTOS EN EL SEGUNDO CONCURSO MUNICIPAL DE GIMNASIA EN GRANDES APARATOS.

En el local central del club de Gimnasia y Esgrima, calle Cangallo No. 1154 se llevará a cabo el jueves 29 del corriente a las 20 y 30, el segundo concurso municipal de gimnasia en grandes aparatos, que organiza la dirección general de Plazas de Ejercicios Físicos.

El público tendrá libre acceso al local.

He aquí las inscripciones registradas:

CLUB ATLETICO "JUVENCIA"

La comisión de atletismo de este prestigioso club, en su última sesión ha designado a los siguientes asociados para que representen al club en el torneo que se realizará los días 8 y 9 de diciembre bajo los auspicios del club atlético Wilde.

Carrera llana de 100. — A. E. Negri, A. Frascá, V. Pérsico y R. Frascotto.

Carrera llana de 200 metros. — A. Frascá y V. Pérsico.

Carrera llana de 400 metros. — V. Pérsico y E. F. Ruiz.

Carrera llana de 800 metros. — A. Isias y E. F. Ruiz.

Carrera de 1500 metros. — O. Fontana.

Salto en largo con impulso. — V. Pérsico, R. Frascotto y E. F. Ruiz.

Salto en alto con impulso. — V. Pérsico, R. Frascotto y O. Fontana.

Salto en alto sin impulso. — R. Frascotto.

Lanzamiento de la bala. — V. Pérsico.

Lanzamiento del disco. — E. F. Ruiz.

MINISTERIO DE HACIENDA DE LA NACION

Dirección General de Estadística

Llámase a licitación pública para el día 28 de noviembre de 1923, a las 16 horas para la impresión de los boletines de "El Comercio Exterior Argentino", correspondientes a los años 1922 y 1923.

El pliego de condiciones se encuentra a disposición de los interesados en la Dirección General de Estadística de la Nación, calle Azopardo 350, todos los días hábiles de 14 a 16; y sábados de 9 a 12.— Buenos Aires, noviembre 9 de 1923. — El Director General.

INTENDENCIA MUNICIPAL DE LA CAPITAL

De acuerdo con lo resuelto en el Expediente 109930. C. 928, llámase a licitación para la provisión de papas. Tendrá lugar el día 28 del actual a las 15. El pliego de condiciones puede consultarse en la Oficina de Licitaciones. — Buenos Aires, noviembre 15 de 1923. — El Secretario.

DIRECCION GENERAL DE NAVEGACION Y PUERTOS

Llámase a licitación pública para la extracción y reconstrucción de los muros de atraque derrumbados en el Dock Central del Puerto de La Plata. Las bases de licitación, pliego de condiciones, especificaciones y planos respectivos, se entregarán a los interesados, previo pago de la suma de pesos 50 moneda nacional en papel selado, en la Inspección General de Máquinas y Materiales, los días hábiles de 13 a 17 horas. La apertura de las propuestas se efectuará el día 8 de febrero de 1924, a las 16 horas en la Dirección General de Navegación y Puertos. Casa de Gobierno, 2.o piso.

Buens Aires, Octubre 31 de 1923.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

Llámase a licitación pública para el día 29 de noviembre próximo a las 15, para la provisión de 30 máquinas para abovedar caminos.

Datos en la Secretaría de la Dirección General de Puentes y caminos, Reconquista núm. 575.

Dirección General, octubre 30 de 1923.

BANCO MUNICIPAL DE PRESTAMOS

Judicial: Muebles, Ropa, Artículos de Bazar y objetos diversos serán rematados por orden del señor Juez Dr. César A. Camops, Secretaría del Dr. Manuel C. Olmos, como perteneciente al juicio: "Sucesorio de Josefa Alcántara", sin base, comisión 10 o|o.

El día 29 de noviembre, a las 13, en el local de la calle Corrientes 3099. En exhibición el día 28 de 11 a 17.

DIRECCION GENERAL DE NAVEGACION Y PUERTOS

Llámase a licitación pública para la provisión de dos lanchas marinas a vapor para estudios y una lancha a nafta para pasajeros. La apertura de propuestas tendrá lugar en la Dirección General de Navegación y Puertos, el día 28 de Noviembre próximo a las 15 horas. Los pliegos de condiciones pueden solicitarse en la Inspección General de Máquinas y Materiales. (Casa de Gobierno, 3er. piso).

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

Llámase a licitación pública para el día 29 de noviembre próximo a las 15.15, para la ejecución de las obras de construcción del puente sobre el arroyo Chapaleofú, en el camino de Rauch al Azul, F. C. Sud, provincia de Buenos Aires.

Datos en el Juzgado Federal de La Plata y en la Secretaría de la Dirección General de Puentes y Caminos, Reconquista 575.

Dirección General, octubre 30 de 1923.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

Llámase a licitación pública para el día 20 de diciembre próximo, a las 15, para la ejecución de las obras de reparación en los caminos de inmediato acceso a Morrison y de Morrison al sur, hacia Pascanas, F. C. Central Argentino, Provincia de Córdoba.

Datos en el Juzgado Federal de Córdoba y en la Secretaría de la Dirección General de Puentes y Caminos, Reconquista N.o 575.

Dirección General, noviembre 20 de 1923.

INTENDENCIA MUNICIPAL DE LA CAPITAL

Llámase a licitación pública para el día 3 de diciembre próximo, a las 14, para la construcción de la vereda exterior del Cementerio del Oeste, que da sobre la calle El Cano, de Triunvirato a Avenida del Campo, de acuerdo con el pliego de condiciones que pueden los interesados consultar en la Oficina de Licitaciones, Avenida de Mayo 525, primer piso.

Buenos Aires, Noviembre 24 de 1923.

El Secretario.

DIRECCION GENERAL DE NAVEGACION Y PUERTOS

Llámase a licitación pública, hasta el día 10 de diciembre a las 16, para el suministro de 15.000 toneladas de carbón tipo "Cardiff" 2 veces sarandeado. El pliego de condiciones que sirve de base a la licitación puede retirarse en la inspección general de máquinas y materiales, Casa de Gobierno, tercer piso, los días hábiles de 13 a 17. — Buenos Aires, noviembre 10 de 1923. — El Inspector General.

ADMINISTRACION
— Y —
REDACCION
TELEFONOS: 5427 y 5428, Libertad
Sarmiento 1546

Crítica

BUENOS AIRES, Miércoles 28 Noviembre 1923

La efemérides de hoy

SAFO, POETISA Y ... NADA MAS. 563 a. de J.C.



Convengamos una vez más en que la Historia Católica es una vieja chismosa y arbitraria. A la dulce y divina Safo, le ha adjudicado de barato tantos vicios como virtudes tenía. Generalmente las personas que se respetan, juzgan a la poetiza con una acerbidad espantosa. Todo porque a algún benedictino historiador, de esos que odiaban la antigüedad helénica porque era bella y libre, se le ocurrió decir que Safo, por ser de Lesbos, era pródiga como Afrodita.

La más rigurosa exégesis histórica establece que Safo era de familia rica y distinguida. Sus padres, Escamón y Kleis, vivían en Mitilene cuando tuvieron la feliz ocurrencia de traer a este valle de lágrimas a la que supo cantar con tan dulces y ardientes palabras, los dulces y ardientes placeres del amor.

Mitilene, aun en aquella remotisima época, era una ciudad donde florecían por igual los placeres de la inteligencia, y los que un falso pudor nos impide nombrar. Esto quiere decir que, resultaba sumamente grato vivir en Mitilene, toda vez que el espíritu y el cuerpo hallaban dónde y cómo holgar. Seguramente, el ambiente en que se crió la poetisa, influenció su arte. Safo, rara mezcla de ardentía, ternura y emoción, nos ha dejado verdaderas maravillas que la historia y el arte moderno se han encargado de restaurar piadosamente, exhumándolas de entre los anatemas cristianos.

Una parte de la leyenda que hace de Safo una meretriz desenfrenada, la muestra inclinada a las jóvenes, todo porque la poetisa, viuda ya, regía una escuela en la que se les enseñaba a las muchachas, entre muchas otras cosas, a tañer el arpa y a cantar en el idioma de las Musas. Esta leyenda, que si bien se considera, poco le quita a quien fué una verdadera gran artista, nos da la medida del odio católico por todo aquello que tiene el santo óleo de la Belleza. Se ha comprobado plenamente que, Safo, sentía por las muchachas la ternura apasionada de las que, llegadas a cierta altura de la vida y del arte, miran en la juventud de los demás, un reverdecimiento de la propia. Pero ésto, repitámoslo ni quita ni pone a la gloria de Safo.

Grave error es aquel de juzgar al artista al travez del tipo humano. Suponiendo que Safo haya sido una cortesana, bendita sea a pesar de todo. Nadie como ella ha exaltado el amor con un sentimiento más elevado; nadie como ella ha logrado trasmitir a las generaciones que le precedieron, la emoción de lo que ella sintió y cantó en versos irreprochables como mármoles de Fidias. Por otra parte, ¿qué importa que Safo haya sido esto, lo otro, o lo de más allá? Shakespeare tuvo innobles condescendencias con su protector, Lord Derby, Bacon fué prevaricador; Miguel Angel, Platón, todos los hombres en fin, de los que se envanece la humanidad, tuvieron alguna mácula; y sin embargo... Pero, ¿a qué seguir por este camino en el que aparecemos como defensores de lo que se defiende por sí mismo?.

Otra parte de la leyenda sáfica, la representa en el momento en que, desdeñada por el joven Faón, se arrojó al mar desde el promontorio de Léucades. Porque tiene mucno de romántico y bello, aceptamos la leyenda. Una mujer que se mata por amor, aunque sea una verdulera, nos aproxima demasiado al patrón de las heroínas de ópera; y, nosotros, ¡oh, desgracia! aun lloramos con las cuitas de Alfonsina Duplessis, vulgo Margarita Gauthier.

Nos parece que esta enfemérides ha satisfecho a los que quieren que se escriba en serio, sobre cosas históricas. Nosotros somos así: eclécticos al par que corteses...

CULTO CATOLICO

San Juan de la Cruz, carmelita

Español de nacimiento (recordamos que entre España e Italia se acaparan medio santoral) vino al mundo a mediados del siglo XVI, en plena época de exaltación fanática, este ejemplar del misticismo sombrío.

Como la madre de Juan quedó viuda y con unos cuantos hijos que mantener, trabajó como esclava para sacarlos adelante.

Ya hecho un mocito, nuestro Juan se vió que era distraído, sin inclinación al trabajo manual y amigo de la soledad.

La pobre madre consultó el caso con el maestro de Medina del Campo.

—¿Qué haría con el mozo?—decía la señora Catalina, madre de Juan, al desasnador de ese pueblo.

—Si al muchacho no le gusta el trabajo, ni es lerdo, poco amigo del aseo y tristón, hágalo fraile.

La orden carmelitana, de origen antiginacuro, como su nombre lo indica, pues los primeros cenobitas habitaron el monte Carmelo en los tiempos de Elías y Eliseo, atravesaba un período de relajamiento tal que de descalzos se pasaron a calzados, es decir, se pusieron las botas.

Y eso no era para Juan; se sentía asceta, estaba bien fanatizado y aquello de calzado no satisfacía sus ansias de exaltación mística y quiso cambiar de ropa o hábito, pasándose a la Cartuja.

En esto, una mujer-providencia, una sublime andariega, llena del don de gentes, intrépida como ninguna (nombramos a Teresa de Avila, en la iglesia de Jesús), recorría la peninsula reclutando cuanta mujer fea o pasada de moda o desengañada por amores contrariados, quería seguirla en su fundaciones de conventos, en los que ella, la fundadora, garbosa, gentil, de una belleza tentadora, resaltase doblemente por la fuerza del contraste...

Y Teresa reformó la orden del Carmelo para mujeres y como no está bien una mujer sin su correspondiente fraile de la misma orden, llegó a oídos de la inquieta fundadora la situación e intenciones del aspirante a cartujo.

Y lo atrajo hacia sí encomendándole la misión de reformar la orden para los hombres, orden que se llamaría de carmelitas descalzos para distinguirla de la relajada, o sea de los calzados.

Y Juan quedó así ligado a Teresa, pegándosele las aficiones de la apasionada castellana y escribió en prosa y verso aunque jamás con la fluidez, garbo, donaire y ardor de la simpática castellana.

Los escritos de Juan de la Cruz son tristones. Ahí está "Noche oscura", todo angustia y melancolía; "Cántico del divino amor" y "Subida al monte Carmelo", tienen también sabor de excesivo misticismo.

Y como Teresa era todo agilidad, sano buen humor y gracia, el contraste con el tétrico Juan era evidente y no hicieron buenas migas.

La Iglesia, sin embargo, por conveniencias explicables y para dejar contentos a frailes y monjas, canonizó a los dos, pues ¡cualquiera soportaría las rivalidades conventuales en caso contrario!

ES NECESARIO QUE SEA NOMBRADO EL DIRECTOR DE TRAFICO

Con ello se pondría fin a los abusos que se cometen a la sombra del interinato

Con la renuncia presentada por el doctor Serrano del puesto de director de tráfico, cargo que desempeñó durante 25 años, con el beneplácito de todos los intendentes de esta capital, una de las más importantes reparticiones municipales, se encuentra acéfala y con grave peligro de sufrir un caos administrativo, que colocaría a la intendencia en una situación apremiante; más aún desde que el D. E. parece no dispuesto a nombrar director efectivo de una tan importante rama municipal.

Hoy la dirección de tráfico, se encuentra gobernada por un joven, Eduardo Mendet, llevado a dicho puesto por el anterior interventor, coronal Justo Diana. Este buen señor, que figura en el presupuesto de la comuna como inspector de tráfico, no ejerce tales funciones y en su lugar cumple—según él—con el alto cargo de director de tan importante dependencia, pues según informes, el actual director interino, un señor Juarassa, concurre muy pocas veces.

Numerosas quejas y denuncias han llegado a esta redacción y todas ellas concuerdan en criticar la mala administración que hoy existe en la dirección de tráfico, por obra y gracia del novel secretario, que con ansias de feudalismo ha sembrado la discordia y el desorden entre los empleados de dicha repartición.

Este señor, con tres meses de servicios municipales, tiene a su favor el apoyo del ex interventor, quien lo protege y lo "palanquea" para asegurarle un espléndido porvenir.

Como puede deducirse, es urgentísimo que el D. E. nombre director de tráfico.

El buen nombre de la administración comunal así lo requiere y no dudamos que el doctor Noel así lo hará, para poner fin a los abusos de un jovencito que, sintiéndose patrón, comete mil desatinos que van en perjuicio de la comuna.

Los chauffeurs también se quejan—

Los obreros del volante que han rendido examen para poder ejercer su profesión, también han presentado su queja, por retención indebida de sus libretas, las que en núm. de 100 no han sido entregadas por así haberlo ordenado el "patrón secretario", por querer que los chauffeurs manejen los mismos coches con que han rendido examen.

Como puede verse, nuestro flamante funcionario, anda revolviendo por todas partes, dejando por el suelo el prestigio de esa repartición municipal ha ganado durante la administración del doctor Serrano.

LOS CONSCRIPTOS LICENCIADOS SE DESPARRAMAN SOBRE LA CIUDAD

UNA NOTA ALEGRE EN UN DIA DE SOL

Se ha iniciado el licenciamiento de los conscriptos que han permanecido en filas durante el corriente año.

No nos vamos a embarcar, por supuesto, en una larga disquisición sobre este arduo tema tan debatido del servicio militar obligatorio; estamos en intrascendente y estos días de sol, tan alegres, no convidan ciertamente a tan pesadas discusiones; pero el licenciamiento de los muchachos conscriptos pone una nota novedosa durante unos días en la ciudad, y a ello, simplemente es que queremos referirnos.

Como una bandada de pájaros los ex soldados abandonan los cuarteles y sin rumbo, en pequeños grupos se van diseminando por las calles, contentos de su libertad, de su independencia, de su nueva vida sin restricciones, sin saludos militares y sin pasos académicos. La ciudad es la misma que ellos conocen y han frecuentado los días de fiesta, cuando se postaron bien; pero al tenerla así en pleno goce y usufructo les parece otra y la rigidez de tantos y tantos meses de comedia (a veces tragedia) se torna en una ligereza de niños y los muchachos que ya tienen sus veinte años se toman del brazo, se emborrachan de libertad y cantan y ríen y gritan y hasta vivan a pleno pulmón al regimiento que los tuvo presos. Los transeuntes se detienen a contemplarlos sonríen con agrado y se alejan comentando el incidente; la alegría de la libertad es contagiosa y el gozo de los conscriptos licenciados se desparrama por toda la ciudad durante unas horas.

Hoy los hemos visto con el traje de brin y el gorrito de fajina sin visera saludarnos sin conocernos y echarles un piropo a las fabriqueras que también en bandadas un poco más tristes salían de su prisión de todos los días. Ellos han puesto también, con su alegría contagiosa, una sonrisa sobre los rostros de esas muchachas, que marchitó el ambiente de la fábrica.

Y hemos perdido de vista la riente caravana y nos hemos quedado silenciosos; quizá un poco de envidia nos cosquilleó un instante... Y ¿cómo no ser así cuando la libertad es tan bella que hasta suelen dar ganas de perderla nada más que por gozar la gran satisfacción de recobrarla?

DEL MUNDO OBRERO

LOS OBREROS DE LAS PALMAS (CHACO) SE DIRIGEN AL PRESIDENTE DE LA SOCIEDAD ANONIMA QUE EXPLOTA AQUELLOS LARES PARA HACERLE SABER LOS ABUSOS DEL ADMINISTRADOR

Solicitan su intervención antes que se produzcan hechos de sangre

A las numerosas notas publicadas en estas columnas y recibida del secretario de la Federación de Oficios Varios de Las Palmas, transcribimos a continuación, la nota enviada días pasados al señor José O. Casas, presidente del directorio de la empresa Las Palmas (Chaco) en la cual formulan graves cargos contra el administrador de dicha empresa y solicitan la intervención del directorio, para poner fin a los abusos de este tirano, antes que la reacción lógica de los obreros, haga valer sus derechos bien ganados.

Dice la nota:

Las Palmas, noviembre 6 de 1923. — Señor José O. Casas, presidente de la Sociedad Anónima Las Palmas (Chaco Austral). — Buenos Aires. — Muy señor nuestro: Los que suscriben, obreros de esa empresa y viejos pobladores de la colonia, somos los que nombrados por nuestros compañeros, fuimos en delegación ante usted y demás miembros del directorio que se hallaban en ésta días pasados.

Como en dicha entrevista nos invitó a dirigirnos a usted cuando alguna queja o pedido tuviéramos que hacer o las circunstancias así lo exigieran, aprovechamos la ocasión para exponerle nuestras quejas y primeros reclamos tan justos como humanos.

Creemos innecesario recordarle todo lo prometido por usted en lo que se refiere a la ocupación del mayor número posible de obreros más antiguos de la población, como también el pronto funcionamiento de la fábrica de quebracho.

Confiados en estas promesas, y de acuerdo a nuestra credulidad ingenua, cuando terminó la cosecha una nueva comisión se apersonó ante el administrador en ésta, señor E. Antín, el que ratificó las promesas y manifestó darle trabajo a casi la totalidad de los obreros, aunque no camine el quebracho. Al mismo tiempo aprovechaba la oportunidad para manifestar a los delegados que estaba muy "satisfecho del comportamiento de los trabajadores durante la cosecha"...

Pero he aquí que días después de esta "doble" e hipócrita promesa, deja en la calle un buen número de obreros, contrabandistas no idoneos para tal trabajo y otros siguen sin reemplazar, recayendo en otros una tarea doble.

Además de esto, hace dos días han despedido otro número considerable de trabajadores que nada tienen que ver con la cosecha, por pertenecer a talleres, como ser: herreros, mecánicos y carpinteros, obreros algunos que fueron "sacados del colegio para ir al trabajo, y hoy, a los 24 y 26 años de servicios, los despiden como a perros...

Todo esto demuestra un principio de represalia por parte del administrador en ésta, por no caber aquí el pretexto de "no hay trabajo".

Todos estos actos y otras pequeñas... grandes cositas, son las que nos inducen a dirigirnos a usted, por si es que los ignora o por si las informaciones de nuestra conducta son tergiversadas... Y no lo hacemos como una fuerza impotente que pide misericordia, ¡no!; sólo queremos informale de las inmoralidades e informalidad del tirano que aquí tienen ustedes de administrador, por si quieren intervenir a tiempo, pues ante esta situación, los ánimos se exaltan y nada de extraño sería que se repitan los hechos "sangrientos del 9 de agosto de 1920, y sólo ustedes serán los responsables y quizás los más perjudicados".

Esperando sepa apreciar todo lo expuesto y evitar en lo posible la trágica finalidad que espera, si la administración sigue en su intransigencia y reacción contra nosotros, por el sólo hecho de defender nuestros intereses y derechos con la misma naturalidad que ustedes defienden los suyos, reciba los saludos respetuosos de sus S. S. S. — Por la Federación O. de O. Varias: J. García Pulido, secretario general; Ruperto Báez, Vicente Gauna, Narciso Figueredo y Celestino Ruiz Díaz.

UNION SINDICAL ARGENTINA

Expulsión del sindicato de obreros yeseros y anexos unidos de la capital

El Comité Central resolvió expulsar de la U. S. A. al Sindicato de Yeseros por su manifiesta solidaridad con los confidentes David Valdés y Julio Amor.

La demostración de esa solidaridad emerge del informe que damos a continuación.

Por Circular general No. 19, de fecha 30 de junio del corriente año, se dió cuenta de un hecho grave acaecido en el seno del Comité y que se refería al descubrimiento de Julio Amor y David Valdés como confidentes de José Balestrini, elemento adicto a la burguesía y a la policía.

Para que los sindicatos se dieran cuenta cabal de la veracidad de la traición denunciada, el Comité determinó que dicha circular, más que una exposición sumaria de lo acaecido, fuese una transcripción de las actas de las reuniones en las que se aclararon y comprobaron debidamente las denuncias.

La evidencia de la culpabilidad de dichos elementos era tal, que ningún sindicato de la U. S. A. — exceptuando el de Yeseros — objetó la resolución de expulsión adoptada por el Comité. Por el contrario, la actitud del Comité mereció la aprobación, claramente expresada, de todos los sindicatos que se pronunciaron sobre tan delicado asunto.

Sin embargo, el Sindicato de Yeseros, al cual pertenecen los referidos confidentes, no se dió por convencido ante pruebas tan terminantes, y con fecha 25 de julio remitió nota a la Unión Obrera Local, por cuyo intermedio solicitaba la comparencia del Comité Central a una reunión "pública", a la que asistirían delegados de sindicatos de la capital para que ante ella el Comité reiterase las acusaciones contra Valdés y Amor y las comprobase.

El Comité sabe perfectamente que su misión no es la de concurrir a reuniones públicas, puesto que para ponerse en contacto con los sindicatos, a los fines de dar cuenta de sus hechos, tiene la U. S. A. medios propios, cediendo en parte a un pedido del Comité Local, no quiso ajustarse estrictamente a la aprobación de la circular 19, la que lo autorizaba a desechar un pedido que entrañaba una reconsideración, y resolvió enviar una delegación a una asamblea de yeseros con el fin de ratificar todas las afirmaciones de las actas, lo mismo que la expulsión de los confidentes. La delegación, integrada por los compañeros Emilio Mársico, José Paz y Aurelio A. Hernández, levaba instrucciones de retirarse de la asamblea en el caso de que notasen la presencia de delegados de sindicatos o de personas extrañas al Sindicato de Yeseros.

Con todo, el Sindicato de Yeseros exteriorizó nuevamente su disconformidad, esta vez al respecto de la resolución del C. Central de enviar delegación a una asamblea exclusivamente de yeseros, y ella fué expresada en nota remitida al C. Local con fecha 28 de septiembre.

Pretendía el Sindicato de Yeseros que en vez de la delegación concurriese todo el Comité, y con él los elementos que sin pertenecer al mismo constituyéronse en su oportunidad en parte acusadora. Además no se avenía a otra resolución que no fuese la de dar a una "asamblea pública", y no de yeseros solamente, una beligerancia que el Comité no podía reconocer sin detrimento referendum y los congresos, que son los únicos medios por los cuales la U. S. A. manifiesta su soberanía y efectúa las sanciones.

La persistencia de los yeseros en el equívoco, no obstante los esfuerzos realizados para demostrar el procedimiento correcto del Comité, fué el primer indicio de que entre el sindicato y los confidentes se manifestaba una estrecha solidaridad que dificultaría toda acción, que tuviese por objeto separar de la U. S. A. a los individuos al servicio de la burguesía. Este indicio bien pronto se tornó en certidumbre al tenerse conocimiento de que en el Sindicato de Yeseros actúa un individuo apellidado Giovanetti, expulsado por chantagista de la Federación en Construcciones Navales, y por la misma causa rechazado como delegado de los yeseros en una reunión de sindicatos de la localidad.

Por este hecho se comprende perfectamente la solidaridad entre el referido sindicato y los confidentes.

Es de hacer notar que los confidentes actuaron en todo tiempo en el sindicato como si se tratase de obreros honestos, sobre los cuales no hubiese una resolución tan grave como la de expulsión del Comité Central de la U. S. A. por los hechos referidos en la circular general 19.

Los confidentes ni siquiera fueron suspendidos por su sindicato cuando éste tuvo conocimiento de la expulsión, que es lo menos que haría otra organización medianamente escrupulosa hasta tanto no se estableciese debidamente la culpabilidad que determinase la expulsión.

Es otro hecho que pone de relieve la solidaridad que denunciamos.

Ante tal estado de cosas, el Comité Central invitó al C. Local a una reunión en conjunto para determinar la actitud a asumir en presencia de semejante inmoralidad, resolviéndose dar al Sindicato de Yeseros un plazo de 15 días para expulsar a los confidentes Valdés y Amor, y en el caso de que esta expulsión no se produjese quedaba de hecho expulsado de la U. S. A. el Sindicato de Yeseros.

La nota que comunicaba esta resolución fué fechada el día 16 del próximo pasado mes.

Los 15 días acordados transcurrieron con exceso, y como el sindicato no se expidió en ningún sentido, quedó expulsado de la U. S. A. por su solidaridad con confidentes y chantagistas.

SOCIEDAD OBREROS BISELADORES Y ANEXOS

Gran conferencia, función y baile familiar, en conmemoración del V aniversario de la reorganización de esta sociedad, que se efectuará el sábado 1o. de diciembre a las 21, en el espacioso salón de la sociedad Unione e Benevolenza, Cangallo 1362.

El programa preparado es interesante. La compañía argentina "Aspiración" pondrá en escena "Las víboras" y "El velorio del Angelito". El compañero Guillermo Bosic dará una conferencia sobre "La mujer obrera y el sindicato". Clausurará el acto un baile familiar.

SINDICATO OBRERO DE LA INDUSTRIA METALURGICA

Gran función cinematográfica y conferencia a total beneficio de los huelguistas de las casas Padilla y Vulcano, que se realizará el sábado 1o. de diciembre en el salón Méjico 2070. Habrá un interesante programa cinematográfico y el compañero Rodolfo Ghioldi dará una conferencia "La reconstrucción de la Rusia proletaria". Entrada $ 0.30.

Los elementos para la exhibición y las cintas han sido cedidas gratuitamente por la Russ-Film, anexa al Comité Obrero de Ayuda al Proletariado Ruso.

Asamblea general extraordinaria—

La C. A. convoca al gremio en general a la asamblea que se realizará el domingo 2 de diciembre a las 8 horas en el local de la calle Méjico 2070, para tratar la adhesión a una de las dos centrales.

CARPINTEROS, ASERRADORES Y ANEXOS

La huelga existente en Av. La Plata 652, casa Bonelló y Cía., se mantiene firme, acercándose a su fin.

Los apuros del patrón para cumplimentar a sus clientes, son tantos, que corre el peligro de que se echen a volar para otras regiones donde puedan encontrar hombres un poco menos tercos en su intransigencia en el arreglo del movimiento.

Los obreros en huelga están dispuestos a continuar el movimiento por largo tiempo aun, a pesar de los sacrificios innúmeros que realizan, naturalmente, siempre que sigan recibiendo la solidaridad de los camaradas del ramo, no yendo a trabajar a dicha casa.

Por lo tanto, manténgase terco no más el patrón, que el que triunfe al último será al que le toque reir...

Firmes camaradas, que las cosas marchan bien.— El comité de huelga.

OBREROS MARMOLISTAS

La comisión administrativa de los obreros marmolistas, hace saber que el viernes 30 a las 17 horas se realizará una asamblea general para tratar una importante orden del día.

EDICTOS

El señor juez de 1a. Instancia en lo Civil de la capital de la República, Sr. Roberto Bunge, ha dispuesto se cite por edictos durante cinco días a contar desde la primera publicación del presente, haciendo saber a los acreedores del concurso civil de la sucesión de don **Miguel Olave Rivacoba**, que le estado de graduación de crédito presentados por el señor síndico ha sido puesto de manifiesto en la oficina por quince días, bajo apercibimiento de ser definitivamente cerrado de oficio. En Buenos Aires a veinticuatro de noviembre de mil novecientos veintitrés. — Dr. Miguel Echegaray, secretario.

El señor juez de 1a. Instancia en lo Civil de la capital de la República, doctor don Martín Abelenda, ha dispuesto se cite llame y emplate por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Inocencio Selva** y doña **Luisa Abate de Selva, ya sean** como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.— Buenos Aires, octubre 15 de 1922.— Eduardo Rojas, secretario.

Por disposición del señor juez de 1a. Instancia en lo Civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Cesáreo Salgado** ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.— Buenos Aires, febrero 16 de 1922. — Rafael Caputo, secretario.

El señor juez de 1a. Instancia en lo Civil de la capital de la República doctor don José Miguel Padilla, interinamente a cargo del juzgado del doctor don Fernando M. Colombres, ha dispuesto se cite, llame y emplace, por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Juan Aulhon**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, noviembre 9 de 1923. — Víctor Sandullo, secretario.

Por disposición del señor Juez de Comercio de la capital federal, doctor don Félix Martín y Herrera, se hace saber por el término de ocho días a los acreedores del concurso de **Alejandro José**, que ha sido presentado por el síndico el estado definitivo de distribución de fondos, el que ha sido puesto de manifiesto en secretaría, de acuerdo con el art. 119 de la ley No. 4156, y se ha fijado la audiencia del día 10 de diciembre a las 14, para regular los honorarios del síndico. — Buenos Aires, noviembre 23 de 1923. — Juan José Britos (hijo), secretario.

El señor juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don José Miguel Padilla, interinamente a cargo del Juzgado del doctor don Fernando M. Colombres, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Carlos Antonio Bellore o Bilore o Bellolo**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Sixto Sandullo, secretario. — Buenos Aires, noviembre 9 de 1923.